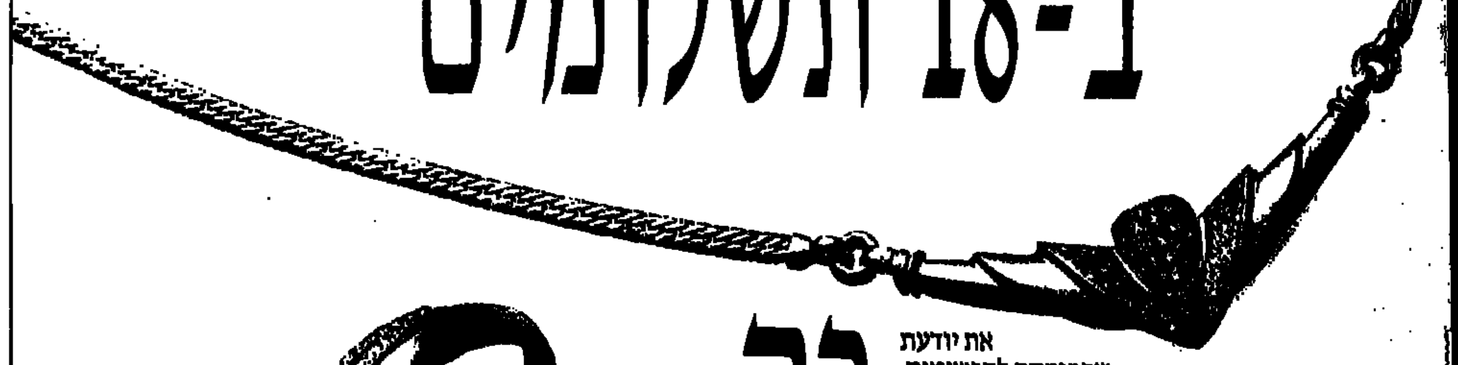
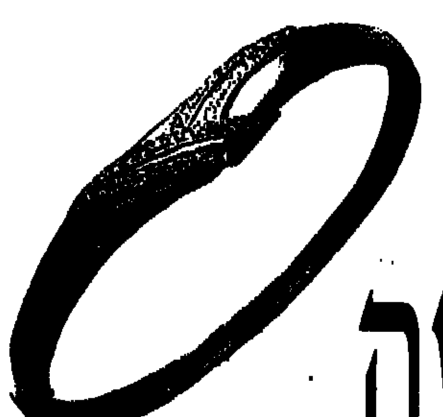
שישי, 26.8 – 2.9.88
סון פורד בסרט "פרנטיק"
לוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

D.e.J. יהלומים יוצאי דופן
לנשים שנראות אחרת.
מעתה תוכלי גם את להתגאות בתכשיט משובץ ביהלום,
שצורתו שונה, יוצאת דופן ומתאימה במיוחד לאופייך
ולטעמך האישי.
ב־D.e.J תוכלי לבחור תכשיט זהב, בעיצוב עולמי,
המשובץ ביהלומים שצורתם:
עגול אובל מרקיזה טיפה לב אמרלד
בגט פרינסס
הכנסי עוד היום ל־D.e.J - מגיע לך יהלום שנראה אחרת.
אנו מכבדים כרטיסי אשראי ותנאי התשלום נוחים. פתוח מ־9.00 בבוקר עד 8.00 בערב.
DIAMOND EXCHANGE JEWELRY
D.e.J
יהלומים כדאי לרכוש אצל היהלומנים.
D.e.J רמת גן - הבורסה ליהלומים בנין מכבי קומת קרקע (מתחת לגשר) טל' - 264534־03, 259607־03.
סניפנו בירושלים - רח' קינג ג'ורג' 21 פינת בן יהודה 23 (מול המשביר) טל' 243143־02

# זהב 18 קראט ויהלומים נקיים ב-18 תשלומים





## רק בבורסה לתכשיטים

את יודעת
שהבורסה לתכשיטים,
היא המקום הטוב ביותר לרכישת
תכשיט זהב איכותי, משובץ ביהלומים.
כי בבורסה לתכשיטים את יכולה להיות
בטוחה שהתכשיט שלך הוא באמת זהב
18 קראט, משובץ ביהלומים נקיים,
מעוצב ברמה בינלאומית, בעל גימור
מושלם, מוחתם בחותמת מכון התקנים
ונושא תעודת אחריות מוכרת.
את מוזמנת לבחון כל תכשיט וכל יהלום
במיקרוסקופ גימולוגי מיוחד,
ולהיווכח במו עינייך!
בבורסה לתכשיטים את רוכשת תכשיט
איכות, חיישר מבית היוצר הגדול והאמין
בישראל, המתמחה בזהב 18 קראט
וביהלומים נקיים. את חוסכת את פער
התיווך ויכולה ליהנות מתשלומים נוחים
(עד 18 תשלומים), באמצעות כרטיס
האשראי שברשותך.
עכשיו אין לך סיבה להסתפק בפחות -
היכנסי לסניף הבורסה לתכשיטים הקרוב
למקום מגורייך, ותחושי את ההבדל!

**הבורסה לתכשיטים** - יצירות בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים.

נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00 וביום ו' 9.00-14.00.
**תל-אביב:** דיזנגוף 98 (ליד הככר) טל. 03-246194 **ירושלים:** בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 **חיפה:** רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
**הצפון:** דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 **טבריה:** רח' הירדן פינת הבנים טל. 06-720238 **חולון:** סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5053545
**אשקלון:** בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 **ראשל"צ:** רח' ז'בוטינסקי 65 טל. 03-945524 **רעננה:** רח' אחוזה 104 טל. 052-25455
**באר-שבע:** רח' הרצל 112 טל. 057-34469 **אילת:** מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822
מכבדים כרטיסי אשראי VISA ויזה דיינרס ישראכרט במזומן או בתשלומים.



# היומן שיעשה לכם את השנה

השבועון לצעירים
**מעריב לנוער**
## גאה להציג:

שוברי הנחות
ביום
• בגדי-ים
• מוצרי פופ ומתנות
• תקליטים
• תיקים

אופנועים
קומיקס
חוצלארץ
תספורות 89
שוברי הנחה
מסיבות
יופי לבנים ובנות
פופ עם יואב קוטנר
על מין ורגש
עשר דרכים להתחיל
תחזית אופנה 89
ערב שירי אהבה שירון
קריקטורות
מיותר לחלוטין הומור לימוד
שעת כושר עם אורה חיון
ראיון עם סי היימן ואחרים
גלשנים
ועוד ועוד ועוד...!

**תלוש הזמנה**
לכבוד
ספרית מעריב
רח' החילזון 3, רמת-גן 52522

נא לשלוח אלי יומן מעריב-לנוער (_____ יחידות)
במחיר 16 ש"ח ליחידה

מצ"ב המחאה ע"ס _____ ש"ח לפקודת ספרית מעריב

שם _____ מס' ת.ז. _____
כתובת _____ מיקוד _____
טלפון _____ תאריך _____
חתימה _____

# המדריך

*למעלה: קארן אלן וקית קארדין בסרט־המתח "מחיר הבגידה", חדש בבתי־הקולנוע. למטה: הסכסופוניסט פיל וודס, אחד האורחים הבולטים בפסטיבאל "ג'אז בים האדום".*

## אוהב, לא אוהב

### אהוד אולמרט

**אוהב:** "את 'הדוד וניה' של צ'כוב. לאחרונה צפיתי בהצגה בלונדון, נוצע חדש. הסרט האחרון שראיתי היה 'הבלתי משוחדים'. הסרט עשוי היטב, אהבתי את נושאו: מלחמה במשע המאורגן. באותו, בזמן הנהיגה, אני מאזין הרבה לשלמה ארצי, לתקליטו האחרון 'חום יולי אוגוסט'. מאזין בכל הזדמנות לשיריה של שושנה דמארי, אוהב אותה. אני אוהב גם מוסיקה קלאסית. מאוד אוהב את ויוואלדי, מוצרט".

**לא אוהב:** "ראיונות לא־אינטילגנטיים בטלוויזיה. לא אהבתי את שידור הספורט החי מציריך, למעט שתי ועצות טובות. זו היתה תוכנית מקוטעת, שלא שמרה על קצב אחיד".


| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | סיכום: המלצות השבוע | 17 | רוברט רדפורד על "מילגרו" |
| 8 | סרטי השבוע, סרטים חדשים | 19 | אלטון ג'ון, מכירת חיסול |
| 9 | המלצות | 21 | רוברט פלמר על שירי התקליט החדש |
| 10 | סינמטקים, סרטי סוף־שבוע | 23 | מדברים על זה בהוליווד |
| 11 | חיי לילה | 25 | משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים |
| 12 | מסעדות | 27 | הצגות השבוע |
| 13 | המסעדות המומלצות של מאו"ל | 29 | חדש בוידיאו |
| 14 | משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי | 30 | תערוכות |
| 15 | ג'ון תו על "חזרה אל הקן" | 31 | השעה ה־25: שעשועונים |



עורך:
איתה רויכמן

עיצוב גראפי:
חוחה ומצקי

משתתפים קבועים:
משה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרן דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, נגע לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית נקל, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אבי דקן, טל' 03-439251
"מיחו ומאור", טל' 03-5611383



© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"


השער:
קיקאן פורד, הרופא הנקלע להתמודדות חיים תיצ'קוקית בסרטו של רומן פולנסקי "פרנטיק".

אשמים שינויים שלאחר־תודפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח השידורים היומי בעיתון.

יום שישי, י"ג אלול תשמ"ח, 26.8.88




# תהכיף

(משק!)

## 888 תכשיטי זהב (14K) במבצע זהב

## הזדרזו ותוכלו לזכות גם אתם!

### ואלה שמות המאושרים שזכו עד כה בתכשיט זהב יפהפה:

### בתליונים

קרואני מרים, הרצליה; פארי פנינה, ת"א; עטית חיים, בת־ים; שוחט אפרת, אריאל; נאמן שרון, פ"ת; לוין מרים, בת־ים; שחף מיכאל, חולון; צוריאל סנדו, חולון; בר־עמי שמעון, ב"ש; בן אברהם עופר, ת"א; דייר הליף לחוויג, ירושלים; לאביאן גדי, ר"ג; באוס חזות, רמה"ש; ריזנר יהודית, ת"א; מזרחי נורית, ת"א; ברקשת נחמה, פ"ת; נחשון מרדכי, בת־ים; פוליאק צופיה, נוה־מונסון; פוקס קרן, חולון; מרקשיד לאה, ת"א; אנגל אמיל, גבעתיים; אזולאי עליזה, מושב רינתיה; קידר גיא, ת"א; קטרינה שפיצר, פ"ת; ססיל גוטל, ירושלים; מנחם צבי קטאי, עין אפרים; רבקה אלזון, ר"ג; רחל יחיא, ת"א; גרשוני ליזר, נס־ציונה; מיכל חיוזלר, ירושלים; חנה אפרגן, דימונה; ציפורה פרץ, כפר־סבא; דבורה ויקסמן, כפר־סבא; יוסף כהן, פ"ת; סוניה ציינקובסון, ראשל"צ; אהרון מרון, כפר דניאל.

### בטבעות

נוילנדר חלנה, פ"ת; מורין ירדן, גבעתיים; גולן רינה, גבעתיים; מוגרבי אדוארד, ר"ג; יאני צבי, בני־ברק; בר לאה, ירושלים; הלר עירית, ת"א; זיק חביבה, גבעתיים; גרבר מרים, ת"א; לאופר מרלין, קיבוץ הזורע; בר־יצחק פנינה, שומרון; ברנר רוני, חולון; לוי גדעון, ת"א; כבירי נעמי, כפר־סבא; מרקשייד לאה, ת"א; פלר רבקה, ת"א; קדושים פנחס, חולון; רז נאוה, בני־ברק; יצחק יפה, יהוד; קלוגמן סבינה, נתניה; עובדיה הלנה, בת־ים; גולזר יפה, רעננה; הדר עפרה, ק. טבעון; ורשביאק נמרוד, ת"א; אבקסיס רחל, מושב ישרש; יכלביץ שושנה, חולון; גדליה לילך, ר"ג; דויקו ענת, הרצליה; חלץ דרור, ת"א; בראון ישראל, ק. אונו; רותם לימור, פ"ת; עשת זאב, בני דרור; עמיתי דורון, ת"א; לירם רוניה, הוד השרון; מישורי רונית, יוטבתה; קרקן יפעת, ק. יגור; קפיטנוב אלה, ת"א; אוחנה שמעון, פרדס חנה; ליפשיץ נירה, ר"ג; גואז טל, מושב ניר־יפה; אישרוביץ מלכה, הרצליה; כהן יובל, כפר יונה; בדנר לאורה, ר"ג; בן מרדכי הלוי אפרים, רמת אביב; תלמוד חיים, ר"ג; שפירא אילנה, פ"ת; גוטמן אילנה, נתניה; אליאני סימונה, ת"א; מילוויצקי נורית, ירושלים; לזרובסקי עפרת, רמת אביב; גור משה אברהם, גבעתיים; שינקאי דינו, פ"ת; ליכטר פנינה, רעננה; צור ערן, פ"ת; אבי זריהו, אשדוד; שלמה יצחק, ת"א; פינה בירק, חיפה; אביבה רוזנר, חולון; בראו ברגסון, ירושלים; דינה ורשביאק, ת"א; אסתר רבלה, כפר־סבא; תרצה ליטינג, ק. אונו; אסתר מירון, חיפה; ציפורה סולומון, קדימה; אורית חכם, דם און; מרים גדול, חיפה; אראלה אמיר, ק. חזורע; יגאל חנניה, פ"ת; גילה טל, ת"א; כרמי לידה, ת"א; יעקב יניב, ר"ג; אדל אלוני, נאות אפקה; בלומשטיין קלרה, מושב בניה; בתיה בלומשטיין, מושב בניה; סילבי חרמון, ת"א; ולטר פביאן, ר"ג; ראובן רובין, חולון; חגית כוכבא, ב"ש; רוני לוי, ת"א; רנה דוד, עפולה.

### בעגילים

לוי ציפי, פ"ת; יונה גילה, הוד השרון; צבתה רינה, ק. אונו; מירוביץ חנה, ת"א; גיאנס וליד, אבתאן; ברקן רות, רעננה; כלב לאה, ר"ג; תורם מוטי, הוד־השרון; מדלאוי מאיר, ר"ג; שמעוני יוסי, ר"ג; קרפץ דורה, גבעתיים; יצחק יפה, יהוד; קובנסקה אול, יפו-ד'; כתן מגורי ארנון, ר"ג; שחר מרים, רמה"ש; גרנות הנרייטה, ראשל"צ; אריאטו רבקה, ר"ג; טלזינדהיימר יהודית, רחובות; הרשברג מיה רות, מעוז אביב; זמודיאק צפורה, ת"א; סופר מרי, ק. ביאליק; הורביץ אלי, כרכור; קפל אלכס, נתניה; פדר נעמי, גבעתיים; גולן אורה, משמר הנגב; גבר־עם חגית, ניר גלים; בן שחר הדסה, בני־ברק; סימנה יהודה, ראשל"צ; בכיר שושנה, ר"ג; מירון אירית, חולון; שולמן נאוה, ת"א; נבות מירב, ירושלים; קרביצקי מריה, מושב לימן; פרוורשטאט מיכאל, יקנעם עילית; שלום תמרה, ראשל"צ; חרשקוביץ חנה, פ"ת; דוד אוחנה, ת"א; אסתר חמו, כ. יונה; דורית זילברצייג, רחובות; יוסף מטליס, בת־ים; דניאל אברהם, הוד־השרון; יעקב שמעון, ראשל"צ; שירה וייס, בת־ים; חזי זלאיט, ראשל"צ; אודי פפו, בת־ים; ויקטור מאיר, ר"ג; שושנה מרמרי, מוצא עלית; שרה ישרים, רחובות; חנה אלרואי, ת"א; זיזי ברנדמן, ת"א; נורית קלין, בת־ים; מריה קופרברג, רחובות; אירה לוי, פ"ת; רונית מינסטר, פ"ת; דבורה תמרי, ב"ב; רוני לוי, ת"א; שוש אלמוג, עכו; יגאל דרך, דואר טבעון.

**גם אתם רוצים לזכות?**

ב־888 אריזות תהכיף הוכנסו כרטיסי זכיה. *מצאתם את הכרטיס?*
קראו בעיון את ההוראות, שימרו עליו והציגו אותו בבואכם לקבל את הפרס.

* המבצע מסתיים ב־30.9.88, כפוף לתקנון ובפיקוח עו"ד החברה.

*ככל שתקנו יותר אריזות תהכיף · תגדילו את סיכוייכם לזכות!*

W ויסוצקי

ה מ ל צ ו ת

# סיבוב

ה ש ב ו ע

## 1

### תערוכה

## קבל את הבד הזה, אלוהים

**"אריגים עתיקים מפרו", תערוכה במוזיאון חיפה, במדור למוסיקה ואתנולוגיה**

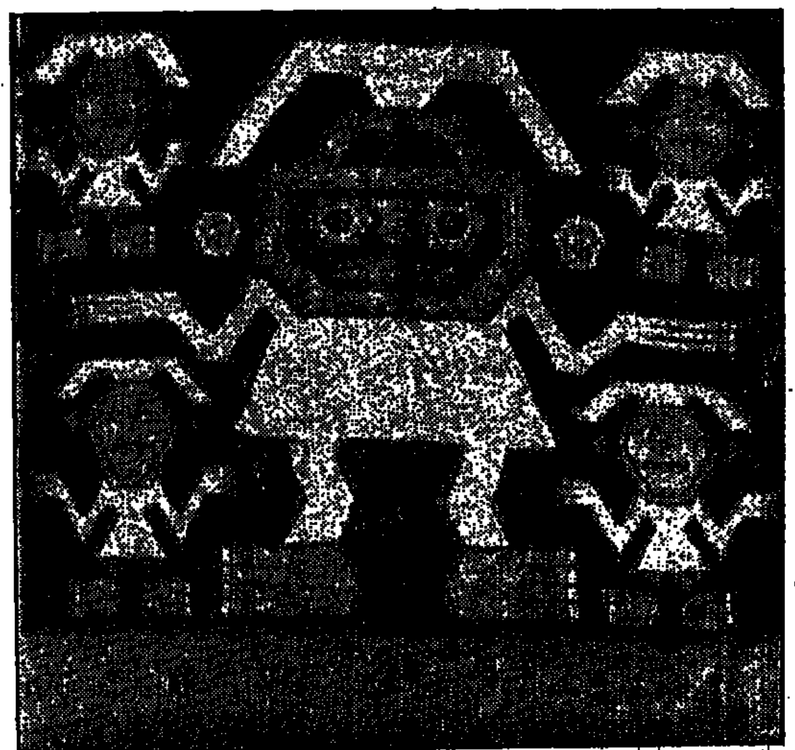
ה"אריגים עתיקים מפרו" הם יותר מאמנות שימושית, יותר ממלאכת מחשבת. דמויות האדם הקטנות והארוגות בשלל צבעים בתוך פיסות הבד; החגורות המעוטרות; קישוטי המצח והצוואר; המצנפות; המסיכות; מעטי הנוצות למיניהם – כל אלה חדורים רוח יצירה, שופעים כוח דמיון.

באותם הימים הקדומים שבהם נוצרו (בין 1000 ל־1500 לספירה) היוו הצורות המעוצבות הללו סמלים אשר שימשו כאמצעי תקשורת חזותית – כעין קדם־כתב. בצד השימוש הפראקטי־תילוני נודעו לאריגים היפהפיים הללו גם תפקידים חברתיים; היו להם גם משמעויות בחיי הדת והפולחן; באמצעותם ניתן ביטוי לאמונותיהם של האנשים, נשתקפה תרבותם. אפשר ללמוד מהם על יחסו של איש האנדים אל כוחות הטבע המאיימים, על תלותו הרגשית ב"אלים הממונים" על איתני הטבע המפחידים הללו – הדרקון, למשל, "בורא הטבע ושליטו". ראה את דמויות הציפורים המסמלות קציר בשפע; הנחשים בעלי שני הראשים המסמלים פריון. וראה את דמות הלמה, אותה חיה הממונה על שמירת הנפטרים, היא מלווה אותם בדרכם האחרונה, והיא הדואגת להם ולשלוותם עד הגיעם לעולם ההוא.

אנשי פרו עצמם הכירו בערכם האמנותי־הרוחני הרב של האריגים שיצרו. האריג עשיר הצבעים והצורות היה משמש אותם גם בזבחי תפילה לאלים ולרוחות. באמצעות האריג אף נהגו הפרואנים לשלם את מסיהם לשליטים, ושימושים נרחבים אחרים שימש האריג בסחר־החליפין.

מפליא, עד כמה נשתמרו במשך אלפי השנים הצבעים המרהיבים הללו. אף כי ידוע שחומרי הצבע הופקו מן החי והצומח ומן המינראלים, הרי שאת שיטת הצביעה לא הצליח המחקר לגלות עד היום.

*רחל אנגל* ■



מתערוכת "אריגים עתיקים מפרו": עד היום לא גילו את השיטה

## 2

### מופע

## רומנטיקה בגודל איצטדיון

**שלמה ארצי – "חום יולי אוגוסט"**

שלמה ארצי: חיספוס רגיש

יורד מהבמה, מסתתר מתחותיו, מבקש שיאירו את הקהל, שיכור מהפירגון.

ארצי משחרר את הקהל מחנק ימי החמסין. זו אינה הופעה שרואים כל יום. זו הופעת שיא של זמר שיודע לתת לרומנטיקה מימדים התואמים את איצטדיון הרוקנ'רול.

שלמה ארצי מוותר על האינטימיות לטובת ה"שואו". חמשת אלפים שרים עם הזמר כל מילה לא נותנים לו כל סיכוי להעביר משמעויות טקסטואליות רגישות, אישיות. הקהל הוא סם חיים לפעמים, ובפירגון הגדול משהו הולך לאיבוד. אהבה שמוציאה לעיתים את הזמר מאיזון. העניינים האישיים, הנגיעות האקטואליות טובעים בתוך החגיגה הגדולה. אבל בכל זאת, ההפתעה היא שהפרודוקציה של "חום יולי אוגוסט" לא גדולה על השירים למרות רעש החליקופטר בגרסת הפינק פלויידי על הפתיחה. גם הוולומים של הסאונד לא חורסים לך את האוזניים, ואני ישבתי קרוב־קרוב.

ארצי, קול מחוספס ורגיש, טי שירט לבן וג'ינס שספוגים בזיעה, יודע את תורת ההחנפה וההתערטלות הרגשית גם בפני החמשת אלפים איש. והוא טוב בזה, כמו תמיד. ארצי נסחף כמעט בטירוף אחרי הפירגון של הקהל, עד שהשירה הופכת לצעקה אובססיבית, עד שהזמר מתחיל לחגג בין השורות. המלודיות יפהפיות. זה לא חדש. קל מאד להצטרף לארצי בשירה. הדאגות, הנסיעות, העזיבות, העצבויות, האהבות, הגעגועים. מבנה משותף ארצי. איך שר ארצי: גם בקיטש יש שמץ של אמת. גם הנגיעות הפוליטיות ("עבד המטחר") נטמעות חזק בתוך הרומנטיקה.

הפרודוקציה של הערב מרשים מאד. צירוף מבריק ומרגש של מוסיקה, סאונד ותאורה. אם "שואו" – אז עד הסוף, בניצוחו של לואי לחב, סופר־מקצוען. הכל כאן הולך לטובת הנצחון המפואר של הזמר, שמתחיל את הערב בקפיץ מתוח, ממשיך אותו כמעט בטירוף ומסיים אותו כליצן שיכור לקצב המצויין של הגיטריסטים עמוס חדיף, שמוליק בודגוב ולווי הסקסופונים של אמיר גבירצמן.

ארצי סוחט את עצמו. המבחר שלו מצויין, וזו בעיה לא קטנה, כי הקהל לעולם אינו שבע. יוצר ישראלי מופלא, שקורא היטב תרשים הפעימות והקצב בליבו של ציבור גדול. זמר רווי רגישויות שממשיך רוח מוסיקלית של פעם אבל צועד עם הזמן. ארצי לא חופשי מתלות בקהל, אבל הוא מנצל את האהבה הגדולה לטובתו, ואתה יוצא מוחנק לא רק משום ששמעת במדוייק את הצליל של התקליט הכפול, אלא משום ההפנינג, ובעידן שאצלנו יוצאים מטוסים לג'קסון ופרינס בלונדון – מותר להתייחס ל"שואו" הארצישראלי של ארצי בלי ציניות.

*יוסי חרסונסקי* ■

## 3

### קלאסי

## מתאבן לסרט

**"לה בוהם" – פסקול הסרט. מוסיקה: ג'יאקומו פוצ'יני, ניצוח: ג'יימס קונלון. ת"ק או קלטת, ERATO. יבואו: "איסטרוניקס".**

"לה בוהם", סרט־האופרה של הבמאי האיטלקי לואיג'י קומנצ'יני, יגיע בקרוב למסכנו. קומנצ'יני החליט לביים את האופרה לאחר שהגיע למסקנה כי "יש משהו משותף ביני ובין פוצ'יני – שנינו יודעים כיצד לגרום לקהל לבכות". בינתיים אפשר להנות מהפסקול.

הסרט – והפסקול – הם חגיגה לחובבי האופרה: זמרים מהשורה הראשונה, תזמורת מעולה (התזמורת הלאומית של צרפת), מנצח גדול, וכמובן – הסיפור עצמו. סיפור אהבה ומוות על רקע חיי הבוהמה בצרפת של פעם. ריתמוס הנע, מדואט אנטימי לתמונות סואנות. ביסודו זהו סיפור אהבה, אך הליברית מעדיף לעבור, לעיתים מזומנות, לתאור חיי הבוהמה הפריסאית,

[illegible] מלהיבים, בעיקר השניים הראשיים – ברברה הנדריקס (מימי) וחוזה קרוס (רודולפו). ברברה הנדריקס היא הסינדרלה של עולם האופרה, האלמונית שהפכה למלכה. קרוס חזר לשיר לאחר החלמתו ממחלת הסרטן־הדם. הוא הבטיח שיחזור, והוא עשה זאת, בגדול. על התזמורת הלאומית של צרפת אמרו פעם שהיא חיוורת ונדושה. היום "האשמות" אלו תמו לגמרי. קרוס הבטיח עם תום החלמתו, מסרטן הדם לחזור לבימת האופרה. והוא חזר. בגדול.

בקרוב, כאמור, הסרט. התקליט משמש לו מתאבן רציני.

*דוד חמואל* ■

ברברה הנדריקס: הסינדרלה

## 4

### ג'אז

## להשתזף עם "פלאטינה"

**"ג'אז בים האדום", פסטיוואל הג'אז באילת. 27־30.8**

זה מה שאומר רפי חוכמן, ראש עיריית אילת: "הבה נקווה שמוסיקת הג'אז תביא בכנפיה את השלום לאזור, הבה נקווה שבשנה הבאה יקחו בו חלק כל המדינות השוכנות לחופי ים סוף". כמה יפה. וזה כשכולם רבים האם קו הגבול בטאבה יחצה או לא יחצה את מגרש הטניס של מלון "סונסטה". אבל [illegible] כל המדינות השוכנות לחופי ים סוף, [illegible] מספר המשתתפים בפסטיוואל הג'אז השני באילת ל־100 נגנים, שלושים מהם תוצרת חוץ.

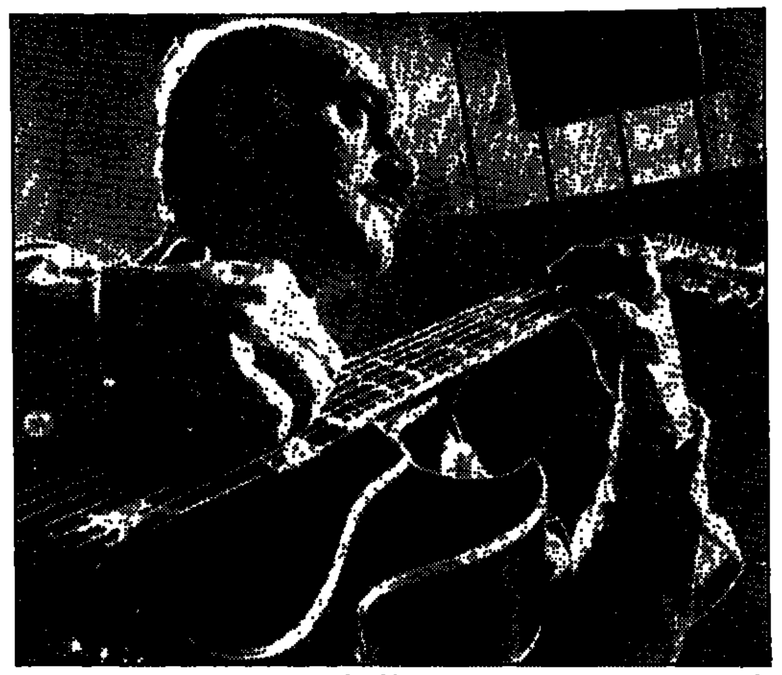
מי שראה כמה יפה צולל הסקסופון של [illegible] במי הים ומתמקם בין דגי השוניות כמו פסל דקורטיבי, יודע שאילת היא רקע טוב למוסיקה, [illegible] ה'קוליות' הזורמת של הג'אז. [illegible] בעיר יארחו בימי הפסטיוואל את האמנים, במופעים שימשכו משעות הערב, ועד השעות הקטנות של הלילה.

האורחים הידועים שיגיעו מחו"ל: [illegible] הוותיק דני ברקר ולהקתו (עם [illegible] מרק איגן, שניגן באלבום האחרון של סטינג), דייב ליבמן וריצ'י בייך, [illegible] הדס, אדי פלמיירי ותזמורתו, [illegible] "אזימוט" (עם החצוצרן [illegible] בין השאר עם דייויד [illegible], הגיטריסט המעולה ג'ון פאס, [illegible].

בין ההרכבים והאמנים הישראלים הרבים שיופיעו יהיו בין השאר: רביעיית הג'אז של אלברט פיימנטה; שישיה חד־פעמית בשם "כוכבי הג'אז הישראלים" הכוללת בין השאר את דני גוטפריד, אלברט פיימנטה ואהרל'ה קמינסקי; להקת "הפלטינה"; תזמורת חיל האוויר שתשנה קצת רפרטואר לצורך הארוע לג'אז, ביבופ וסווינג; להקת "צליל שכן" הירושלמית; האנסמבל הקולי של ביה"ס "רימון"; להקת "זוויות" עם נגן הקלרינט הרולד רובין; להקת "משיכת יתר"; שלישיית דני גוטפריד ועוד.

אופציה לשמש וים בבוקר, ג'אז מעולה בערב. נשמע טוב.

*טל פרי* ■



ג'ף פאס, ממשתתפי "ג'אז בים האדום": מצפים ללמעלה מ־100 נגנים

## 5

### תקליט

## קורס מזורז לרמבטיקו

**"אגן הים התיכון" – השירים היפים של יוון (אן. אם. סי)**

סטליוס קזנ'ידיס, קלסיקון הזמר היווני, כתב שהוא מקונן בשיריו בתוך ליבו של העם. בתוך העם הוא נולד, בקרבו הוא יושב, ושם ביתו. האוסף הזה הוא אותו "בית" עליו מדבר קזנ'ידיס. מוסיקה של עם, או הכאב והשמחה של עם שיצר תרבות זמר משלו. זה יכול להיות גם צלחת שבורה או ריקוד סירטאקי או אילתור בבוזוקי. סטרטוס דיוניסיו שר את "אפיטולומי" ("כפיית טורבה") לפני טריפונוס. כאן מופיע המקור. מופיע גם המקור של הלהיט "פגולמה" שהביא את אריס סאן בזמנו למועדוני הלילה בפריפריה של תל אביב. לראשונה, כמדומני, צורף דף מילים בעברית בתרגום חופשי לצד הטקסט היווני, בתעתיק פונטי לצורך מעקב יעיל וקל יותר אחרי השיר.

לא אעבור על כל הרשימה. זהו מבחר בסיסי של מיטב יוצרי הרמבטיקו של המוסיקה היוונית, שנערך על ידי שמעון פרנס מרשת ג'. דאלארס, אלכסיו, גליקריה, מיצאקיס ועוד. פרנס כיוון לאו־דווקא לשוחרי רמבטיקו מושבעים, שהאוסף הזה אולי ישמע להם נדוש. 14 שירים, כולל "מנדובלה" ו"זוינגאולה", שהרקידו כאן המונים באולמי החתונות בשנות השישים בעידן שמוסיקה יוונית נחשבה "זולה". אוסף "סלטי" במקצת, ולכן הוא סובל מפערי איכות יותר בטיב ההקלטות מאשר החומר עצמו (גם הקלטות מקוריות משנות ה – 60), אבל על הסלט היווני הזה אי אפשר לוותר, כלומר על אלכסיו הנהדרת ב"טו ארנקי" לצד ידידה, יורגו דאלארס, ב"לו הייתי אלכסנדר הגדול" או דיוניסיו ב"הסלוניקאי".

וזהו אוסף שהתבקש מזמן, ובמסגרת הרנסנס הקבוע של מוסיקה יוונית אצלנו – הוא ישמש לרבים כקורס מזורז להכרת הרמבטיקו משנות ה־50 ועד לימינו. מוסיקה עשירה, רבת השפעות (מהבלקן ועד השנסון), חושנית, כואבת, עליזה. והעיקר – כל זמר יווני כאן נשמע אמיתי עד הסוף.

*יוסי חרסונסקי* ■

הכונו!
ביום שישי הבא, 9.8,
תתקיים הקרנה מיוחדת
לקוראי "המדריך"
של קומדית־הפעולה –
"מגלה את אמריקה"
להיטו החדש של אדי מרפי!
פרטים – בגליון יום השישי הבא של "המדריך"

# קולנוע

## הדירוג של אהרון דולב

| | |
|---|---|
| לא להחמיץ | ●●●●● |
| כדאי לראות | ●●●● |
| אפשר לראות | ●●● |
| אפשר לוותר | ●● |
| כדאי לוותר | ● |

## תל־אביב

(שעות צפייה: 5; 7.30; 9.45)

### קומדיה

**גברת מס הכנסה** (יפן 86') **תמוז** מל. 412761. סאטירה פיוטית. בימוי: יוזו איטאמי. שחקנים: נובוקו מיאמוטו. "ירידה" על מנפח העלמות המס ומלחמת הקודש של קומדו מס הכנסה באילי העסקים.(9.30;7.15) ●●●

**המשימה מיאמי — בי"ס לשוטרים מס. 5** (ארה"ב 87') **רב־חן 5** מל. 82288. המשכו האיד סופי של הקירקס המשטרתי. בימוי: אלן מאייר סון. שחקנים: בובה סמית, דייויד גראף. ירים של המפקד מוסיף לחזור להרוזו ולדעת אר חו. תעלולים והשתוללויות. (5;3;12.30;10.30)

**החבר של החברה שלי** (צרפת 87') **לב 4** מל. 288868. קומדיות וסעלים מס. 6. בימוי: אריק רוסר. שחקנים: עמנואל שילה, סופי רנר אר. ארבע צלעות לחסבוכת רומאית: שתי עלמות חן ושני בחורי חמד. ופתולים מהסין הרגשי ומעגלי יחסים מתהפכים, ספרידים ומאחדים. דיאלוג חכם, הומור מעודן, אוין ושארמאומי מאד. (9.55;7.40 ;5.30 ;3.30 ;1.30;11.30) ●●●●●

**לול** (ישראל 70') **הקולנוע** מל. 259341. שלושת מצחיקי "הרוח־האבור" חוזרים. אורי זוהר, אריק איינשטיין וצבי שיסל — עושים שמח ומבדח, בהקרנה מחודשת, בשורה "קולס־יח", של ארבעה מערכוני מלוחיה פארודיסטיים, שהצחיקו את עם ישראל לפני 18 שנה. פוצצת הצחוק הישנה שרה מעונה. (11.30;9.30;7.30;5.30) ●●●

**ליידי איב** (ארה"ב 1941) **פריז** מל 222282. "ין משומר. בימוי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: ברברה סטנויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פותחת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתויה. קומדיה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והנאותיה. חסור מאד. (12; 9.30;7.15;4;2) ●●●●●

**מחליפים ערוצים** (ארה"ב 87') **לימור** מל. 260773. קומדיה תקשורתית. בימוי: טד קוצ'ף. שחקנים: קתלין טרנר, ברט ריינולדס, כריסטופר ריב. עוד עיבוד למחזה ישן ("כותרת ראשית") מאת בן הכט וצ'ארלס מקארתי. מערכת עתון ופוין בשיקגו בשנות ה־20, הועברה הפעם לחדר חדשות באולפן טלוויזיה בימינו. גירסה קלושה ורביעית וירודה מכולן. ●●

**נישואים פיקטיביים** (ישראל 88') **גת** מל. 267888. מהתלה סאטירית. בימוי: חיים בוזגלו. שחקנים: שלמה בר־אבא, עירית שלג. בעל משפחה ישראלי מצוי נפרד מהאשה והילדים ומסריא לניו־יורק, רק למראית עין. במלון תל־אביבי הוא מתחזה לתייר יורד ולפועל־ערבי וחוזה חלום־אמריקה עם חודרנית במלון וסקס פולימי עם ציירת שמאלנית. ●●●

**נעורים בהשאלה** (ארה"ב 87') **רב־חן 3** מל. 282288. מהתלה גילגול־רוחות. בימוי: פול פלאהרטי. שחקנים: ג'ורג' ברנס, צ'רלי שלייטר. רוחו הצעירה של סבא זורק בן 81, ונכסת בגופו של נכדו, בייש ולומיאל בן 18. ממופשו. (9.55 ;7.45;5.15;3;12.30;10.30) ●

**ספרייז** (ארה"ב 87') **בן יהודה** מל. 222759. פארודיה מוסיקלית. בימוי: ג'ון ווטרס. שחקנים: דיוויין, רות בראון. התופעה דיווין המנוח(ה). הפעם מיוזס המנגל ופש: מכוס תסרוקת נופחת, ... ומותניים אדירים ובת שמנה ונפוחה בלורית כמותה, שלוקחת את הפרס בתחרות "ריקודים" ("רק (לכנסים") בעיר בולטימור, שנת 1962. ●●●

**צוללת צהובה** (ארה"ב) **סיגון** מל. 567820. הקרנה חוזרת. סרט מצייר בנוי על להיטיה הגדולים של להקת הביטלס. ארבעת המופלאים יוצאים להציל ממלכה קסומה מידי עולים אכזר. (9.40;7.30;5.30) ●●●●●

**קרוקודייל דנדי 2** (ארה"ב 87') **טיילת 3** מל. 657952, **ודרייב אין** (10;8) בימוי: ג'ון קורנל. שחקנים: פול הוגאן, לינדה קוזלובסקי. מתחיל בין גורדי השחקים בניו־יורק, שם הסתיים הקרוקודייל הראשון ומסתיים ב"בוש" האוסטרלי, שם החל הראשון. פיחות ניכר בהומור ובאקשן. ●●

**קפת בגדד** (גרמניה 87') **דיזנגוף 1** מל. 200485. פנטסיה קומית. בימוי: פרסי אדלון. שחקנים: מאריאן סגברכט, סי.סי.ה. פאונדר. תיירת גרמניה שופעת־שעשועים, מעוררת לחיים קטוסים פונדק מוזנח, מאויש בחבורת זרוקים תימהוניים, אי־שם במדבר קליפורניה. הומור, דימיון, סינגון וכשרון לעיצוב טיפוסים ואווירה.(9.50;7.30 ;5;3;1;11) ●●●●

### דרמה

**אל עצמי** (ישראל 88') **לב 2** מל. 288868. דראמה סוציאלית, לפי סיפור ותסריט מאת נילה רוןפדר, בימוי: תמיר פאול. שחקנים: אריק אוחנה, רוחמה מלכא, חוה דנון, רובבתו פולאק. ילד בן 11 מבית הרוס בשכונת מצוקה, נמסר למשפחה אומנת בשכונה יוקרתית ושבר משובר זהות והסתגלות. בניה אומנית בביצוע מחוספס. (5;3;1;11) ●●

**אהבנו כל כך** (איטליה 74') **לב 2** מל. 288868. קומדיה דראמטית בבכורה מאוחרת. בימוי: אטורה סקולה, שחקנים: ויטוריו גסמן, נינו מנפרדי. קורות שלושה חברים מימי המחתרת האנטי־פאשיסטית, שלובים בקורות איטליה מסוף מלחה"ע עד אמצע שנות ה־70. הומור ופיוט, צחוק ודמע ומלאכת מחשבת והשראה. (9.45 ;7.15) ●●●●●

**האשה של־חיי** (צרפת 86') **פאר** מל. 433795. מלודראמה אלכוהוליסטית. בימוי: רז'יס וארנייה. שחקנים: ז'אן ברקין, ז'אקלין פרימניאן, כריסטוף מאלאבואה. משולש פסיכולוגי: כנר־סולן במשבר שתייני, אשתו — מוהלת תזמורת שארפתנית, וגבר זר, הגומל אותו משתלטותה ההרסנית ומן התלות באלכוהול. יומרני. ●●

**הקיץ של אביה** (ישראל 88') **דיזנגוף 2** מל. 200485. ילדות מיוסרת. בימוי: אלי כהן. שחקנים: גילה אלמגור, קייפו כהן. לאור הספר והצגת־היחיד — עוד שלב בהתמודדותה של אלמגור עם פצעי ילדותה בפחד תקווה בשנות ה־50, שם גדלה לצד אם מעורערת בנפשה, בחיפוש נואש אחר דמות־אב, לקייפו הקטנה, בדמותה אלמגור בת ה־10, עיניים מלאות הבנה, לאלמגור, בדמות אימה, מוסמכים כנים. (9.50;7.40;5;3;1;11) ●●●

**הקלות הבלתי נסבלת של הקיום** (ארה"ב 87') **שחף** מל. 296645. עיבוד ארוך (170 דקות) לרב־מכר מאת הצ'כי הגולה, מילן קונדרה. בימוי: פיליפ קאופמן. שחקנים: דניאל דיי־לואיס, ג'ולייט בינוש, לנה אולין. מעלליו הנפקניים של מנתח צעיר, בדימדומי "האביב של פראג" (1968). צילום יפהפה, בצד פישוט עלילתי של יצירה מורכבת. (9.15;5.45) ●●●

**הקיסר האחרון** (בריטניה 87') **רב חן 2** מל. 282288. חזיון היסטורי. במאי — ברנרדו ברטולוצ'י. שחקנים: ג'ון לון, פיטר אוטול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. (9.40;6.40) ●●●●●

**ז'אן דה פלורט** (צרפת 86') **דיזנגוף 3** מל. 200485 מלודראמה כפרית. במאי: קלוד ברי, שחקנים: איב מונטאן, ז'ראר דפרדייה. איכרים חוססים וחלת שכנם וגורמים למותו. מעולה, שיאי משחק. (3;11) ●●●●●

**חופשה בכפר** (צרפת 87') **לב 3** מל. 288868. זכרון ילדות. בימוי: ז'אן־לופ הובר, שחקנים: הרלד אנומואן הובר והלדה ואנסה טאז. ילד עירוני חווה חופשת קיץ בכפר, בחברת זוג חשוך ילדים וילדת כפר ג'ינג'ית. הומור מר־מתוק. (12; 9.50;7.30) ●●●●

**במעיין המתגבר** (ארה"ב 49') **גורדון** מל. 236992. הקרנה חוזרת. בימוי: קינג וידור. שחקנים: גרי קופר, פטרישיה ניל. מבוסס על הרב־מכר מאת איין ראנד ודמותו של פרנק לויד רייט, גדול אדריכלי אמריקה במאה העשרים, מאבקיו לשינוי פני אמריקה המבונה, כפירותיו בעיקר, התנגשויותיו עם מימסדי החברה ואהבתו הסוערת. בימוי, צילום (שחור־לבן) ומשחק טובים. ●●●

**כפר קטן שלי** (צ'כוסלובקיה 85') **צפון** מל. 443966. סאטירה כפרית. בימוי: ג'ירי מנזל, שחקנים: רודולף הרוזינסקי, יאנוש באן. לאחר עשורים שוות "ציגון" סמאל'ינסקי, מנזל ("רכבות שמורות היטב") חוזר אל חיי הפרובינציה הצ'כית, שהיתה לו אז ונותרה היום — מקור החבונות הומוריסטי באיש הקטן, חולשותיו, משעשויו וחמימותו. אנושי, חביב. ●●●●

**מיפגש גורלות** (ארה"ב 87') **רב־חן 5** מל. 282288. מלודראמה משפחתית. בימוי: ורנר רי גאווה, שחקנים: ויליאם הרט, מימותי האמון. אהבה, קנאה, יצרים, ידידות ונקמה, בימי מלחמת העולם השניה. האב מהגר באסקי קשי, מוצא את מותו בדרך להחזיר את הבת האהובה, הבורחת להינשא לחייל. הבן הסורר יוצא לנסוע ונקמות. קימעו רגשני. (9.50;7.30) ●●●

**משדרים חדשות** (ארה"ב 87') **דקל** מל. 443209. "ירידה" הוליוודית על הטלוויזיה האמריקנית. בימוי: ג'יימס ל. ברוקס. שחקנים: ויליאם הרט, הולי האנטר, אלברט ברוקס. מבט קורח מבפנים. ירידה ברמה ובאתיקה ויחסי משולש שאפתני, תוך כדי הכנה, שידור ופיברוק חדשות. ביגוני.(9.45 ;7.10) ●●●

**מנון** (צרפת 86') **דיזנגוף 3** מל. 200485 ז'אן דה־פלורט פרק ב'. מינוס דפארדייה, פלוס עמנואל ביאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. (5;1) ●●●●●

**עולם נפרד** (בריטניה 88') **דיזנגוף 3** מל. 200485. אפרטהייד. בימוי: כריס מנגס. שחקנים: ברברה הרשי, ג'ודי מיי. נידוי, דיכוי וסוף מרי של משפחה לבנה (יהודיה) אמיתית, ששילמה מחיר כבד על הצטרפותה למאבק השחורים נגד מישטר הפרדה הגזעים בדרום אפריקה בשנות השישים. מסופר מזווית ראייתה של ילדה בת 13. פרס השופטים בקאן. (9.50;7.30) ●●●

**עיניים שחורות** (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** מל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופנובה, סילבנה מנגנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. ביטוי מעוגן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

**פרחים בעליית הגג** (ארה"ב 87') **תכלת** מל. 443950. מלודראמה פסיכולוגית. בימוי: ג'פרי בלום, שחקנים: לואיס פלטצר, ויקטוריה טנוס. אם לארבעה מחאלמת הזוורת לבית הוריה ונאלצת לגדל את ילדיה בעליית הגג.

### מתח–פעולה–הרפתקה

**הנסיכה הקסומה** (ארה"ב 87') **לב 1** מל. 288868. אגדה רומנטית בסינגון היתולי. בימוי: רוב ריינר, שחקנים: קרי אלווס, רובין רייט, פורי פאוקון, פיטר פאלק. סבא מקריא לנכד סיפור הרפתקאות קסום על אהבה־אמת עזה מכל פגע ומכשול. דפי הספר מתעוררים לחיים צבעיים משעשעים. לילדים ונילונים. (12;10;8;6;4;2) ●●●

**מיפגש לוהט** (ארה"ב 88') **אסתר** מל. 225610. אקשן בינגושי בעיקן נלאסוסם. בימוי: וולטר היל, שחקנים: ארנולד שוורצנגר, ג'יימס בלושי. מסקבה מוצפת סמים קשים, שמקורם בשיקגו. שוטר סובייטי ושוטר אמריקני משלבים כוחות מחץ ויורדים כאסח על הפושעים הנאלחים. לראשונה בסרט הוליבודי — צילומי הכיכר האדומה וסביבותיה בהיתר מגבוה. פעולה קורחת, הרבה דם וגוויות. ●●●

**לא ברחוב 8** (ארה"ב 88') **אורלי** מל. 657952. "סטיבן שפילברג מגיש". בימוי: מתיו רבורטין. שחקנים: ג'סיקה טנדי, יו קרונין. פנטסיה חמימה על חברים מכוכב אחר, זעירים אבל סופר טכנולוגיים, שיורדים לסלאם ניו־יורקי. להתייצב לי־

## חדשים

■ "מילגרו" (ארה"ב 88'), "מילה", ת"א. קומדיה אקולונית. איכרים שורשיים נגד יזמי פיתוח מושלים. לאחר "אנשים פשוטים", סרטו השני של רוברט רדפורד כבמאי. איכר קשה־יום פותח תלם אסור, משקה את שדה השעועית היבש בחצרו האחורית ומחולל תנועת התנגדות קהילתית לעצירת דחפורי הקידמה והביזוס. איכרים עניים ואמיצים מול עוצמת הממסד ואילי העסקים בסיפור פולקלוריסטי. מבוסס על ספרו (ותסריטו) של ג'ון ניקולס, על התלכדותה של קהילה היספנו־אמריקנית עניה, למאבק עד מועליה, בעסק נידח במדינת ניו־מכסיקו. המארגוותה ויציאתה נגד כוחות הסרינה וההון הגדול וצחון העיוות שימור ערכי הטבע והארמה החקלאית על־פני כולמוס הפיתוח ורוחי הסעמים ע"ח הרבים. רגש על אקולוגיה ואידיאליזציה רגשנית של "עני שורשי" ו"חיים־פשוטים". עם צ'יק וורה (האיבר), סוניה בראגה, ג'ון הרד, כריסטופר ווקן, מלאני גריפית.

■ "פרנטיק" (ארה"ב 88), "רב־חן", ת"א. תעלומה מותחנית. מה שקורה בסרטו החדש של רומן פולנסקי ("צ'יינה־טאון"), הגולה בפריז מפולדתו פולין ומארה"ב, כבר קרה בעבר אצל הצקוק ב"הגברת נעלמה". ד"ר הריסון פורד ("אינדיאנה ג'ונס") נוחת בפריז, בלוויית רעייתו, להרצות בקונגרס בינלאומי של רופאים. שניהם נכוסים בצוותא לחדרם במלון־הפאר, הוא לא מספיק לצאת מהמקלחת והאשה, שלפני רגע דיברה ונישקה, נעלמה כלא היתה. אבל, אם נרדמה, שהאדמה פצתה פיה, רק ורמה. מישהו מוביל לקצה־חוט, שמתפתל לפלונטר רציני. עם מירדפי חוצות וגנות במבוכיה האפלים של עיר־האורות וסימטאות החטא, היצרים, הסמים והמזימות הבינלאומיות. עם במי בקלי (האשה הנעלמת), עמנואל סנייה (חברת־חייו של פולנסקי).

■ "מחיר הבגידה" (ארה"ב 87'), "תל־אביב", ת"א. זוועתון. עשר שנים אחרי, מראות־הדמים בשדות־הקטל הרחוקים ההם, עודם חרומים עמוק בנפשו ואינם חודלים לפקוד את חוי (ג'ף פאהי), "בוגר" וייטנאם, בסיוטיו הליליים והזויתיו בהקיץ. בביתם המפואר בעירה השקטה, חוסים אשתו הבונתיה (קארן אלן) ומאהבה (ג'ין פול פרמין) לדרדר אותו לטירוף, לדחפו לאיבוד לדעת ולרשת את עשרו. מאי־מס פניה ריד הססתורי (קית קאראדין), ומסבך את התמונה. הסוימה השמוית משתפשת ועולה הסותתן עוברת חפנית חדה. ביים גילברט קייטס, בסנון סדרות־אימים טלויזיוניות, עם הצ'קוקיזמים ידועוייה. בין הזוועים המוזעיים: ראש ערוף בחדר־שינה, כדורי עיניים יוצאות מחוריהן, מקלחת של דם וקרבי אדם על מצעי המיטה, ברדר..

■ "בעקבות האיגוונה הכחולה" (ארה"ב 87', "רב־חן", ת"א. פארודיה על סרטי "אקשן". הרבה מיליונים כסף־שחור זורמים אל הבנק הכי שחור בעולם, בעיירה דרום־אמריקנית דיאבלו, שכולה עולם־תחתון שחור, בתוספת בר מושחת לנעספרים שתיינים, שעשמו "איגואנה כחולה". נציב המס הפדראלי רוצה לשים ידו על הכספת המוחורה, לפני שהכסף השחור יורם החוצה להלבנה. למשימה נשלח וינס הקשוח (דילן מקדרמוט) לתפוס את השלל, מידי הבנקאית קורה הערסומית (ניסיקה האדפר) והסורק התלויין רגו הבנגר (ג'יימס רוסו). הדרך לשם מלאה עצ־חלייה תפוסים ובר־חובות המופקרים ומושוח מלחמות הנוגסטרים, שנופלים כמו זבובים. הסריט ובימוי — ג'ון לאפייה.

דילן מקדרמוט (במרכז) בסרט־הפעולה "בעקבות האיגוונה הכחולה", חדש בבתי הקולנוע

... עינים טובים, שאושים עשירים רעים ... להם את בתיהם. צעצועים מיכניים ... ומגולים וחסרים — למשוש ליבם של ילדים הנסים. ●●●

**מלחמות השחקים** (ארה"ב 87') **הוד** מל. ... בימוי: ... שחקנים: רולף לודרון, פרנק לאונלה, ... מלחמת בני אור בבני חושך בין גרמי ... קרב איתנים על עצמאותו של כוכב גן ... הטובים מנצחים.

... (ארה"ב 88') **מקסים** מל. 287457.

**שם המשחק** (ארה"ב 87') **טיילת 2** מל ... מותחן פסיכולוגי. בימוי: דייויד מאמט. שחקנים: לינדסי קרוז, ג'ו מנטנה. פסיכיאטרית ... הכפייתי של האדם ... הנסיפת בעצמה. סנגון מגובש ... ●●●●

### תעודה

**בגלל המלחמה ההיא...** (ישראל 88') **מוזיאון** מל. 261297. דוקומנטרי. בימוי: אורנה בן־דור ... יהודה פולקר ואביו, יעקב גלעד ... מסמך מזעזע על ההוכחות השואה כחוייה "תורשתית" וכמצב נפשי אובססיבי. ... על האימה והסיוטים של הורים ... וביהם הישראלים, פותחות צלקות צרובות וסוחפות את הצופה אל לב הס־... במעורבות רגשית שוברת. חובה לראות. ●●●●●

... תל אביב מל. 452036 **מוכת ירח** — ... ב' ד' 8
... 823010. 6.30; **בשם החוק** 8.15 ...

## ירושלים

(שעות הצפייה: 4.30; 7.30; 9.30)

... — אימפריה 1 — 5; 7.15; 9.30;
... — אימפריה 2 — 7.45;9.45; אל ...
... — אור 2 מל. 222914
... — אור 3 — 4.30;7;9.15
... — אור 4 — 4.30;7.15; 9.15
... — אור 5 — 7.15;9.15
קרוקודייל דנדי 2 — אדיסון מל. 221444 — 4.30;7.15;9.30
נישואים פיקטיביים — אורגיל מל. 234176 — 10.30;12.30;4.30
... — אורנע מל. 224733 — 7.15; ...
המשימה מיאמי — 4.30;10.30
פרחים בעליית הגג — כפיר מל. 242523 — 7.15;9.30
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום — מיטר מל. 227950 — 6;9
... — סמדר מל. 633742 — 7;9
... — עדן — (ראה חדשים)
מפגש לוהט — רון —
הקיץ של אביה — תיאטרון ירושלים מל. ... 5;7; 9.30 סמי ורוזי עושים ... 7;9.30 עולם נפרד ...

## חיפה

(שעות הצפייה: 4.30; 7; 9.15)

הקיץ של אביה — אורה מל. 664017
החבר של החברה שלי — אורלי מל. ...
... — חן מל. 666272
מחליפים ערוצים — מורית סינמה קפה ... (7.15) אל עצמי 5.15; חבית בר־...
... — עצמון 1 מל. 663003 —
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום — עצמון ... 5.20;8.30
... — עצמון 3 מל. 663003
... מלך הסלים — (4.30)
... לוהט — פאר מל. 662232 —
... רב גת 1 מל. 674311
... ספר הג'ונגל — 5;11
... — רב גת 2 מל. 674311 —

פרחים בעליית הגג — 4.30 — 7;9.15
קרוקודייל דנדי 2 — רון מל. 669069 —
מוכת ירח — רב אור 1 (6.45; 9.15)
המשימה מיאמי — רב אור 2 (6.45;9.15)
חופשה בכפר — רב אור 3 (6.45;9.15)
אהבנו כל כך — שביט — 5;7; 9.15
ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי, קרן אור) מוקרנים הסרטים ב־22.00

## קריות

שם המשחק — בית העם (7.15;9.15) לילה מסחרר — שושי 10
רמבו 3 — היובל — 7;9.15
ביטל ג'וס — סביון — (7;9.15)
חופשה בכפר — ספיר (7.15; 9.30)
הקיץ של אביה — ניצן — 7;9.15 ספר הג'ונגל — 5
קרוקודייל דנדי 2 — מופת, קרית אתא (א' ד' ה' 7.15;9.15; ב' ג' 5)
להתראות ילדים — יובל אור, קרית טבעון — א' ג' 7; ב' ד' ה' 9

## הצפון

טירונות — מומטרון — עפולה — 9.30
פראנטיק — היכל התרבות עפולה — (ראה חדשים) מוצ"ש 7; 9.15
נישואים פיקטיביים — בית אלון — צפת — מוצ"ש א' ב' ד' ה' 9.15 ג' 7;9.15
מפגש גורלות — אביב, טבריה 7.30;9.30
קרוקודייל דנדי 2 — יד שקדיה, טבריה — 7;9.15
חנות קטנה ומטריפה — חוד, נהריה (7.15;9.15) גנוט מכוכב אחר — א'ג 5
הקיץ של אביה 2 — היכל התרבות, נהריה — (מוצ"ש א' ג'ד' ה' 7; 9.15)
פינק פלויד החומה — גני עכו, — א' ג'ה' 8 מוצ"ש ב' ד' 10 מונטי פייטון בהוליווד — מוצ"ש ב' ד' 8 א' ג' ה' 10
שאלה של שמות — אודיטוריום, עכו — 7.30;9.30
רמבו 3 — שניר, קרית שמונה (7.15;9.15)
קרוקודייל דנדי 2 — אולם הספורט, בית שאן (9.15 פרט ליום ג')

## אשקלון

מנון — אסתר מל. 22659 — 7.30; 9.30
פראנטיק — מאור מל. 22337 — 7.30; 9.30 ספר הג'ונגל — 5

המשימה מיאמי — רחל מל. 31429 — מוצ"ש ב' ג' 7.30;9.30 א' ד' ה' 7.30

## באר־שבע

רמבו 3 — אורות מל. 77554. — 7.15 ;9.15
גול סטוריט — היכל התרבות — (מוצ"ש ב' ג' ד' 7; 9.30)
מלחמות השחקים — חן — 5; 7.15; 9.30
המשימה מיאמי — גילת — 7.15; 9.30

## גדרות

אשוד — בית העם — מוצ"ש 7.30;9.30. ב' 8.30

## הרצליה

חופשה בכפר — אודיטוריום דניאל מל. 544444 7.15; 9.30
נשואה לשניים — דוד מל. 540768 — 7.15; 9.30
מלחמות השחקים — היכל — 7.30;9.30 — מלך הסלים — 5
זר שומר עלי — קולנוע דן אבדיה מל. 557799 (מוצ"ש ב' ג' ה' 7;9.30) תקועים בדרך (א' ד' 7;9.30)
3 גברים ותינוקת — תפארת מל. 87300 — 7.30; 9.30

## חולון

בשם העם — ארמון מל. 842431 — 7.30; 9.30 — אל עצמי — 6
פראנטיק — מגדל מל. 841839 — 7.15; 9.40 — ספר הג'ונגל — 5
שם המשחק — סבוי מל. 847141 — 5;7.30; 9.30
מילאגרו — רינה מל. 841174 — (ראה חדשים) 7.30;9.30

## כפר־סבא

המשימה מיאמי — חן 7.15;9.15
ביטל ג'וס — עמל — 9.15;9.30 אל עצמי — א' ב' 11;5 ג' ד' 5

## פתח־תקוה

נישואים פיקטיביים — היכל 1 מל. 517374 — 5;7.45;9.45

## מומלצים

■ "בגלל המלחמה ההיא..." (מוזיאון, ת"א). מיסמך ישראלי מזעזע על ההוכחות השואה כחוייה "תורשתית" לדור דור וכמצב־נפשי אובססיבי. סרטה של אורנה בן־דור ניב (תחקיר, תסריט, ראיונות ובימוי), חיים שגב (הפקה) ויהודה פולקר ויעקב גלעד (עדויות ושירה ויצירתיות) הוא מיסמך דוקומנטרי פוסט־לאנצמני ("שואה"). עדויות, פרוטומאליות אל מול מצלמה ישירה של הורים ובנים על האימה והסיוטים התוספיים לכל החיים, פותחות צלקות צרובות במכוות אש וסוחפות את הצופה אל לב המאפליה במעורבות רגשית שוברת. אמו של יהודה פולקר נשלחה בקרון־בקר מסלוניקי לאושוויץ ושכלה את כל משפחתה בכבשנים. אמו של יעקב גלעד היתה ילדה ורשאית בת עשר, כשבדרך נס יצאה חיה מתאים. זוועת השואה בחייהם של כוכב הרוק (פולקר) ושותפו ליצירה (גלעד) — בנים לניצולי מחנות־השמדה — אינן זוועות העבר, אלא איום הווה מתמשך. הממלא את ישותם ומוצא ביטוי גם בשירי תקליטם החדש, השזורים בסרט. חובה לראות.

המשימה מיאמי — היכל 2 מל. 917374 — 6;7.45;9.45
הקיץ של אביה — היכל 3 מל. 917374 — 5;7.45;9.45
מפגש לוהט — שלום מל. 917430 — 5; 7.30; 9.30

## נתניה

קרוקודייל דנדי 2 — אסתר מל. 22257 — 5;7.30;9.30
המשימה מיאמי — דור מל. 56845 — מוצ"ש ה' 7.15; 9.30
פראנטיק — סטודיו המחודש מל. 338676 — 7.15;9.30 — ספר הג'ונגל — 5;11
הקיסר האחרון — שרון מל. 332919 — 6;9 במבי 11;4.30

## קרית אונו

תקועים בדרך — מרכז קהילתי — מוצ"ש ב' ד' 7; 9.15; ג' 8
לילה מסחרר — מופת — מוצ"ש 9; ב' ג' ד' ה' 7.15;9.30

## רמלה

קרוקודייל דנדי 2 — אורן מל. 221190 — 5.00; 7.30; 9.30
זר שומר עלי — היכל התרבות — 8.30
3 גברים ותינוקת — נוה זית, לוד — 7.15;9.15

## ראשון־לציון

מפגש לוהט — נעמן מל. 941522 — 7.15; 9.30
מעקב צמוד — רון 1 מל. 9662175 — 5;7.30;9.45
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום — רון 2 מל. 9662175 — 5.45;9.15
המשימה מיאמי — ראשון — 5;7.15 9.30
נישואים פיקטיביים — תרצה 9.00

## רחובות

מוטל עם רשיון — בית העם מל. 451978 — 8.30
הקיץ של אביה — חדר מל. 465979 — 7.15;9.15 — שגעון של צמד — 5
לול — חן מל. 465979 — 7.15; 9.15 — ספר הג'ונגל — 5

## רמת־גן, גבעתיים

פראנטיק — אואזיס מל. 739592 — (ראה חדשים) 5; 7.30; 9.50
אל עצמי — אורדע מל. 721720 — 5; מילאגרו — 7.15; 9.30
פרחים בעליית הגג — גן 1 מל. 798825 — 7.30; 9.50
מפגש לוהט — גן 2 — 7.30; 9.50
הקיץ של אביה — גן 3 — 5;7.30 נישואים פיקטיביים (9.50 —) משדרים חדשות — גן 4 — 7.30; 9.50
מלחמות השחקים — הדר מל. 719002 — 5; 7.30; 9.30
לול — לילי מל. 744238 — 5;7.30;9.30
קרוקודייל דנדי 2 — שביט — 7.30; 9.30

# סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 27.8
20.00 **אגוזי קוקוס** (ארה"ב 29') במאי: רוברט פלורי. הופעתם הראשונה של האחים מרקס בקולנוע. (96 ד')
22.00 **לילה של יום מפרך** (בריטניה 64') במאי: ריצ'רד לסטר. החיפושיות בלונדון.
■ ראשון 28.8
19.30 **מוסקבה אינה מאמינה בדמעות** (בריה"מ 81') במאי: ולדימיר מנשוב. רומן הנפרש על פני 20 שנה. (148 ד')
22.00 **הכבוד של פריצי** (ארה"ב 85') במאי: ג'ון יוסטון. עם: ג'ק ניקולסון, קתלין טרנר. רוצח שכיר מתאהב ביפהפיה.
■ שני 29.8
18.00 **לורל והארדי באי האלמוגים** (ארה"ב־צרפת 51') במאי: ג'ון ברי. לורל והרדי יוצאים להשתתף בסרט חדש.
20.00 **סיפורים מהחיים** (ארה"ב 86') במאי: דייויד בירן. עם: דייויד בירן. מבט לגלגני על אמריקה הקרתנית.
22.00 **בית חיות** (ארה"ב 78') במאי: ג'ון לנדיס. עם: ג'ון בלושי. קומדיה על החיים בקולג' אמריקאי.
■ שלישי 30.8
20.00 **גרייסטוק** (בריטניה 84') במאי: יו הדסון. עם: כריסטופר למברט. פרשת חטיפתו של ילד אנגלי.
22.00 **תרז** (צרפת 86') במאי: אלן קאבלייה. חייה של הנזירה תרז מרטין.
■ רביעי 31.8
18.00 **שודדי התיבה האבודה** (ארה"ב 81') במאי: סטיבן שפילברג. עם: הריסון פורד. הרפתקאותיו של אינדיאנה ג'ונס.
20.00 **אלגרו נון טרופו** (איטליה 76') במאי: ברונו בוצטו, אנימציה.
22.00 **שחררו את הצבא** (אה"ב 72') במאי: פרנקלין פרקר. עם: ג'ין פונדה. אומנים נגד מלחמת וייטנאם (94 ד').

ירושלים

■ שישי 26.8
14.00 סינמטק 1 **משהו פראי** (ארה"ב 86') במאי: ג'ונתן דמי. עם: ג'ף דניאלס. רואה חשבון אפור מתאהב בפנקיסטית.
*22.00 סינמטק מועדון הקליפים של יואב קוטנר.*
■ מוצ"ש 27.8
20.00 סינמטק 1 **זיווג משמים** (ארה"ב 87') במאי: אלן רודולף. עם: קלי מקגיליס. אהבה בגן עדן.
20.00 סינמטק 2 **אשת בתולות** (יפן 64') במאי: הירושי טשיגהרה. מדען מוצא מקלט בביתה של אלמנה כפרית (127 ד', יפנית, תרגום לאנגלית).
22.00 **ענין שולי** (בריטניה 85') במאי: ניקולס רוג. עם: טוני קרטיס. מפגש דמיוני המתרחש בין מרלין מונרו ואלברט איינשטיין.
22.15 סינמטק 2 **רגמפאגס** (איטליה 62') במאי: רוברטו רוסליני, ז'אן לוק גודאר, פייר פאולו פזוליני. ארבע אפיזודות על סופו של העולם.
■ ראשון 28.8
19.00 סינמטק 1 **שמעתי את בנות הים שרות** (קנדה 87') במאית: פטרישה רוזמה. מזכירה מבולבלת מקבלת עבודה בגלריה המנוהלת ע"י אשה קשוחה.
19.00 סינמטק 2 **זה זיוף** (צרפת־איראן, גרמניה 73') במאי: אורסון וולס. עם: אורסון וולס. תעודי על הזייפן אלמיר דה הורי. (85 ד', אנגלית, ללא תרגום)
21.00 סינמטק 2 **אותם שמיים, אותה אדמה** (ישראל 88') במאי: קרלוס ירושלמי. ביקור במחנות השמדה הצעיר בפולין בשנת 1987. (55 ד', הקרנת וידאו)
21.30 **סימור בזיג זג** (צרפת 82') במאי: פטריק שולמן. פרק ממורף בחיי שלושה חברים צעירים.
■ שני 29.8
19.00 סינמטק 1 **אימפריית השמש** (ארה"ב 87') במאי: סטיבן שפילברג. עם: ג'ון מלקוביץ', [illegible] 71. הרפתקאותיו של נער בן 11 ברובע הבריטי.
19.00 סינמטק 2 **חייו הפרטיים של דון ג'ואן** (בריטניה 34') במאי: אלכסנדר קורדה. עם: דוגלס פרבנקס. מעלליו של המאהב הספרדי המפורסם (אנגלית, ללא תרגום).
21.00 **בירכה של קלייר** (צרפת 70') במאי: אריק רומר. עם: ז'אן קלוד בריאלי. אב מפתח תשוקה לבנותיו. (105 ד', צרפתית, תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 1 **ריקוד מושחת** (ארה"ב 87') במאי: אמיל ארדולינו. עם: פטריק סוויזי. להיט קיצבי לצעירים.
■ שלישי 30.8
16.00 סינמטק 1 **טרון מגומי** (דנמרק 82') במאי: סורן קראף יעקובסון. ילד בן 8 מוצא מקלט בעיר ומל.
19.00 סינמטק 1 **קריאת העורב** (ספרד 75') במאי: קרלוס סאורה. עם: ג'רלדין צ'פלין. העולם מבעד לעיניה של ילדה קטנה.
19.00 סינמטק 2 **חשודות** (צרפת 69') במאי: קלוד שברול. פרשיית רצח מסתורי. (94 ד', צרפתית, תרגום לאנגלית).
21.00 סינמטק 2 **ליקוי חמה** (איטליה־צרפת 62') במאי: מיקלאנג'לו אנטוניוני. עם: אלן דלון. מערכת יחסים בין מתורגמנית והברוקר של אמה.
21.00 סינמטק 1 **פריז, טקסס** (מ. גרמניה־צרפת 84') במאי: וים ונדרס. עם: דין סטוקוול. גבר מחפש אחר אשתו ובנו.
■ רביעי 31.8
19.00 סינמטק 1 **ג'ונתן ואני** (בריטניה 87') במאי: ברוס רובינסון. עם: פול מקגאן. קומדיה על שני חברים בשלהי תקופת ההיפים.
19.00 סינמטק 2 א. **כלב אנדלוסי** (צרפת 28') *במאי: לואיס בונואל. דת, פוליטיקה ומוסר (17 ד', אילם, כתוביות באנגלית).*
ב. **תור הזהב** (צרפת 30') במאי: לואיס בונואל. תמונות בלתי מציאותיות (63 ד', צרפתית, ללא תרגום).
ג. **אדמה ללא לחם** (ספרד 32') במאי: לואיס בונואל. מסמך ריאליסטי על העוני בלאס הורדס. (27 ד', ספרדית, תרגום לאנגלית).
21.00 סינמטק 2 **אנו הגנבים** (איטליה 58') במאי: מאריו מוניצ'לי. עם: מרצ'לו מסטרויאני. חבורת גנבים תמימה מבצעת שוד מתוחכם.
21.30 סינמטק 1 **רשת שידור** (ארה"ב 76') במאי: סידני לומט. עם: פיי דנאווי. סיפורו של שדר טלוויזיה שכוכבו דועך.

חיפה

■ מוצ"ש 27.8
19.00 **נערות עובדות** (ארה"ב 86') במאי: ליזי בורדן. יום בחיי בית זונות במנהטן.
*21.30 **ז'אן דה פלורט** (צרפת 87') במאי: קלוד ברי.* עם: איב מונטאן. עפ"י הנובלה הקלאסית של מרסל פאניול.
■ ראשון 28.8
19.00 **תקוה ותהילה** (בריטניה 87') במאי: ג'ון בורמן. עם: שרה מיילס. מלחמת העולם הב' מבעד לעיניו של ילד.
21.00 **נערות עובדות** (ראה מוצ"ש).
■ שני 29.8
19.00 **נרדפי החוק** (ארה"ב 86') במאי: ג'ים ג'רמוש. עם: טום וייטס. שלושה גברים נמלטים מהכלא ויוצאים למסע מופלא.
21.30 **מאנון** (צרפת 87') במאי: קלוד ברי. עם: איב מונטאן. הפרק השני בסאגה הכפרית.
■ שלישי 30.8
19.00 **אני והחבורה** (ארה"ב 86') במאי: רוב רינר. עם: ריצ'רד דרייפוס. נערים יוצאים לחפש אחר חברם שנהרג.
21.30 **תקוה ותהילה** (ראה יום א').
24.00 **הוליווד 1941** (אה"ב 79') במאי: סטיבן שפילברג. עם: דן אקרויד. סאטירה מלחמתית על צוללת יפנית.
■ רביעי 31.8
19.00 **לא שם זין** (ישראל 87') במאי: שמואל אימברמן. עם: איקה זוהר, גוח וקסמן. דרמה ישראלית עפ"י ספרו של דן בן־אמוץ.
21.30 **צ'ייקובסקי** (בריטניה 70') במאי: קן ראסל. עם: גלנדה ג'קסון. הביוגרפיה של צ'ייקובסקי בגרסה אירוטית.
■ חמישי 1.9
19.00 **קיץ** (צרפת 86') במאי: אריק רוהמר. נערה פריזאית מתמודדת עם הבדידות.
21.30 **תשוקה** (שבדיה 69') במאי: אינגמר ברגמן. עם: ליב אולמן. סיפורן של ארבע דמויות.
24.00 **קטיפה כחולה** (ארה"ב 87') במאי: דייויד לינץ'. עם: איזבלה רוסליני. פרשת רצח, מין וסמים.

## סרטי ילדים שישי שבת

■ **תל־אביב וגוש דן**
חן 1; 11.00 ספר הג'ונגל (עברית) ● חן 2, 11.00 הרפתקאות הצ'יפמנקס מסביב לעולם ● חן 3, 11.00 מק, חברי הטוב ביותר ● חן 4, 11.00 נעורים בהשאלה ● *חן 5, 11.00 המשימה מיאמי* ● לימור, 11.00 שבת, הסיפור שאינו נגמר ● מילת 1, שישי שבת 11.00 נץ בדרזוב 8 ● מילת 2, 11.00 הרפתקאות החדשה של בילבי ● מילת 3, 11.00 פייבל והחלום האמריקאי ● מקסים, שבת 11.15 מלך הסלים
■ **רמת גן**
גן 1, 11.00 ספר הג'ונגל (בעברית) ● גן 2, 11.00 המשימה מיאמי 3 ● גן 3, 11.00 מק חברי הטוב ביותר ● גן 4, 11.00 הרפתקאות הצ'יפמנקס מסביב לעולם ● כוכב רמת השרון, שבת, 11.00 חודדים
**קרית אונו**
*מרכז קהילתי, שבת 11.00 מרי פופינס*
■ **הרצליה**
חן אכדיה הרצליה, שישי, 15.30 ליידי וג'
■ **נתניה**
סמודיו נתניה, שישי 11.00 ספר הג'ונגל
שרון, שישי 11.00 במבי
■ **חיפה**
רב אור 1, *חיפה, שישי שבת 11.00 קראטה קיד* ● רב אור 2, שישי שבת 11.00 אי. טי. חבר מכוכב אחר ● רב אור 3, שישי שבת 11.00 בעקבות החרב הקסומה ● גת 1 שישי 11.00 ספר הג'ונגל גת 2 שישי 11.00 שירת הדרום.
■ **באר שבע**
היכל התרבות, שישי שבת 11.00 מרי פופינס.
■ **ירושלים**
אורגיל, שישי 10.30 ספר הג'ונגל
בית ארגון, שבת 16.15 מרי פופינס
■ **פתח תקוה**
היכל 1, שישי 11.00 ספר הג'ונגל ● היכל 2, שישי 11.00 קרוקודייל דנדי 2 ● היכל 3, שישי 11.00 מלחמות השחקים

## סרטי שישי

■ **תל־אביב וגוש דן**
מודיון, 14.30 במעיין המתגבר
גת, 24.15 בוקר טוב וייטנאם (טרום בכורה)
**דיזנגוף 1**, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **קפה בגדד**
**דיזנגוף 2**, 11.00, 13.30, 22.00 24.15 **הקיץ של אביה**
**דיזנגוף 3**, 11.00 **ז'אן דה פלורט** 13.30 **מנון** 22.00 24.15 **עולם נפרד**
פריז, 12.00, 22.00, **ליידי איב** 14.30 **המכשפה** 16.30 **פאולין על החוף** 24.00 **ישו כוכב עליון**
דרייב אין, 22.00 **קרוקודייל דנדי 2** 24.15 **סרט סקס**
הקולנוע, 14.30 **לול** 22.00 **יומנו של החוטא** 24.00 **רכבת והחיות**
תמוז, 22.00, **גברת מס הכנסה** 24.15 **מונטי פייטון חוגגים בהוליווד**
סיון, 22.00 24.00 **צוללת צהובה**
מקסים, 22.00, 24.00 **קאמבודיה אכספרס**
לב 1, 13.30, 22.00, 24.15 **הנשיקה הקטומה**
לב 2, 13.30, 21.40, 24.15 **אורובו כל כך**
לב 3, 22.00 24.15 **חופשה בכפר**
לב 4, 22.00, 24.15 **התחבר של החברה שלי**
טיילת 1, 14.00, 21.45, 24.00 **מילאגרו**
טיילת 2, 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשחק**
טיילת 3, 14.00, 21.45, 24.00 **קרוקודייל דנדי 2**
פוקוס, רמת אביב 22.00 **מוכה ירח** 24.00 **בולם נפל על הראש**
*עצמאות, בת־ים, 22.00 טירוף* [illegible]
ארמון, חולון 22.00 **בשם העם**
לילי, ר"ג 22.00 **9½ שבועות של שכרון חושים**
גן 3, ר"ג 24.15 **בוקר וייטנאם** (טרום בכורה)
מרכז קהילתי, קרית אונו 22.00 **תקועים בדרך**
כוכב, רמת השרון, 21.30, **המשימה מיאמי** 23.45 **השוד**
■ **מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת.**
■ **סרטי שישי בלילה — בבתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים**
■ **ירושלים**
תיאטרון ירושלים, 14.00 א. **הקיץ של אביה**. ב. **שמי וירוזי עושים את זה**. ג. **עולם נפרד**.
אור 1, 22.00 **ספריי**
אור 2, 22.00 **3 גברים ותינוקת**
אור 3, 22.00 **עיניים שחורות**
אור 4, 22.00 [illegible]
אור 5, 22.00 **הבית ברחוב קרול**
סמדר, 22.00 **המבצר הנסתר**
■ **באר־שבע**
היכל התרבות, 22.00 **וול סטריט** 24.15 **סיפור בזיג זג**
■ **גדרות**
בית העם, 22.00 **רמבו 3**
■ **עכו**
גני עכו 22.00 [illegible] 24.00 [illegible]

## הקרנות מיוחדות

[illegible] ת"א, מוצ"ש 23.30 הרפתקאות [illegible] אחת ושלושים [illegible] יום א' 23.30 [illegible] יום ב' 23.30 [illegible] 23.30 מופע הקולנוע של רוקי [illegible] יום ד' 23.30 ילדה גדולה + העורבים. יום ה' 23.30 [illegible]
הקולנוע, ת"א, מוצ"ש 24.00 [illegible] 23.30 לול.
[illegible] מוצ"ש 24.00 9½ שבועות של שכרון חושים.
מקסים, מוצ"ש [illegible] קמבודיה אכספרס. יום ה' 24.00 [illegible]
[illegible] מוצ"ש 24.00 [illegible] יום ה' 24.00 [illegible]
יום ה' 24.00 [illegible] 1941.
פוקוס, רמת אביב, מוצ"ש 24.00 בולם נפל על הראש.
צליל, יפו, כל השבוע 10.00 [illegible] 18.30 [illegible]
בית אגרון, ירושלים, מוצ"ש [illegible] 24.00 [illegible]
[illegible]



# חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

## מועדונים

"אלורין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"[illegible]" – מלון פאלאס תל־אביב, הירקון 1, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים, להיטי שנות ה־60.
"[illegible]" – גלריה ומועדון לאמנות. בורשוב 5 טל. 280603. יום ב' 18.7 תיאטרון מחול פינה ב־21.00. סרטי פולחן ביום ב' 25.7 [illegible]
"דיסקו קלאב" – מלון מוריה פלאזה ת"א – מסיבה [illegible] בכל יום ו' להיטי שנות השישים והשבעים, משעה 22.00
"[illegible]" – מול הדולפינריום, טל. [illegible]. ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו'. ביום ד' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס. פנויים פנויות בימים מוצ"ש ו' ה'
"[illegible]" – גני התערוכה ת"א. מידי יום ה' מופע של "הנעורים חוזרים" ב־22.00
"[illegible]" – ב"ס הגרדאים, רמת אביב, [illegible] 30. מפגש פנויים פנויות 28 פלוס, בכל יום ו' מ־22.00
"[illegible]" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"[illegible]" – שונצינו 4, טל. 334459. ימי שישי שבת אורחים, שבת – ערב מזרחי, מסעדה [illegible]
"[illegible]" – מלון "אויה" ליד סביון, טל. [illegible]. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה [illegible]
"[illegible]" – פסאז' לורון מיוסטור, טל. [illegible]. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל [illegible] שירי א"י.
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 813261. [illegible] אמנים ותיאטרון.
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 829018. אמנים [illegible], שירי א"י וריקודי שנות ה־60.
"[illegible]" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 829460; 455348. ערב ערב פרט [illegible] שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.
"[illegible]" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. [illegible]. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י [illegible]
"[illegible]" – חפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. [illegible]. אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי [illegible]
"[illegible]" – טל. 7512628, – אמנים אורחים, [illegible]
"[illegible]" – יפו, מרגוזה 4, טל. [illegible]. פתוח ערב ערב *תוכנית אמנותית* [illegible]
"[illegible]" – רמת־גן, בימי שישי [illegible] לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' [illegible] 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד [illegible]
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון [illegible] בינלאומית עשירה.
"[illegible] החוף" – חוף מלון דיפלומט. טל. [illegible]. ערב ערב שירי שנות ה־60 ואי"י עד אור [illegible]
"[illegible]" – בריכת גורדון תל־אביב. [illegible] שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"[illegible]" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, [illegible] פתוח שלישי, חמישי, שישי [illegible] ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים [illegible]
"[illegible]" – 10 ציונה. טל. 08־473502. יום ו' [illegible] שנות ה־60 מוצ"ש ערב מזרחי
"[illegible]" – מועדון יווני, דרך השבעה 19, אזור. [illegible] ריקודים, אמנים אורחים.
"[illegible]" – מרכז מסובים, דרך לוד [illegible] 746666 הצמד אחי ושאול בשירי א"י [illegible]
"[illegible]" – רח' הלל הזקן 7 טל. 659610. [illegible] דיסקו ענק, רוק ישראלי (פתוח [illegible]
"[illegible]" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 751238 [illegible] ואמנים אורחים.
"[illegible]" – היכל העיר יד אליהו, טל. [illegible] אמנים אורחים, דיסקו ענק. בר עשיר [illegible] של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"[illegible]" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, [illegible] שישי שבת – ריקודים.
"[illegible]" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, [illegible] 837600 מועדון לילה, פתוח כל [illegible]
"[illegible]" – [illegible] טל. 5521675.

שישי, ג', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטלגיה.
"מאחמי בבק" – מרווק 5 יפו טל. 5520392. תוכנית אמנותית מאיסטנבול כולל ארוחת ערב.
"פנטזיה" – רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכנית אמנותית מיוון.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קשת" – בן אביגדור 4. ריקודים סלוניים לגילאי 30 + דיסקו ותזמורת. פתוח במבחר ימים ד'.
"קאנטרי קלאב הרצליה" – טל. 7510520. מסיבת פנויים פנויות, שירי א"י בהנחיית שראהל'ה והאקורדיון ב־22.30.
"קרוקודייל" – טל. 052־570762, הרצליה. *מסעדה עם אמנים אורחים.*
"רפי"ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים במעם מדי ערב.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

## מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77, טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – *מטבח רומני אירופאי,* שדרות חן 52, טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"ביבלוס" – דרך פ"ת 128 טל. 252270. בכל מוצ"ש מוסיקה שחורה החל מ־22.00. בכל יום ג' אהרל'ה קמינסקי מוסיקת ג'אז מ־22.00.
"התוף המערבי" – טל. 661599. ערב ערב תפריט מגוון ביום ה' אידה והסמבה.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"האגם" – טל. 760212. מקום קסום בפארק הלאומי בר"ג, מסעדה, בכל יום ד' שירי א"י עם יוני לירון.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"פאבוסל" – יפו העתיקה, טל. 823139. בימי ה' ו' ושבת אמנים אורחים. מסעדה ובר עשיר.

## ברים ופאבים

"אניו" – קרליבך 23 טל. 5612076. פאב־מסעדה, באוירה צעירה מ־20.00 עד אור הבוקר.
"אמסטרדם" – שינקין 13. בכל יום ג' בשעה 9.30 ערב ג'אז עם מינה צורף, ניל' רור.
"אוסקר" – מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456, תפריט מעולה לאניני הטעם. ארוחות עסקיות 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"חלל הזקן" – פאב מסעדה. הלל הזקן 6 (מאחורי קולנוע סיון) טל. 651789. תפריט מעולה. ביום ג' 30.8 הופעת במה פתוחה. יום ד' ערב סרטי הופשה ועלילה קצרים. בשאר ימי השבוע סרטים מצויירים. ב־21.30
"תכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג' מוסיקה ברזילאית. יום ה' ערב ג'אז. מוצ"ש נקי שעה שמח.
"תקרוקודייל־ביליארד" – יפו, שארית ישראל 31 טל. 813876. בירה מהחבית מוסיקה רקע פתוח מ־11.00 עד השעות הקטנות.
"הקומה השניה" – פיאנו־בר. "שורי" בן יהודה 145 טל. 240134. בימי ג' ושישי זמר אורח. תפריט עשיר.
"המטבח" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה פונטיין" – שד' העצמאות 39 בת ים טל. 581614, מטבח אירופאי
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט ג'ייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פירמיד" – אלנבי 17 טל. 656553. מוסיקה סחורדת, שולחן ביליארד ווידאו קליפס.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב עברי" – בית מרכזים, הרצליה פיתוח טל. 052־554465. פאב־מסעדה. ארוחות בוקר וצהריים בימים ה' ו' שבת מופעים פתוח מ־10.30.
"שקאטאק" – פאב. ז'בוטינסקי 100 פ"ת. טל. 9224314. בבוקר מסעדת פועלים, בערב פאב. פתוח מ־8.00 עד 3 לפנות בוקר.
"קליק" – חוף הים מרינה ת"א טל. 730453. בשרים ומאכלי ים יום ה' אמן אורח.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109, אמנים אורחים. תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851, אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

## מועדונים

"דיפלומט" – *מסיבות ריקודים,* אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. - פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"התחנה הישראלית" – בנין ימק"א, המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי הסצינג את א"י. מ־9.00 עד 21.00.

## ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משעה עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטברן" – פאב, רח' רבלין 14, פתוח משעה בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – *פיאנו־בר, ממשר בבוקר עד* חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון "מגדל הכנסת" – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון "הילטון" – פיאנו בר. מוצ"ש ועד עד חמישי פסנתרן זמר.
מלון "רמדה רנסנס" – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף התאן" – ממשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

## מועדונים

"התאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"האחוזה" – משרניחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, מסבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
מצפה ראש הנקרה" – טל. 857109. בית קפה לילי. בימי ו' תכנית אמנותית. פתוח בימים ה' ו' מ־21.00.
"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה ממבטו על השף הרמן דהפרין וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

## ברים ופאבים

"דאלאס" – בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00. טל. 538633.
"הקומקום" – מרכז חורב, טל. 246047. פאב מסעדה ערב ערב תכנית אמנותית.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.

# חניונים

## תל אביב והסביבה

**חניון אבן־גבירול** – רח' לינקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, *פתוח מ־06.00 עד 18.00,* מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
**חניון אורי לוין בע"מ** – רח' הירקון 52 א' ת"א 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.
**חניון אזאיס** – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
**חניון בן־ציון** – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
**חניון דיזנגוף סנטר** – רח' דיזנגוף 50 ת"א, *2 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.*
**חניון התשמנאים** – רח' קרליבך 10 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
**חניון הכבר** – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 5 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות. 2.50 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
**בית הרכב** – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
**חניון מרכז הטקסטיל** – רח' שוקר פינת קויפמן ת"א. *3 ש"ח לשעתיים ראשונות. 1.5* ש"ח לכל שעה נוספת. חניה־יומית 10 ש"ח. פתוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
**חניון מוניטין** – בית ניל הזהב, לה גרדיה 76 ת"א, טל. 395148. 1 שקל לכל שעת חניה. יום שלם 5 שקלים, מנוי חודשי 130 ש"ח. מבצע אבטחת רכב. (פרט לשבתות)
**חניון סעדיה גאון** – רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
**חניון שנהר** – רח' רנ"ק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־06.00 בבוקר עד 20.00.

## חיפה

**חניון חורב** – מרכז חורב. 1.5 ש"ח לשעה פתוח 24 שעות.
**חניון מרכז הכרמל** – רח' הנשיא 124. 2 ש"ח לשעה ראשונה. 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת, מנוי חודשי 115 ש"ח. פתוח מ־7.30.
**חניון סירקין** – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
**חניון עצמון** – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.
**חניון רזן** – רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00. 120 ש"ח מנוי חודשי.

## ירושלים

**חניון א. טראולקאר בע"מ** – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
**חניון מרכז ירושלים** – כיכר רנואן, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה. פתוח מ־07.00 עד 23.00.

# מסעדות

### מזרחיות
**"אצל יוסי וישראל"** – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.
**"יוניס"** – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כלל שבת
**לה ולי"** – מטעמי גריל ואוז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
**"על האש ועל הכיפאק"** – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבעות ענל, שוק אוז ברוטב תפוחים.
**"קבין"** – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

### סיניות
**"הסינית הצהובה"** – תחות הדלק פז, רמלה טל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
**"טוייסט אף סצ'ואן"** – מרכז מסחרי, כפר שמריהו. טל. 052-70448. סינית סצ'ואנית. ארוחות צהריים עסקיות. מיוחד: פקין דאק (ברווז בנוסח פקין) להזמין 3 שעות לפני הארוחה.
**"יו.סי פקין"** – אופנהיימר 13, רמת אביב טל.421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כושר).
**"יושיין"** – הרברט סמואל 56 טל. 5103348. מיטב מאכלי סין. (פתוח כל השבוע)
**"ליטל צ'יינה"** – קניון ר"ג טל 796751. (גלאט כשר)
**מקאו"** – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
**"סוקיינאקי"** – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני־תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 בדציפות.
**"ריקשה"** – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

### איטלקיות
**"המערכת"** – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל איטלקי מגוון. פתוח יום יום מ־12.00 בצהריים.
**"דומינו"** – המאספים 4 טל. 259103. ארוחה איטלקית מעולה 17.90 ש"ח לזוג.-(משלוחים הביתה בטל. 5440221)
**"ספגטי פקטורי"** – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
**"פרימו 1"** – הירקון 317 טל. 443864. מאכלים איטלקיים, יוונו ובשרים על האש.
**"ריצ'י"** – הרברט סמואל 78 המיילת טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
**"רימיני טיילת"** – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
**"רימיני דיזנגוף"** – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

### צרפתיות
**"אלון"** – הדר יוסף, שלום אש 9 טל. 5446195 – ארוחות עסקיות מ־12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
**"אלחמברה"** – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי.
**"ואנילה"** – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוחים, סטייקים ודגים ברוטב.
**"המטעות האולימפי"** – קאנטרי קלאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח בכל חצי בתה, פתוח יום יום מ־12.00 עד 24.00 (פרט ליום א')
**"לה סימוני"** – בן יהודה 228 טל 453582. מעדני סלטון מובחרים (פתוח כל השבוע)
**"פטיון"** – רמת השרון, שד' ביאליק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח בכל יין (פרט ליום א')
**"ריק"** – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ומ־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
**"שבלייה"** – מדרחוב וולה בוסין 5 (קומה ב') טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

## אוכל הביתה

### תל אביב והסביבה
**"באלי"** – טל. 230858; 239958 – אוכל מכסיקני, מרוקני, סיני, מזרחי, איטלקי, צרפתי, תימני ויהודי. מנה זוגית סינית 45 ש"ח לבית הלקוח. א'–ו 19.00 עד 24.00. אפשר גם בשבת בצהריים. סניף נתניה טל. 053-617175.
**"הסינית האדומה"** – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30.
**"התפנוקיה"** – אלנבי 14 טל. 5101133, פתוח מ־9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות, איטלקיות, יהודיות, מבשלות, כריכים ועוגות טריות. 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סינית עולה 15 ש"ח לאדם.
**"הפיצה הלוהטת"** – אבן גבירול 111 טל. 238840; פיצות הביתה. הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
**"תיים קליס"** – טל 052-5575505: אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, גלידות, מעדני ים, סיניות (גלאט כושר), שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה, פתוח מ־11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30
**"תייג ארוחות"** – טל. 286221. בישול ביתי צפון אפריקאי־פוניסטי: מנה זוגית מלאה: קוסקוס, שעועית ברוטב, ירק מבושל, קציצה בגור מפרום, שני סוגי סלאטים + סיגרים – 35 ש"ח בכלל משלוח. אפשרות לתוספות. פתוח מהצהריים עד 22.30
**"יו סי פקין"** – אופנהיימר 13 טל. 421888 – סינית כשרה. משלוחים הביתה מ־20.00 עד 22.00.
**"טנטר ביס"** – דיזנגוף סנטר, טל. 5440221, 5465845 עד חצות. אוכל יהודי, תימני, סיני, מזרחי, סיני בורגר, חלבי, איטלקי בלינצ'ס ועוגות. משלוח 5 ש"ח בתוך ת"א.
**"פקין"** – סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30, ומ־18.00 עד חצות.
**"קנטון האוז"** – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים מ־19.00 עד חצות.

### חיפה
**"שמוליק ודני"** – רח' הבנקים 7 טל. 514411. מסעדה ביתית, אפשר להזמין מ־10.00 עד 17.00
**"מסעדת המדרחוב"** – נורדאו 10 טל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ־10.00 עד 23.00

### רומניות
**"בוקרשט"** – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. בשעות הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים מוכים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03-262922.
**"חיים גלו"** – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.
**"חיים"** – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. הסיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
**"מאמאיה"** – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני פתוח מ־12.00 עד 24.00.
**"לה לוקה"** – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
**"מון ז'רדין"** – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ־12.00 עד 24.00.

### דגים
**"אימפריה של דגים"** – חוף השיטים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
**"בבאי בנמל"** – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
**"דג ברשת"** – דיזנגוף 196 טל. 232919 מסעדת דגים כשרה. בר ומבחר גדול של סלאטים.
**"תדייגים"** – נמל יפו טל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים ובתנור.
**"תגית"** – בן אבינדור 10 טל. 330310. בהנהלת יוסי מדלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.
**"טאבון"** – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
**"על תנובה אצל אבו נאסר"** – קדם (60) 130 יפו, טל. 867132. מבחר מאכלי דגים ופירות ים.
**"פונדג"** – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
**"שאול הדייג"** – מילת בת־ים, טל. 580161. מבחר גדול של דגים טריים, באווירה רומנטית ולצלילי מוסיקה רקע. פתוח מ־13.00 עד אחר חצות.

### הונגריות
**"הבלינצ'ס ההונגרי המקורי"** – ירמיהו 37 טל. 447850. "הבלינצ'ס של אשר". פתוח מ־12.00 עד חצות.
**"מתיאוס"** – מסעדה־מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח, בערב ארוחות בלווי תוכניה אמנותית.
**"שלום"** – דרך פ"ת 90 טל. 339639. מטעמים הונגרים. מערב ערב להקה הונגרית מבודפשט והזמרת ניטה.

### טורקיות
**"חנוכת הלבנה"** – פרוזה 4 טל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים מטורקיה.

### הודיות
**"טנדורי"** – זמנהוף 2 (ככר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אוכל כפי יכולתך, מומלצים: טרקים, עוף בקארי, בטיה. טל. 03-296185.

### מכסיקניות
**"מקסיקו סיטי"** – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אופיים באווירה מכסיקנית. פתוח 12.30 עד אחרי חצות בכל שישי שבת.

### ברזיליאות
**"אל גאוצ'ו"** – לונדון מיניסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
**באיוקה** – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

### קפה־מסעדה
**"אנגל"** – ארלוזורוב 188 טל. 254944. פתוח מ־12.00 עד 24.00
**"הקשתות"** – יפו העתיקה, טל. 835509. עוגות, גלידות וקינוחים.
**"כסית"** – דיזנגוף 117. כסית המחודש. מבחר סלטים, בירה מהחבית. בשישי חמין ופילטע פיש.
**"קפה במרדאו"** – בן יהודה 230. אוירה שווה ארוחות בוקר, עוגות פשטידות תוצרת הבית.
**"קפה בן יהודה"** – בן יהודה 120 טל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת לווי בפסנתר

### אוכל יהודי
**"אלימלך"** – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים ביד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
**"המסעדה"** – רח' שטספר 47 פ"ת, טל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
**"אסתר"** – אבן גבירול 7 טל. 245096. אוכל ביתי אמיתי: משולש, קישקע, דגים ממולאים, קרפלאך, קריידלך בירה מהחבית ועוד. פתוח בשבת בצהריים.
**"שמוליק כהן"** – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

### סטייקיות
**"אודיטוריום"** – התקוה 71 שכונת התקוה טל. 373397. שיפודים, סטייקים, קינוחים על חשבון הבית ומטבח תימני כשר.
**"דלאש"** – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
**"לב השכונה"** – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).
**"מי ומי המסעדה"** – בורשוב 49, טל. 03-287382

### בלקניות
**"אולימפיה"** – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל: 03-283312.
**"טריאנה"** – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינראית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.
**"מפגש הבלקן"** – שד' ירושלים 43 יפו, טל. 830719. מאכלים פיקנטיים, מרקי שקמבה וכבש ומבחר ממולאים. פתוח: מ־11.00 עד 24.00 פרט לשבת.

### כל מיני
**"אוין"** – קרליבך 23, טל.5612076 – מסעדה חלבית ברוטב צרפתי, בר משקאות עשיר. פתוח מ־8.00 עד אור הבוקר.
**"מראל"** – החשמונאים 95 טל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאוים, ארטישוק, אוז בשזיפים ומאכלי גריל. ארוחות עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.
**"בייגל נאש"** דיזנגוף סנטר, קומה ב' 285420 – ארוחות קלות, סלאטים, גבינות וגלידות. פתוח כל השבוע.
**"בורשוב 99"** – בורשוב 39 טל. 280344. מאכלי גורמה בינלאומיים. ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח מ־12.00 עד חצות (פרט ליום ו').
**"בית הפנקייק"** – דיזנגוף 134 ת"א טל. 229351 – פנקייק מכפר ויחקין (בדרך להדרה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
**"המסעדה"** – קפה־מסעדה, וייצמן 32. (בית לסין), ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00, טל. 03-252595.
**"חבלינצ'ס התזנורי"** – ירמיהו 35 טל. 450674. שגעונה ואורי מגישים את כל סוגי הבלינצ'ס.
**"אלינצ'י"** – ירמיהו 17 טל. 443617. מסעדת הבלינצ'ס הראשונה בת"א. פתוח מ־18.00 עד שתיים אחר חצות.
**"קפוצ'ינו"** – הרברט סמואל 86 טל. [illegible] קפה־מסעדה עם הופעות של אמנים.

## ירושלים

### מזרחיות
**"השמש"** – רח' ישראל נג'רה 49 טל. 520953.
**"[illegible]"** – דרך חברון 15 טל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ־11.30 עד 24.00
**"מסעדת אמא"** – אגריפס 189 טל. 246860. בשרים על האש, ממולאים ולסאטים.
**"[illegible] האש"** – ירמיהו 23 טל. 520278. מטעמים על גחלים.

### דגים
**"[illegible] הים"** – בקסירה 3. מסעדת דגים, [illegible] ופירות ים. טל. 02-246122.
**"אצל יודל'ה במצר"** – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ־19.00 עד 24.00, ובשבת מ־12.00 עד אחת בלילה. טל. 02-66423.
**"[illegible]"** – רמב"ן 8, רחביה. מחוה, מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795.

### צרפתיות
**"[illegible]"** – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. [illegible]
**"[illegible] דוד"** – המלך דוד 19. מסעדה [illegible] כשרה, שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224065.
**"[illegible]"** – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית [illegible]. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, בשבת מ־13.00 עד אחת בלילה. טל. [illegible]

### סטייקיות
**"[illegible]"** – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 24.00 בלילה. טל. [illegible]

### איטלקיות
**"איטליה הקטנה"** קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד [illegible] לשישי ושבת
**"[illegible]"** – רבי עקיבא 18, טל. [illegible]

### אוכל יהודי
**"[illegible] שמואל"** – טל. 203455. אוכל ביתי, [illegible] אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי [illegible] לאדם, בשבת חמין, כשר.
**"[illegible]"** – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד [illegible] טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי [illegible]. פתוח יום יום משעה 18.30 (פרט לשישי וערבי חג)
**"[illegible]"** – עמק רפאים 48 המושבה [illegible]. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל [illegible] פתוח 11.00–24.00

### [illegible]
**"[illegible]"** – רבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האירופאי 25 ש"ח למנה.
**"[illegible]"** – הורקנוס 3, טל. 02-248233.
**"[illegible]"** – שלומציון המלכה 2. פתוח גם בשבת מ־12.00 עד 15.00, ומ־18.30 עד [illegible] טל. 02-222890.

### [illegible]
**"[illegible]"** – [illegible] 8, טל. 02-225014.

### קפה־מסעדה
**"[illegible]"** – שמואל הנגיד 12 (בית [illegible]) טל. 02-232920.
**"[illegible]"** – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. [illegible]
**"[illegible]"** – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, [illegible] סלטים ומעדנים.
**"[illegible]"** – ליפתא תחתית 11, כביש רמות [illegible] טל. 521374. קפה מסעדה באווירה [illegible]

"שטרן דולפין": פירות ים באווירה נינוחה (צילום: גרי אברמוביץ)

## מאו"ל ממליץ

### פורל בתפוח ואננס

**("שטרן־דולפין", רחוב דיזנגוף 189, תל־אביב)**

מסעדת דגים ופריים, הרוקה אך לא מרקיעת־מחירים. תיקרת רשת־דייגים עם חיות ים מיובשות צמודות אליה. פוחלצי דגים וצבים ענקיים על הכתלים. אקווריום עם דגים צבעוניים – לווי, לא לזלילה. מקום אלגנטי לסרי עם אוירה מכובדת ונינוחה. מנות ראשונות טובות מהמטבח הישראלי־מזרחי: מטבוחה לא חריפה שבושלה ממושכות על אש קטנה. פיתות קלויות עם שמן וזעתר. פרוסות חציל מטוגן עם לאבנה. סלאט גבינת צאן מלוחה עם תבלינים שונים, צנובר ושמן. וכמובן סלאט ערבי חתוך לדק, סדיף ניחוחות של טריות ולימון. מכאן ניתן לעבור למנות ראשונות של פריים, כמו חסילונים ממוגנים, או חסילונים ברוטב שמנת ופטריות (סומלקן). מבחר הדגים מגוון. נסו פורל אפוי בנייר כסף במחברת תפוחי עץ, אננס ופטריות; או דג סול (אמיתי, לא חיקוי קפוא) עשוי ביין ומוקרם עם גבינה. הקינוחים ישראליים־שיגרתיים, אלא אם כן תזמינו סחלב קר. לסיום, על חשבון הבית, ספלון פשוט ממחכה ובו ליקר שקדים.

### פאיי ברחוב דיזנגוף

**("פורום", רחוב דיזנגוף 138, תל־אביב)**

בסילון האנגלי־עברי בחוב ש"פאיי" הוא פשטידה, כיסן, עוגה ממולאה; ובשפת ההמון: דבר טוב. מי שאמון על המטבח האנגלי אינו נזקק למילון. ה"פאיי" מוצב בכותל המזרח של תפריט האיים הבריטיים. מתכוני ה"פאיי" השונים הם וכס צאן ברזל במטבחה של האומה הבריטית וחלק מהדוויה שהוערה הבריטית הטובה לוקחת מבית הוריה בלכתה אל בית בעלה הטרי. מלך מלכי ה"פאיי" הוא, כמובן, זה הממולא בכליות.

"פורום", מזללה חדשה יחסית ברחוב דיזנגוף של תל־אביב, החליטה "ללכת בגדול" על הפשטידות הבריטיות הללו והיא מציעה לסועד הישראלי לא פחות ולא יותר מ־13 מיני "פאיי". אבל לפני ה"פאיי" אתה יכול להזמין שם כל מיני סלאטים, החל מיסואו, דרך גרמוני וכלה בסלאט הוואי. או אם אתה מעריף מרק – לפניך מבחר של חמישה מרקים, שאחד מהם מתחלף מדי יום ביומו. לפני, אחרי או במקום אחת יכול "ללכת" שם על חסילונים (בעשה אופני הכנה), על כמה מיני דגים, על שבעה מיני בשרים, בכלל ספר־ריבס מאורים בחמאה, עם שום ודבש. מרבית המנות האחרונות הן על בסיס כיסוי הבצק של ה"פאיי". המלצתנו לקינוחים: פאי אוחים וחלבה, המוגש עם גלידה וקצפת, או פאי תפוחים וצימוקים, גם הוא עם גלידה וקצפת.

### חלביות
**"בית אריאלת"** – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

### כל מיני
**"אירופה"** – יפו 42, טל. 02-228953
**"גריבלדי"** – רשת מסעדות, יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות. טל. 02-244388.
**"הגן"** – וושינגטון 1, טל. 02-246702.
**"המשק"** – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
**"המקום השישי"** – דרך חברון 12, טל. 716857 – ב' ה' ומוצ"ש שירה בציבור פתוח מ־8 עד אחת.
**מסעדונת"** – דרך בית לחם 74 טל. 719903. מאכלים כורדיים ביתיים, קובה על כל מעטיו. פתוח מ־12.00 עד 22.00 (פרט לשבת).
**"מי ומי"** – מגדל אילון, מרחף העיר, בן יהודה 34, טל 242214. פתוח מ־11.00 עד 1 אחר חצות.
**"מן המוכן"** – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845

## חיפה והצפון

### מזרחיות
**"אבו יוסף ובניו"** – ככר פריז 2, טל. 04-663273
**"אבו דמי"** – לוחמי הגיטאות 1, והדיה, טל. 04-929530
**"אל מוכתאר"** – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223
**"טיברויס"** – החוסה העתיקה טבריה טל. 792477, מסעדה ישראלית (כשר).
**"מסעדת עבדללה"** – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955
**"מסעדת פאוק אבזיב"** – הגן הלאומי אכזיב, טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי, פתוח כל השבוע מ־10.00 עד 24.00

### סיניות
**"הסינית של נוף"** – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

### רומניות
**"דונאו"** שד' הגאחון 32 נהריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
**"ינקו את דורה"** – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
**"מישו"** – יפו 46, טל. 04-535839

### צרפתיות
**"לה סורבון"** – משרניחובסקי 35, ככר סמלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799.
**"לה שומייר"** – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

### סטייקיות
**"סטייק פוינט"** – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
**"פונדק האוז"** – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

### כל מיני
**"אל גאוצ'ו"** – משרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל.338837 מאכלים דרום אמריקאיים בכלל ארוחות צהריים עסקיות.
**בית תארחה נחשולים"** – חוף דור (טנטורה), מסעדה בשרות עצמי, ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, טלפון: 06-390924
**"תבאר"** – כביש חיפה הישן (מול משמרת זכרון) טל. 06-399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ־11 עד לשעות הקטנות. הופעות של אמנים אורחים.
**"טיבריוס"** – רח' דונה גרציה, טבריה טל. 792477. מאכלים ישראליים. פתוח מ־10.00 עד 24.00
**"נוף כנרת"** – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, טל.067-720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00
**"קרמבת"** – הירדן 1, טיילת טבריה טל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ־12.00 עד 2 אחר חצות.

## ראשון לציון
**"חשאלאש"** – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693
**"מצודת ראשון"** – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שיר א"י. טל. 03-9663215

## הרצליה רעננה

### מזרחיות
**"אבו סעיד"** – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
**"אחמד את סלים"** – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

### חלביות
**"דנה"** – אחוזה 198, מרכז נוף, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

### כל מיני
**"חוות היענים", קדימה** – מסעדה; מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053-698530
**"ים ים"** – ככר דה־וינצ'י, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052-547676
**"מסעדת הדקלים"** – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
**"סטיבנס"** – אוסישקין 61 רמת השרון. בלעדי גלידת שמנת ביתית תוצרת עצמית ב־15 טעמים.
**"ספארי"** – קרן היסוד הרצליה פיתוח טל. 052–574404. אוכלים ומבלים טלפים בבר חופשי, שיפודים, סינית, איטלקית, דגים וזמר אורח. שבת בצהריים מאכלים לילדים.
**"שדרות פוסט"** – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ־10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

מודעות פנה למוסף "בנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

# טלוויזיה

## כללית

16.32 "ספינת האהבה"
17.20 לקט שירים

**סרט** 17.20 "המשפחה המודעלת" (הסרט הערבי). טרפאן הוא אלמן עשיר הרד דה במשפחתו. את בתו השיא לשווד פורלעסקים החי בארה"ב, הבת מוצ־ את חברים־ללילה, בנו מנסה לסרוו, נישא לרקדנית־כמן ומסתבך. צלם המניע לסיבה במשפחה מהליט לך צל את המצב למובתו. עם ואדיה לוטפי, פריד שאוקי, סמיר סאברי, יוסרא, תחיה קאריוקא.

19.20 "על המירקע" — סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום". הערב פרשת "תצא"
20.15 "יומן"
21.15 "כפילה מתה" — סרט מתח
23.25 "ג'ייק והשמן" — "האוס המתנגב". האלרגיה לחתולים של אוס מביאה להסורתו.
00.15 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

### ★ לקראת שידור

**"כפילה מתה"**

**(כללית, 21.15)**

סרט מתח בהפקת הטלוויזיה הסקוטית. גופ־ תה של צעירה מתגלה מתחת לריצפתו של בית אשר משפצים אותו. בעלה של הצעירה מרצה עונש של מאסר עולם על רציחתה. השוטר הסקוטי מוארס הוא שגרם להרשעתו של הבעל בשעתו. זמן קצר לאחר מציאת הגופה נחטף תינוקו של אחיו של הבעל. מוארס יוצא לחקור את הפרשה החדשה. בתפקיד מוארס — מרק מקיאנס. בתפקיד עוזרו — ג'יל דוקאן.

## חינוכית

09.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 רכבת תהפתעות" — סרטי הנפשה מרובבים
09.40 "נילס הולגרסון" — "נילס והזאב". נילס פוגש באשה זקנה שאוהבת בעלי חיים. בני כפרה מתרחקים ממנה כי הם חושבים אותה למוזרה ומכשפה.
10.05 "רחוב סומסום" — "מוסיקה לילה זוה־ רה". באמצע הלילה נשמע רעש מה־ דיר ברחוב סומסום. מה מקור הקולות?
10.35 "עצי הלהבה של תיקה" — פרק אחרון: "תופי מלחמה". אמה של אלספת מבקשת להתנדב למאמץ המלחמתי ונוסעת לניירובי לעבוד בבית חולים. אלספת נשלחת למשפחת רוביינסון, שבביתם יש מורה־מחנכת כדי שתלמד עם ילדי המשפחה. הענינים איום מס־ תדרים. הילדות מתנכלות לה ואלספת בורחת הביתה. איאן נהרג במלחמה, רד בין יוצא לחזית בצרפת ואלספת ומילי עוזבות את אפריקה ויוצאות לאנגליה עד תום המלחמה
11.25 "איש הצעצועים" — סרט המספר על ילד יתום המאמץ את עצמו כבן לאיבר תמהוני בעיירה נידחת, העוסק בשעות הפנאי בייצור צעצועים על מנת לשמח את היתומים
13.30 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי מלטקסט
13.35 "חיי ניוגת" — בחיפושיהם אחר אי־ מה של ביובה, מחליט בובי כי אולי היא חיה במעמקי הים. השניים זוללים ונתקלים במשפחת תמנונים (כ)
13.45 "זהו זה" — ש.ח. (כ)
14.40 "תיחלום שבכתו" — "כלי הכסף של הודה". רולף מרק מתנצל בפני שרה על תקרית האבן שנגרמה ביום החתו־ נה. בינתיים עדה ליידי מגרס לחקירה של הארי קומאר בבית הסוהר. היא משתכנעת שהוא דובר אמת
15.35 "מבגשי בראשית" — פרשת כי תצא — שיחתו השבועית של הרב יואל בן־נון
16.00 "ערב חדש — מוסף לשבת" — מנחה: רן מרולית

## ערוץ 2

18.34 "ימי תאביב של מיס ברודי" — מיס ברודי מגלה כי אחת מתלמידותיה, מרגורי, היא יתומה הנמצאת תחת חסד תו של מנהל בוק. רחמיה של מיס ברד די מתעוררים והיא מנסה לעזור לתל־ מידה
19.30 "המופע המלכותי" — חלק ב'. מופע הצדעה בריטי למחזה המוסיקלי, כולל קטעים מתוך "אוקלהומה", "שיר אשיר בגשם", "7 כלות ל־7 אחים" ו"כרושים והתיכוח". מנחה: לורן באקל
20.34 "אילתורים" — תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. הפעם בתוכנית "ריתם אנד בלוז" עם להקת "אפרסק ועשבי התי־ בול" המתארחים ב"פורום" בלוס אנג'לס
21.10 "נגה" — נגה פותחת דף חדש בחיים, לצד פוגמאן. אולם ערב אחד יוצאים נגה ופוגמאן לתיאטרון, שם מגלה נגה כי פוגמאן נמשך לאחת מן השחקניות החדשות.
22.10 "ג'אז בים האדום" — עם פיל וודס ואדי פלסייר. מחר יחל פסטיוואל הג'אז באילת. לרגל הפסטיוואל מארח ערוץ 2 שניים מהאורחים בפסטיוואל: פיל וודס, הנחשב לאחד מגדולי הסקסו־ פון המעולים בעולם, ואדי פלסייר, שהוביל את מוסיקת הסלסה למפגשים מרתקים עם סגנונות ג'אז שונים.

## ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.40 "רחוב סומסום"
12.10 תוכניות דת
13.50 "אמונה ומדע"
14.20 תוכנית ספורט
16.00 "מוזר אך נכון" — סידרה
16.30 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.00 "מצעד הפיזמונים" — ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חידושים והמצאות"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "השיאים של גינס"
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "רצח ממוחשב" — סידרה
21.40 תוכנית מקומית (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.10 "סטודיו 88" (ערוץ 1)
22.20 "מלקון קרסט"
23.10 "שלושה בדירה אחת" — סידרה קומית

## המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 תתעמלות
15.00 "זוגה" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

**סרט** 16.30 "מלכודת אדם". גורלו של חייל ממשוחררי מלחמת קוריאה לא שפר עליו ביותר: הוא משתחרר עם פגיעה בראשו, מתחתן עם אשה מרושעת ואלכוהוליסטית, אביה רודה בו — ואי חר מסעיםידלידידה מפתה אותו להי שותף בשוד אלים. המלכודת הולכת ומתהדקת סביבו. סרטו של אדמונד אובריאן (1961), עם ג'פרי האנטר, דייויד ג'נסן, סטלה סטיבנס.

18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "ג'. ג'. סטרבוק" (סדרה)
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מלעיזות משמחות" בערבית)

לקראת פסטיבאל "ג'אז בים האדום" (ערוץ 2, 22.10)

## קול המוסיקה

07.09 "בהאזנה נינוחה" — היידן: שלישיית בריטון ● סונאטה לפסנתר ● שלישיית פסנתר ● קונצ'רטו לצ'לו ולתזמורת ● סמפוניה מס' 87
09.00 "קונצרט בוקר" — צ'ייקובסקי: עונות השנה ● מבחר שירים ● קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ולתזמורת ● "אגם הברבורים", מבחר
11.57 פינת השיר — משירי דלית הרץ
12.00 "מן הסרטית" — ורה וייצמן — כנור. מיכאל הרן — צ'לו. המואל קרסובסקי — פסנתר ● דבוז'ק: סונטינה לכנור ולפסנתר אופ' 100 ● שומאן: שלישייה אופ' 80
13.05 "בהאזנה נינוחה" — בטהובן: הפתיחה "לאונורה" מס' 3 ● צ'ייקובסקי: פרנצ'סקה דה רימיני ● דבוז'ק: "מיניאטורות" אופ' 5–7 א' ● יואצ'ק: סינפונייטה ● היידן: סמפוניה מס' 103, "ברבור התופים"
15.00 "לקראת שבת" — באך: פרלוד ופוגה בעבוד לכלי נשיפה של מ. רכטמן/ ושפוי התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש בניצוח המעבד ● סרנ'ז וטרא: טוקטה לתזמורת — התזמורת הפילהרמונית הישראלית בניצוח: ו. ולר ● היידן: קונצ'רטו מס' 3 לעוגב ותזמורת/א. פ. ביגס עם תזמורת קולומביה בניצוח ז. רוז'נייאי ● סיבליוס: סימפוניה מס' 7 אופ' 105/התזמורת הסימפונית של בר רנמות בניצוח: פ. ברגלונד
16.00 "לבקשתכם" — שוברט: רביעיית כלי קשת ד. 68 ● ליסט: "משחקי המים של מזרקות הוילה ד'אסטה", לפסנתר ● פגניני: שלישייה קונצרטית לוויולה, גיטרה וצ'לו ● ראבל: "בולרו" ● סן סנס: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת, אופ' 17 ● שוברט: סימפוניה מס' 2
18.00 "דור הזהב — אמנים גדולים בתקליטות היסטוריות" — "בעודם באיבם" — תכנית שניה — זיגנו ווה ● בטהובן: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת אופ' 61 (עם תזמורת סימפונית מ.גרמניה) ● רוול: צי־ גן (עם תזמורת פילהרמונית ניו־יורק / ש. מינש)
19.00 "מוסיקה קאמרית" — בטהובן: רביעיית כלי קשת אופ' 18 מס' 4 (הרביעייה האימלקית) ● שומאן: חמישיית פסנתר (ל. ברנשטיין עם רביעיית ג'וליארד)
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט לליל־השבת" — מסמנה: פתי־

# מי, מה, מתי

…ה ומתוך "הכלה המכורה" ● …אייבוב: רישומים קאוקזיים …● סיבליוס: הברבור מטואונלה …מתוך השעות מתוך האופ־ …ה "ג'וקונדה" ● ברוק: קונצ'רטו …תזמורת מס' 1 ● ליסט: רפסו־ …הונגרית מס' 2 ● אופנבאך: עליצות …פריזאית
…"עם הבארוק עם ריסיסי רנסאנס"

[illegible]

…"עטור הזמנים חיים־תיכוני" — עם …
…"יומני למני" — לקט שירים ופיוטים (קראת שבת)
…"מפשים מן חסוג השישי" — מגזין (מסורת ופולקלור בטעם שישי)
…"קבלת שבת" — פרשת "תצא"
…"שירים מבית אבא"
…"שירים עבריים"
…"שמשי רריו לספרות"
…"כי טוב הומר" — והפעם: מינחת שי־ רים מתוך הסידרה "החולמים בהקיץ" מבוא על המשוררת פניה ברנשטיין
…"להיטים מפולפלים" — להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

[illegible]

…"על צבעי תרשת" — מגזין יומי עם …
…"שירים עבריים"
…"שבת באוויר" — עם אלעזר שטורם
…"שלומים לשבת" — עם יהורם גאון
…"מאחורי הכותרות" — מגזין לדרדיו, …
…"יומן חוץ"
…"קו הזינוק"
…"שוהלת המזר" — שירים ופיוטים לש־ …ם — מאוצר עדות ישראל
…"החלשוש פורחת" — רומנסות ושירי־ …ם יהודיים ספרדיים
…"תהלה וגא במחול" — ריקודי־עם
…"בין שישי לשבת" — שיחה בשוויים — בין יצחק לבני לבין חסופר יוסי'ל בירשטיין
…"יש אתו רק מנגינה" — שירים עברי־ …ם בתמונה אחר

[illegible]

…"השבוע השבוע"
…"יש היום חויכון"
…"בשבילי אדמה" — שירים
…"שירים בדבש" — עם דן כור
…"לבבת ערב" — שירים עבריים
…"כאן, עם ובכל מקום"
…"שר שבה" — שירים עבריים
…"לליל שבת" — עם לאה ליאור
…"שעל לילי" — שירים עבריים
…"עדה לילך" — מסיבת ריקודים

[illegible]

…"השבת בוקר" — צביקה שפירא וע־ …ש השבוע
…"עלי קשי" — עם מיכאל הדרלוליץ
…"קולות של אמא" — עם אהוד גרף
…"עוד שיר" — עם דורי בן־זאב
…"לא שבת" — עם שלמה ארצי
…"למען אמנים" — תוכנית מיוח־ …רגל צאתו של תקליט כפול בהפ־ …אמני ישראל, שכל הכנסותיו …ו להקמת בית אבות לאמנים
…" — ערב בידור מזר מאוד …של אבני נלעד
…"דוקומנטרים" — 1. "האם …ון ונעלה מברברל; 2. "סוחרי …"
…" — עם דורון ויינשטוק
…" — סידרת תוכניות תיעודי־ …, שואה בסיפגש עם חיילי …חקלות פומבית. מנחה: דוד …תוכנית ראשונה: על ד"ר מנג־ …ון עטורן בבלוק 10 באושוו־ …פים: רות אליאב ומשה לד־
…"לבדו" — עם רות פררה
…" — מוסיקה עם נרי ליב־
…" — עם אורלי יניב

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעשה בטייס** (יפו, החמאם 22.30)
**סינים סינים** (יפו, הסמטה 22.00)
**כמו תינוק** (יפו, הסימטה 23.00)

### ילדים

**נילס הולגרסון בארץ תקטקטים** (אמפי־ מאירלנד — כלבו שלום, ימים א—ה — 11.30, 13.00, 16.30; יום ו' — 10.30, 12.00) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

### בידור

**העגורים חוזרים** (בית ציוני אמריקה 22.00) שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד. בהשתתפות אמנון ברזון, רונית אופיר ואריק קרן.

**שלמה יידוב** (בת דור 22.00) בתכניתו "חולם בספרדית".
**מאיר בנאי** (צוותא 22.00, 24.00) בתכניתו "גשם".
**אבנר שטראוס** (יפו, הסימטה 24.30) בשירים וקטעים לגיטרה.
**החוויה הישראלית** (יפו העתיקה) מופע סולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 — בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 — באנגלית (תרגום סימולטני ברוסית וספרדית).
**חוויה נוסטלגית** (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.
**חנוך רוזן** (רמת גן, אורדע 22.00) בתוכניתו "אל תתפוס אותי במילה".
**יוסי בנאי** (חולון, רינה 22.00) בתכנית חדשה.
**שירלי ולנטין** (הרצליה, מגדל דניאל 22.30)
**דני רובס** (ראשל"צ, צוותא 22.00) בתכנית "פנים ושמות".
**מה זאת אהבה** (רחובות, קאוומרי 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.

## ירושלים

**אבנר שטראוס** (מיילח ארמון הנציב 16.30) בתכנית חדשה.

## חיפה והצפון

**יונתן גפן** (בית חושי 22.00) בתוכניתו "טוב נבוס בנער ארצנו".
**פירין** (אמפיתיאטרון צמח 21.45) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.
**הבטלנים בתכניתם** (אילת השחר, יד למגינים 21.30) אבי קושניר ומוני דמור בתכנית חדשה.

ג'ון תו ("חזרה אל הקן"):

# סרט מצוייר. זה מה שחסר לו.

ג'ון תו מטעולה לקומדיה לדרמה, ללא כל בעיות מיוחדות.

**ג**'ון תו ואני ידידים ותיקים. פגשתי אותו לראשונה ב־1977, כשהגעתי לראיין אותו על הסידרה "חבולשת חוקרת" בכיכובו. או גילינו שלשנינו עניין משותף במוסיקה קלאסית, ומאותו רגע קשה היה להחזיר את הראיון לסידרה: "עזוב, בוא נדבר על הדברים החשובים באמת. באך, מהלר". היום אנו שוב יושבים ביחד, בביתו המשופץ בן 200 השנה. לצידו אשתו, השחקנית שיילה הנוקו. בגיל 46 הוא נראה עייף, מאוד.

"יש לי סיבה טובה להיות עייף", הוא אומר. "אני עובד כמעט במקביל על שתי סדרות. במשך שלוש עונות עבדתי על הסידרה הקומית 'חזרה אל הקן', כעת אני עובד על סידרת־המתח 'אינספקטור מורס' — ובמקביל מכינים תסריטים נוספים לעוד עונה של 'חזרה אל הקן', אותם אצלם בקרוב. הן לי והן לבמאי ישנה נטיה חזקה לשאוף לשלמות, ולכן אנו מצלמים שוב ושוב, עד שמגיעים לתוצאה שאנו רוצים. לכן אני כל־כך עייף".

ב"חזרה אל הקן" (מדי יום חמישי בטלוויזיה הישראלית, שעה 22.50) הוא מגלם את הנרי וילו, גרוש חופשי ומאושר — עד הרגע שבנו הבוגר, מתיו (ריש דינסדייל), עוזב את האמא ועובר לגור עמו. בבת־אחת, משתנה כל שיגרת עולמו של הנרי. "למרות שהנרי חוזר ומטיף לבנו 'אל תעשה את זה וזה וזה', הרי שבתוך ליבו הוא מקנא בבנו, בתחושת הנעורים שלו, בחופש, בצעירות היפות המקיפות אותו. הסיטואציות המצחיקות הן תוצאה של קינאה זו. לא של איבה, חלילה. אלא של אהבה. למרות שהנרי עושה מאמץ ניכר להסתיר את רגשי־החיבה שלו".

תו, לעומת הנרי, אינו עושה מאמץ להסתיר את חיבתו לבן־זוגו הצעיר לסידרה, דינסדייל. תו מכיר היטב את המצבים שבסרט: הוא־עצמו אב לשלוש בנות (מלאני, 23, אביגיל, 21, וג'ואנה, 14) ש"השתלטו על חיי. תמיד היה להן הכישרון לערוך בבית מסיבות רועשות בדיוק כשהייתי זקוק לקצת שקט. לאבי היתה סבלנות רבה אלי. לי, אני חושש, לא היתה כמות כזאת של סבלנות ביחסי עם הבנות".

מוצאו של תו מ"משפחה הרוסה. כמו כל המשפחות שהכרתי כילד". אמו נטשה את הבית כשהיה בן שש. אביו, נהג משאית, גידל אותו ואת אחיו. בגיל צעיר ביותר ידע תו שהוא יהיה שחקן, וכך הוא הגיע ל"ראדא", האקדמיה המלכותית לדרמה. תום קורטני, עמיתו לדירה בתקופת הלימודים, פתח לפניו לא־מעט דלתות בהמשך הקריירה. בשנת 1964 הוא קיבל את תפקידו הגדול הראשון בטלוויזיה, כשוטר צבאי בסידרה "כומתה אדומה", וב־1974 החל תו להופיע בתפקידו הגדול והמפורסם ביותר, תפקיד השוטר־בלש ריגן ב"חבולשת חוקרת" ("סוויני").

"זאת היתה סידרת־פעולה מצוינת, שיצרה כמה תקדימים בטלוויזיה. הצלחת צמד הבלשים בסידרה יצרה סדרות נוספות של צמדי־בלשים, כמו סטארסקי והאצ'ינס או 'מחלק מוסר מיאמי'. בסידרה אמור היה לככב בלש אחד, אך המפיקים החליטו על בן־זוג — למקרה שהבלש הראשון יקרה משהו בעת הצילומים... כל הדיבורים של הסריטאים על 'כוונה לפתח יחסים בין הדמויות' הם שטויות, הם פשוט זקוקים לגיבוי, אם שחקן אחד שובר רגל, העלילה עוברת לשחקן השני. עד שהראשון מתאושש". האם אין הוא מתגעגע לפעולה הגדושה, המירדפים והאלימות של "חבולשת חוקרת"? "לגמרי לא. היתה זו תקופה אלימה, באנגליה וארה"ב כאחד. הסדרות של אז היו בבואה של התקופה. היום האלימות נמשכת, אך הנטיה בטלוויזיה לסדרות רגועות יותר. בלשים כמו אינספקטור מורס או אדם דלגליש פותרים את הבעיות בעזרת מוחם, ללא חריקות צורמות של גלגלי מכונית־משטרה דוהרת". תו דוחה, אגב, הצעות חוזרות־ונשנות להכין עוד כמה פרקים או סרט ארוך שימשיך את "חבולשת חוקרת". "איבדתי עניין בסוג זה של פעולה", הוא מסביר.

האם היה קשה עליו המעבר מסרטי־פעולה ("חבולשת חוקרת") לקומדיות ("בחזרה אל הקן") ושוב לדרמות־מתח ("אינספקטור מורס")? "להיפך, חסרים לי אתגרים נוספים. אם מישהו יציע לי לככב בסרט מצוייר — אשמח".

**אביק גלבוע, לונדון** ■

## כללית

16.00 **"הרפתקני העולם החדש"** – סידרה צרפתית, בת שישה פרקים. העלילה מתרחשת במאה ה-18. לואי ה-15 שר לם בצרפת, ג'ורג' השני שולט באנגליה, ושניהם רבים על הכתר האוסטרי ואר מות אמריקה

17.00 **"עמק התקווה"** – קורותיה של משפחת מהגרים איטלקים בצרפת. פרק ב' – "כדי שלא להיות חייב לאיש". השנה 1865. וואירו מסתבך עם מנהל העבודה ועובר לתפקיד אחר. פבריציו מצליח בבחינות הבגרות ומתחיל להתעניין במלחמת אלג'יריה ולפעול עם חברו האלג'ירי סרג'. אוירה הסריבות בבית נמכת, ובשעוסדים לפטר את חברו של אוגידו, פבריציו וחבריו נחלצים לעזרתו

18.00 **"הרפתקאות מעולם הצמחים"** – העולם המופלא של הצמחים.

18.30 **"שבועון הטלוויזיה"** – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם

19.00 **"אורח באולפן"** – לילית נור משוחחת עם אנסטאס דמיאנוס על תולדות הקהילה היוונית בישראל.

19.30 **חדשות** (בערבית)

20.00 **"לחץ דם"** – "כאבי גמילה". קומית. ד"ר שייופלד חושב שמצא דרך להקל את מצבו הכספי: לעסוק במחקר שהוא תחום מכניס יותר. אלא שבינתיים עליו לטפל בחולים ו...באלה השנים לסלא את מקומו, וזאת בשעה שמרם החולים אם יעזב

20.25 **"דרך הניגון"** – עם אביהו מדינה. בתכנית – מבחר משיריו, בביצוע שימי תבורי, חיים משה, מרגלית צנעני, אבנר גדסי ואביהו עצמו. משוחח עמו: מאיר שיפרית

21.00 **"יומן חוץ"** – מגאזין חדשות החוץ של הטלוויזיה הישראלית

21.45 **"ספורט"** – משחק השבת

22.45 **"לך זה לא יקרה"** – סרט טלוויזיה אמריקני. סיפור על משפחה שהכל אצלה בסדר, למראית-עין. האב (ג'ורג' סיגל) הוא רופא מנתח, האם מגדלת שני ילדים מוצלחים- עד שיום אחד מתגלה כי בתם, בת 15, צורכת סמים. הבת היא ויוקה ריוויס. האם – סטוקארד צ'אנינג. (1985)

00.15 **חדשות הלילה**

★ לקראת שידור

### "היום האחרון של הקיץ"

**(ערוץ 2, 20.30)**

דרמה טלוויזיה. פום בן ה-12 ואחיו הבכור פיטר גרים עם הוריהם בבית על שפת הנהר. הוריהם והרגו באחוזה דרכים, ההר הוא אצלם מקור תעסוקה ותחבה. נזי, ריירה חדשה בבית, היא נערה כבת 20, עסמה ומסתורית, ההופכת בהדרגה ל"אם הבית". מערכת קשרים הדוקה נוצרת בין נזי לבין פום, הרואה בה מעין תחליף לאם. הם מבלים קיץ קסום בשיט על הנהר ובפיקניקים שהם עורכים על החוף. הקיץ מגיע לסיומו ועימו באה על קיצה חברות נפלאה, שסופה מראני. אנס באולדר היא נזי, בתפקיד פום – נראהם מקגרט. במאי: דרק בוחאם.

21.24 **"פירין"** – להקת המחול הלאומית של בולגריה. אחת מלהקות הפולקלור הטובות בעולם. תוכנית לקראת ביקור הלהקה בישראל.

## ירדנית

16.20 **סרטים מצויירים**

17.30 **"מדע ודעת"**

18.00 **"משרד לחקירות"** – סידרה בצרפתית

18.15 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)

19.00 **חדשות בצרפתית**

19.10 **תוכנית למשפחה** (ערוץ 1)

19.15 **לקט שירים**

19.30 **חדשות בעברית**

19.45 **לקט שירים**

20.00 **חדשות בערבית**

20.30 **"מר בלוודיר"** – סידרה קומית

20.40 **סידרה יומית בערבית**

21.00 **"היצ'קוק מגיש"** – סידרת מתח

21.30 **תוכנית הבידור השבועית**

אביהו מדינה, מרגלית צנעני, שימי תבורי ואבנר גדסי ב"דרך הניגון" (כללית, 20.25)

22.00 **חדשות באנגלית**

22.20 **הצגת תיאטרון בערבית** (ערוץ 1)

22.20 **סרט קולנוע**

## ערוץ 2

18.35 **"מיפגש במידבר"** – סידרה דרמטית על עולמם הקסום של הבדואים.

19.00 **"מאחורי הקלעים – "מילגרו"**. הפעם בתכנית על סרטו החדש של רוברט רדפורד, "מילגרו". מלחמה סמויה שוררת בין בעלייהון שמטרתם לפתח את עסק המילגרו לבין תושבי המקום, איכרים המעוניינים לשמור את אורח חייהם. רדפורד ביים, סוניה בראגה מככבת. בתכנית יובאו קטעי ראיונות עם השניים

19.30 **"עליסה בארץ הפלאות"** – "סיפור ארוך, בול הקטן ועצות מוחל". הרפתקאות מרתקות מזמנות לעליסה: הארנב הלבן פוגש בה, חושב שהיא משרתת שלו ושולח אותה להביא לו בסיזה ומניפה מביתו. שם היא אוכלת עוגה משסינה ולא מצליחה לצאת חזרה.

20.05 **"כפר בצרפת"** – סרט תיעודי המתאר חיי כפר בצרפת, על נופיו, מנייניו ותושביו.

20.30 **"היום האחרון של הקיץ"** – דרמה

## המזה"ת

13.30 **סרטים מצויירים**

14.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)

14.30 **"משפחת סלוויואן"** (סידרה)

15.00 **"מלך השחקים"** (סידרה)

15.30 **"עולם תחי"** (דוקומנטרי)

16.00 **בייסבול**

18.00 **אירועי ספורט בעולם**

19.00 **ספורט** (סירוץ סירות)

20.00 **תיאבקות**

סרט

21.00 **"מלאך בכיסי"**. כומר צעיר מגיע לקהילה נידחת ובעייתית, מצליח לפתור מחלוקות ישנות ולהתחבב על בני הקהילה בעזרת מוות של קסם אישי. סרטו של הבמאי אלן רפקין (1969), עם אנדי גריפית, קיי מדפורד, לי מריומר.

23.00 **"מועדון 700"**

23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

ג'ורג' סגל, סטוקארד צ'אנינג וויוקה ריוויס ב"לך זה לא יקרה" (כללית, 22.45)

## קול המוסיקה

07.10 **"שחרית לשבת"** – באך: סויטה תזמורתית בסול מינור ● היידן: סימפוניה מס' 97 ● וולדי: "גלוריה" לסולניות, מקהלה ותזמורת ● מנדלסון: סימפוניה מס' 12 לכלי-קשת ● פורה: פנטסיה לפסנתר ותזמורת

09.00 **"דפי מנגינה"** – "חשנוגות של בטהובן"

10.00 **"מוקלטות התזמורת הסימפונית רשה"ש"**

11.57 **"פינת השיר"** – משירי דליה הרץ

12.00 **"במחיצת אמן"** – עם ויקטור זבלוטה – נבל

13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – הורל: "זיקוקי די-נור מלכותיים", סויטה ● מוצארט: קונצ'רטו בסי-במול מז'ור ל"2 פסנתרים ותזמורת ק. 365 (סולנים: לופו ופרבין) ● ברוקנר: הסימפוניה השביעית (תזמורת הקונצרטחבאו/ברנרד האיטינק)

15.00 **"אינטרלודים"**

16.00 **"הגאון והעולם"** – וולפגאנג אמדאוס מוצארט – 5. כל העולם אופרה (תכנית ראשונה)

17.00 **"מגש את האמן הישראלי"** – נטשה עדסון – שופן: 12 אטיודים, אופ' 25 ● שומאן: קטעי פנטסיה אופ' 12

18.00 **"מחזמרדיו"** – "אוליבר" – לצד השירים הידועים מתוך המחזמר, מתארחים משתתפי ועושי המחזמר המספרים מזכרונותיהם וחוויותיהם אחורי הקלעים של ההצגה. והפעם: רבקה רז, רן שור ויוסי בראדי

19.05 **"הקונצרט שלי"** – עם הר"ר משה סורוזן

21.00 **"מעל בימת האופרה"** – "הטרויאנים" – מאת ברליוז. חלק ראשון – "כיבוש טרויה"

## רשת א'

07.30 **"ישן בעיניך"**

08.05 **"עוד פעם אחת"** – מאוצר הסרטיה – "עם אנשים" – "הוסיכה אל'נסאר" – תכנית ראשונה

09.05 **"עולם המדע"**

09.30 **"דעת קול"** – ת.ד. בענייני מדע

10.05 **"מלים שמגעות לגעת"** – פגישה עם המשורר אורי ברנשטיין (ש.ח.)

11.05 **"שירים ים-תיכוניים"**

12.05 **"מישדר תעודה"** – 40 שנה להקמה של צירות ישראל במוסקווה – ספטמבר 1948 – בהשתתפות ראשוני העוברים

14.06 **"בראש צעיר"** – בשידור חי

15.05 **"שבת אחים"** – הווי ופולקלור ● עם הזמרת הירושלמית הצעירה רות לוין

16.00 **"מחזמרדיו"** – "אירמה לה-דוס" – (ש.ח.)

17.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – "חגרון תפורה" – מן השירה הגרמנית המודרנית עם המתרגם פרופ' שמעון זנדבנק

17.30 **"סיפורדיו"** – "טקס מוזר" – מאת עודד סבורדליק; תרגום: רב אסא; מגיש: שלמה ברשביט

18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**

19.00 **שידורים לעולים**

22.10 **"מלווה מלכה"**

23.05 **תעברת סליחות בנוסח יהודי ספרד**

★ לקראת שידור

### "עוד פעם אחת"

**(רשת א', 08.05)**

והפעם: "עם אנשים" – "הוסיכה אל'נסארי". רחל אורד, צבירת מזכרון-יעקב, נקלעה בימים האחרונים שלפני פרוץ מלחמת העולם השניה לפולין, יחד עם בתה הקטנה. ידידה שהצטרף אליה נהרג שם, והיא נשארה בארץ שיעית מוקפת נאצים. אדך התחדשה לנסיכה ערביה – ולא זו בלבד שהיא הצילה את חייה וחיי בתה – אלא שבבית קצין הגרמאכט שם התגוררה הסתירה 18 יהודים.
עלילותיה וקורותיה יסופרו בשתי תוכניות שאשודר השבת ובשבת הבאה.

## רשת ב'

07.09 **"זמר זמר לך"**

08.05 **"מי ישן"** – אגדות, סיפורים ופיוטות

09.05 **"שאלה של טעם"** – עם חיים קינן

09.55 **"עזרות אלון מספר על נוף הארץ"**

10.05 **"יומן השבוע"**

11.05 **"אולפן קיץ"** – עם משפחת כהן – יזהר, חומי, ודרינה והרורים – מארח: דודו דותן

13.05 **"הלילה התמימי"** – עם אליעזר שמרום

14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**

14.11 **"הבו זמר"** – שירים עבריים

15.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

16.05 **"זומה"** – עם בני הנדל

17.05 **"חוזה שמי. מוסקווה"** – שעה של שירים רוסיים

18.06 **"חיילים יצאו לדרך"** – משירי הלהקות הצבאיות

19.05 **"הקול קולמוע"** – לקט שירים מתוך סרטים

20.05 **"כוכב הערב"** – עם סטינג

21.00 **"מבט לחדשות"** – העברה מהטלוויזיה הישראלית

21.30 **"חוי אדצי מולדתי"** – שירים עבריים

22.05 **"יומן השבוע"** (ש.ח.)

23.05 **פגישה עם סולי צנטלר ורנה אללו** – עלו ארצה לפני כ-16 שנה, ובתכנית יספרו על הקהילה היהודית בפרו בשנות ה-50 וה-60

00.05 **"יומן חוץ"** (ש.ח.)

## רשת ג'

07.05 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר

08.05 **"מזמים"** – שירים עבריים

10.05 **"על בטוח"** – להיטי כל הזמנים

12.05 **"להיטים לוהטים"**

14.05 **"כוכבים"**

15.05 **"אתם זוכרים את השירים"**

17.05 **"צליל וצבע"**

19.05 **"זמר שכות"** – שירים עבריים

20.05 **"מזמנצה"**

22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים

23.05 **"דיויוטק"** – מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

06.00 **"צלילי שבת"**

07.05 **"יומי של שירים"** – שירים עבריים

08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**

10.05 **"שישבת"** – מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עדכוני תנועה ומוסיקה

00.05 **"ציפורי לילה מארח"** – אבי קורן מארח את זכרית לוין – מנהל אמנותי, המגיש את השירים האהובים עליו

## שידורי צה"ל 1

09.05 **"מקהלה עליזה"** – עם שרה דורון

10.05 **"טעם של פעם"** – עם אורלי יניב

11.05 **"במצב המוכחי"** – עם יוסי עבארי ודני וסלי

12.05 **"על תבמה"** – להיטים בהופעות פומביות בביצוע מיטב האמנים בכל השפות והסגנונות

13.05 **"שאלות אישיות"** – יעקב אגמון מעורר את עם ד"ר ולדימיר וולפסון – מרפא

14.05 **"הכל זורם"** – עם דובי לנץ

16.05 **"שמח שבת"** – עם גידי אורשר

17.05 **תכנית מיוחדת שכולה המלצות**, במסגרת "ספרים ובוחי ספרים" – יהורית הורל, יאיר גרבוז, נועם שריף, מיכל סנחה, חיים באר, ד"ר אריה זקס, חיים רסן, אהוד אולמרט ועוד...

20.05 **"עשיים מדינה"** – עם דודו דיין

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.30 **"לילה לא שקט"**

22.05 **"מסורת מסורת"**

23.05 **"הלך בחצות"** – יוסי עוורר משוחח עם ידידים על דברים שבין לבין

## שידורי צה"ל 2

09.00-18.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף

09.05 **"משירי המלחין אריה לבנון"**

10.05 **"אוחזים עורכים"** – יהודה פוליקר, העורך שעתיים של שירים עבריים לטעמו

13.05 **"להיט לתיאבון"**

14.05 **"יומי של שירים"** – ממיטב הזמר העברי

16.05 **"שישבת מקומית"** – שירים באווירה רגועה

20.05 **"המצעדים צועדים"** – והפעם המצעד השנתי 1972

22.05 **"תפוש שלווה"** – שעה קלאסית עם מיגון שטינוי

23.05 **"סאסטרו"** – פסיפס קלאסי קל

כיצד נעשה "מילגרו" (מאחורי הקלעים, ערוץ 2, 19.00)



## תל-אביב והמרכז

### תיאטרון

**נוצות** (הקאמרי 21.00)
**סאלח שבתי** (הבימה 21.00)
**הדיבוק** (הבימה 21.00)
**גן דיקי** (הבימרתף 21.00)
**מעשה בטייס** (יפו, החמאם 21.30)
**סטיות מיניות בשיקגו** (יפו, הסימטה 21.00)
**הנפילה** (יפו, הסימטה 21.30)

### ילדים

**מוזיאון האוזון** (גני יהושע, פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
**כמו סיפורים** (צוותא 11.00) ע"פ סיפורים מאת עודד בורלא.
**רות ובובותיה** (יפו, החוויה הישראלית) מ"ק פסל – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.

**אנונימוס בלפי הגדול** (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפור של יוסי בנאי.
**בילוי וכיף לילדים** (פארק יהושע מול גני התערוכה, בימים א–ה 11.00 – 19.00: שבת וחגים 9.00 – 18.00)
**שמח באייבוד** (יפו, הסימטה 11.00) הצגה מוסיקלית לגילאי 9 – 4.

### בידור

**פידין** (היכל התרבות 21.30) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.
**מאמי** (צוותא 21.30) אופרת רוק מאת הילל מיטלפונקט ובבימויו.
**טוב נבוט בעד ארצנו** (ראשל"צ, צוותא 21.15) תכנית חדשה של יהונתן גפן.

## ירושלים

**יוסי בנאי** (תיאמרון 21.00) בתכנית חדשה.
**חנוך רוזן** (רבקה קראון 21.30) בתוכניתו "אל תתפוס אותי במילה".

**למה כובע** (תיאמרון הקרן 11.00, 12.30) מגיל 4.
**אבנר שטראוס שר ומנגן בגיטרה** (בית הקונפדרציה, ימין משה 21.00)
**החוויה הישראלית** (ימק"א) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה, יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.30, 21.00 – באנגלית.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (תיאמרון 21.00)
**קונצרט חגיגי** (אודיטוריום 20.30) בניצוח יצחק שמייר.

## באר שבע והדרום

**גלי עטרי** (קרית מלאכי, בריכה 21.00) בתכנית "צעד אחד לפני הנהר".

רדפורד מציג את "מילגרו" בפסטיבל קאן. מימינו סוניה בראגה, שהופכה להיות חברתו לחיים, משמאלו מלאני גריפית, בתמונה הגדולה – צ'יק ונרה כמואי המתמרד ב"מילגרו".

### רוברט רדפורד על "מילגרו":

# כסף נגד שעועית. השעועית מנצחת.

אפשר להבין מדוע בחר רוברט רדפורד לביים את הספר "מלחמת שדה-השעועית במילגרו", פרי-עטו של ג'ון ניקולס: הספר עוסק בקבוצת-מיעוט מנוצלת ועשוקה המתקוממת נגד המנצל, וכן בשימור הטבע על חשבון קידמה מרועה. שני נושאים המעסיקים את רוברט רדפורד כבר שנים. מה שאי אפשר להבין, זה מדוע חיכה רדפורד עד היום כדי לעשות את "מילגרו" (מהשבוע בבתי הקולנוע בארץ): ככלות הכל, סרטו הראשון –והיחיד– כבמאי, לפני "מילגרו", נעשה ב-1980. סרט זה, "אנשים פשוטים", זכה ב"אוסקר" כסרט-השנה, ורדפורד נבחר כבמאי השנה. מדוע, אם כן, הפסקת ארוכה כל כך, בת שבע שנים, עד הסרט הבא?

"משום שאני חייב להאמין בכל ליבי בפרוייקט שאני מתכוון עליו – וזה לוקח זמן", משיב רדפורד. "מלבד זאת היו בעיות בהסרטה: רצינו להסריט במקום מסויים, אבל התושבים המקומיים התנגדו, טענו שהכסף והמהומה הכרוכים בהסרטה יהרסו את שלוות המקום. מצאתי את עצמי בסיטואציה דומה לזו של גיבורי הסרט, אלא שאני הוא האיש הרע [illegible]

[illegible]

לפניכם תשובות לכמה שאלות ששאל רדפורד בעת הצילומים:

– מדוע בחרת דווקא בניו-מקסיקו כרקע לסרטך החדש?

"בגלל שלושה גורמים: מראה המקום, התרבות וההיסטוריה. למעשה גדלתי באווירה מקסיקנית-אמריקנית, בדרום-מזרח לוס אנג'לס, כך שאני מכיר את האווירה ואוהב אותה, מילדותי המוקדמת".

– זוהי הסיבה בגללה בחרת להסריט דווקא את ספרו של ג'ון ניקולס?

"בין השאר, ישנם בסרט המרכיבים האהובים עליו: האיש הקטן נגד הכוחות הגדולים, מלחמת דוד בגוליית, הטבע במצוקה".

– האם אתה יודע בדיוק איך אתה רוצה לביים – או שאתה מותיר מקום לאילתורים?

"אני שונא לכבול את עצמי במסגרת. האילתורים הופכים את הסרט לחי, אמיתי ואמין. בדיוק אתמול צילמנו אדם אוסף את השעועית בשדה שלו, לגמרי במקרה צילמנו את [illegible]

[illegible]

# טלוויזיה

## כללית

17.30 **"מתגלגלים"** – צוות הקירקסטרון עסוק בהכנות אחרונות לערב הפתיחה. האם יבור הקהל?
18.00 **"כח מחץ"** – "נקמת קוברה היום הר־ביעי" – קוברה וכח המחץ, כל אחד בנפרד, מנסים לגלות את שלושת החל־קים של מכונת השליטה במזג האוויר.
18.32 **"דוצת פיתרון"** – אמו של ילד מחונן מתלוננת שבנה המחונן גורם בעיות בביתה, וקשה להשתלט עליו, כפי שהמורים שלו טוענים. כיצד להתנהג עם הילד
18.45 **"חידושים והמצאות"** – מסע חסכוני, חלק א'
19.00 **"יומן השבוע"** (בערבית)
20.02 **"אלף"** – "צפיית שיא". משפחת מאנר נבחרת להיות חלק מן המדגם אשר על פיו בוחנים אחוזי צפיה בטלוויזיה, אך אלף רוצה אחוזי צפייה מירביים לתוכ־ניות האהובות עליו
20.30 **"בין הכיסאות"** – מגאזין דו־שבועי בענייני משפחה וחברה, בשידור ישיר.
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"לקראת שידור"**
21.50 **"שושלת"** – פרק 99
22.40 *"מבט הנוח"* – מגאזין לענייני תרבות ואמנות, מנחה: עודד קוטלר
23.30 **"נופשי על חבר"** – "המרגל שחוזר אל הכפור" – פרק אחרון, דיאן היא היחידה שאינה מתרשמת מסיפוריו של איש המבקר בבר וסופר סיפורי גבורה על מעלליו כמרגל במלחמת העולם השניה
23.55 **פסוקו של יום וחדשות הלילה**

### ★ לקראת שידור

**"שושלת"**

**(כללית, 21:50)**

*בלייק מגיב לעצמו את סוס המירוצים שלו:* הוא קונה את הסוס מדניאל רייס, אשר היה מעורב פעם בפרשת־אהבים עם איריס, אחותה של קריסטל.
אסורה מגלה כי היא בתו של בלייק. בלייק, מצידו, מגלה כי רומיק אינה אחותו.

## חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"התעתוף"** – דייויד בלפור התייתם מא־ביו. אביו הותיר בידיו מכתב המיועד לדודו, אבנעזר בלפור. אבנעזר הוא זקן בודד, שחושש שאחיינו ינשל אותו מבית "שוז". הוא מנסה תחבולות שונות כדי להיפטר מאחיינו אך אינו מצליח בתכנונותיו
10.05 **"מספר נחמד"** – "ברוך הבא פינוני". יוסי לא מוצא את משקפיו ולכן אינו יכול לקרוא לאווה ושבי את הסיפור על פינוי הפינוני, כפי שהבטיח
10.30 **"על חבובות ואנשים"** – סרט מתאר *את הנעשה במאחורי הקלעים של סד־*פע החבובות. תאור ופגישה עם הספ־עילים, האולפן, כותבי התסריטים ומעו־לי הבמה
11.20 **"אנחנו ושכנינו"** – דפי מלטקסט על מושגים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.25 **"בעלי החיים המופלאים"**
12.10 **"טלפוס"** – "האבנים המתגלגלות"
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 **"הדהורים – ליאונרד ברנשטיין"** – ליאונרד ברנשטיין מדבר על עצמו, יצירתו ומעריו לגבי הנוצה והמוסיקה בכלל. בסרט שזורים קטעי מוסיקה רבים בניצוחו, לציון יום־הולדתו ה־70
15.00 **"רחוב סומסום – טוף משחק"** – חח־רות בדורסל נערכת ברחוב סומסום. קיפי לומר את כללי המשחק
15.30 **"שעת כושר"**
15.40 **"שביל באמצע שביל בצד"** – מיול השבוע: נחלית. (כ)
15.50 **"מאותים שונות מסדר הבריאות"** – דפי מידע מלטקסט

16.00 **"הקוסם מארץ עוץ"** – "האגם המוצ־לח". גלינדה מגיעה לעיר הברקת ומצ־ליחה להפחיד את פאריקה ונערותיה. הדחליל מכנס את אנשי העיר לאסיפה ומבקש את הסכמתם להחזיר את המס־כה איסורגר לשלטון (כ)
16.23 **"אנחנו ושכנינו"** – דפי מלטקסט על מושגים בסכסוך הערבי־ישראלי
16.25 **"כך היו חיינו"** – "יום בכפר". משפ־חת אקרלי יוצאת לטיול אופניים מחוץ לעיר. הם מבקרים בחווה, בה עובדים קרוביהם ומתוודעים לחידושים מכנולו־גיים בחקלאות
17.00 **"ערב חדש"**

## ערוץ 2

18.34 **"הרפתקאות הדבורה מאיה"** – סיר־*דת הנפשה לילדים*
19.00 **"התיבה מפליגה"** – סידרת טבע תי־עודית, פרק שני: "מכבע האי העגול" – בפרק זה, מפליגה התיבה של דארל לאורך חוף מאוריציוס, אל אזור מדברי וצחיח, שם שוכנים נחשים ולטאות. דארל משתף אותנו בניסיון מרתק לל־כוד את החנק, נחש בריח נדיר ביותר המצוי בעיקר בדרום אמריקה
19.30 **"חטיפה"** – סידרת דרמה היסטורית, בסקוטלנד באמצע המאה ה־18, עם דיי־וויד מקאלום ואקהרד בל. הפרק הרא־שון מתרחש בשנת 1751, 6 שנים לא־חר הקרב הגדול בקלדוניה, בו נחלו הסקוטים תבוסה ניצחת לאנגלים. אלן בודס סטיוארט נוחת בחשאי על אדמת סקוטלנד, במטרה לגייס תרומות לבעל הבית שלו, הגולה בצרפת. באותה עת, מתעתד דייויד בלפור, סקוטי צעיר מן השפלה, לרשת את אחוזת אביו שנפ־טר. קרמוניה, בתו של אסיר, ניקרית בדרכו והוא מלווה לה סכום כסף. בה־גיעו לאחוזה בשאוס פוגש דייויד בדודו אבנעזר, המחר והקמצן
19.55 **"פינת המתכונים השבועית של ערוץ 2"** – סעודה צמחונית
20.09 **"נקודת זינוק"** – תחרות בהתעמלות לקראת אולימפיאדת סיאול 88'.
21.08 **"אוסף לחיטים של סטינג"**
21.30 **"קלוז אפ"** – על הסרט "הכל באשמת גן עדן" המוצג בימים אלה בארץ, העו־סק באסיר משוחרר המחפש את בנו.
21.40 **"קליפ מי יודע"** – חידון הפופ השבו־עי של ערוץ 2
21.45 **"שירים"** – של ג'יימס טיילור

## ירדנית

16.20 **סרטים מצויירים**
17.00 **"תכנית ספורט"**
18.00 **שירים בצרפתית**
18.30 **"רחוב קומי"**
18.35 **"אלף"** – סידרה לילדים (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **"ניסויים מדעיים"** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"הסופרמרקט"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"סרט דוקומנטרי"**
22.00 **"המולדת הערבית"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)
22.20 **"מאגנום"** – סידרת מתח
23.10 **"המלון של מלטי"** – סידרה קומית

## המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **"מעשיות משמחות"** (בערבית)
15.00 **"מלך תשחקים"** (תכנית לילדים)
15.30 **"תכנית המעופף"** (מצוייר)
16.00 **סרט** (בערבית)
18.00 **"משפחות ולטון"** (סידרה)
19.00 **"60 דקות"** (מגאזין אקטואליה)
20.00 **"שנת בחיים"** (סידרה דרמטית)
21.00 **"צ'יידים נועדו להרוג"** – לאחר שהיה מסומכה בכלא ושלוש שנה שומטות במלה, חוזר הגיבור לעיירת מולדתו, לאביו הזוקשה שסירב להעיד לטובתו בשמשפט־רצח, לאהובת־נעוריו ולאחו־רים. סרט־טלוויזיה עם ברט ריינולדס בתפקיד הראשי, וכן עם מלווין דגלאס, סוזאן פלשט, מרטין בלזם.
22.30 **"מעשיות משמחות"** (בערבית)

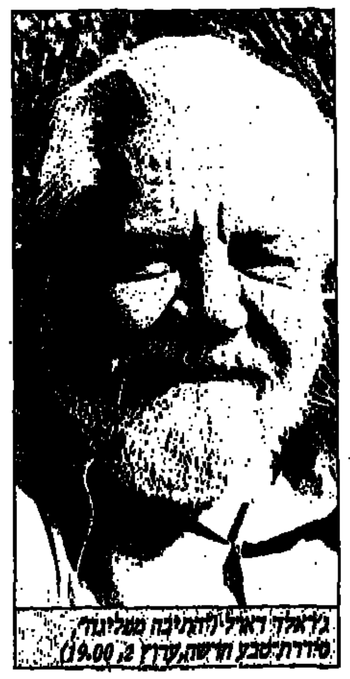


# רדיו

*ליאונרד ברנשטיין על עצמו והמוסיקה שלו – ב"הדהורים" (חינוכית, 14.05)*

## קול המוסיקה

06.02 *"צלילי בוקר"*
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – סליארי: קונצ'רטו לחליל, אבוב ותזמורת ● הופל: חמישייה לפסנתר, כנור, ויולה, צ'לו וקונטר־בס, אופ' 87 ● מודלסון: סונטה לכנור ופסנתר, אופ' 4 ● מקס ברוך: סרנדה לכלי קשת ● רליב: סוויטה מתוך הבאר לט "קופליה"
09.00 **"קונצרט בוקר"** – מוצארט: דיברטי־מנטו ק. 287 ● באך: קנטטה מס' 208 "הציד" ● במהובן: סונטה לפסנתר וב־גור, אופ' 12 מס' 1 ● סמטנה: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו אופ' 15 ● ברהמס: וריאציות על נושא של היידן
12.00 **"אמנים באולפן"** – אביגיל דולן – חליל, דוד דולן – פסנתר ● באך: סוו־טה מס' 4 ● הי: פומסיה ● איבר: קטע לחליל סולו ● רייניקה: סונטה "אונדינה" אופ' 167



*ג'ראלד דאריל ("התיבה מפליגה" סידרת טבע חדשה, ערוץ 2, 19.00)*

13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – ארן: שיר מתוך המחזה "הסערה" של שייקספיר (צ. ורוסטאייר) ● בוקריני: שלישייה, אופ' 1 מס' 4 ● אלביזוני: קונצ'רטו, אופ' 7 מס' 4 לכלי קשת ● אדם: הפתיחה "ג'ירלדה" ● אלבניז: הסוויטה "קטלו־ניה" – קטעים לפסנתר, ועיבודים לגיט־רה; הסוויטה "איבריה" ● רספיגי: סוו־טה מס' 3 של מחולות עתיקים
15.00 **"דפי פסנתר"** – הסונטות של בטהובן
16.00 **"מוסיקה ליום ראשון"** – מונטברדי: מיסה בארבעה קולות ● באך: קנטטה מס' 134 ● מוצרט: רג'ינה צ'לי ק. 74 ב' ● דבוז'ק: מיסה
18.00 **"מוסיקה כאן ועכשיו"**
19.00 **"מוסיקה קלאסית קלה"**
20.00 **"אינטרלוד"**
20.30 **הקונצרט הקאמרי השבועי** – פסטיר אל ישראל ירושלים 1988 – רביעיית פרסיה ● מוצרט: רביעיית כלי קשת ק. 387 ● ברטוק: רביעיית כלי קשת מס' 2 אופ' 17 ● היידן: רביעיית כלי קשת, אופ' 76 מס' 1 (ש.ח.)
22.30 **"מן המקורות"** – "בן אדם, מה לך נרדם" – חוכנית על סליחות בעריכת פרופ' אורי שרביט
23.00 **"מחזורי יצירות"** – היידן: הקונצ'רטי ללירה ותזמורת ● הסונאטות של מוצ־רט

## רשת א'

15.00 **שירים עבריים**
15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – שידורים לימי החופשה – "מרחבא" – ערבית מדוברת – מורה עלי אריב יחיא ● והפעם: שעור מס' 24
16.05 **"רדיו עשרה"** – מגזין נוער
17.05 **"צבעי הקשת"** – שירים לאחר הצה־ריים ● והפעם: *"מסורת ממערב וגם משולש"*
22.05 **"מלה טובה"** – קו פתוח לצעירים. מגישה: איריס לביא

## רשת ב'

16.05 **"שעה קלה עם נורית גלרון"**
18.06 **"בעיון בוחנת"** – שאלות וסוגיות במוד לוקח
19.35 **שירים עבריים**
20.05 **"אומר בשבחין"** – פיוטים ופרקי חז־ות ספרדיים

21.30 **"אומר בשבחין"** – המשך
22.05 **"להיאחז בחלום"** – מחרוזות שירים
23.05 **"ביננו לבין עצמנו"** – שיחות עם מא־זינים בשידור חי

## רשת ג'

19.05 **"מצעד הפזמונים הלועזיים"**
22.05 **"אדום עתיק"** – שירים שלא נס לי־חם

## גלי צה"ל

10.05 **"זה מה"** – על נוצים ונערות
18.05 **"שעה קלה על בלבלה"** – עם שמר אל נחשון ואברהם טל
14.05 **"זמן עשרה קטנות"** – עם יוסי עוד־רד אות ולאון
00.05 **"ציפורי לילה משוחחות"** – עם דודו פתם המשוחות עם מאזינים

## שידורי צה"ל 1

19.05 **"עושים מדינה"** – עם דודו דיין (ש.ח)
20.05 **"שירי לחקות צבאיות"**
21.30 **"לילה לא שקט"**

## שידורי צה"ל 2

20.05 **"צו־9"** – עם תמיר קמחי

# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**נוצות** (הקאמרי 16.30, 20.30)
**סאלח שבתי** (הבימה 20.30)
**הדיבוק** (הבימה 20.30)
**גן דיקי** (הבימרתף 20.30)

### בידור

**פידין** (היכל התרבות 21.30) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.

**400 שנה בגיטרה** (צוותא 21.00) דורון סלומון במוסיקה מתקופת הרנסאנס, בארוק, קלאסי, רומנטי, מודרני, דרום אמריקאי וג'אז.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (חיאטרון 20.30)

**יוסי בנאי** (אילת השחר, יד לבנים 21.00) בתכנית חדשה.

### "מכירת החיסול" של אלטון ג'ון:

*אחד ממאות זוגות המשקפיים המפורסמים*

*"שולחן ירוק", שווי משוער 5000 שטרלינג*

*פסל אמונה, מ־1920. שווי משוער 1500 שטרלינג*

*נעלי־פלטפורמה שנעל אלטון בהופעותיו: שווי משוער 400 שטרלינג לזוג*

# נמאס לגור במחסן של כלבו

**ב**תחילה היתה המכירה המפורסמת של תכשיטי הדוכסית מווינדזור. אחריה באו המכירות המרמבות המפורסמות לארפחות של תכולת־הדירה בבית ליגרצ'ה ואנדי וורהול. בסוף החודש עתידה להיערך עוד מכירת חיסול שכזו – אלא שהפעם אין מדובר בעיזבון: כוכב הפופ הבריטי אלטון ג'ון מוכר, דרך בית־המכירות המהולל "סותבי", את הפריטים שאסף וצבר במשך שנים.

"הם לא השאירו לי כלום בבית, אפילו את הסכינית מהאמבטיה לקחו לי" מתלונן אלטון בחיוך על אנשי "סותבי". ואכן, בקטלוג המהודר שהוציאה החברה לקראת המכירה (קטלוג שתמך כבר "פריט לאספנים"), מופיע פריט מס. 1615 – "כלילסבון משעשע, מעוצב כאדם מסתבן המתרחץ באמבט, רגליו הגדולות מתדלדלות על דופן האמבט"... פריט זה מצטרף לאלפי פריטים אחרים הכוללים את אוסף המשקפיים שהופיע אלטון, בעיצובים מטורפים ומדהימים, במהלך הקריירה שלו; פסלים ורהיטים עתיקים, תמונות וריכוזים של קשב הציורים; תלבושות מהופעותיו; מנורה בסגנון טיפאני שהאירה את חדר השינה שלו; נעלי פלטפורמה בעיצובים הגשמיים שטיותם בגבות ועוד ועוד.

מדוע הוא צבר את כל הפריטים הללו? "משום שהיה לי הרגל שלא יכולתי להדביר אותו: הייתי מוכרח לקנות, בכל מקום, כל מה שמצא חן בעיניי. לא הלכתי למכירות פומביות, רק בגלל שידעתי כי לא אצליח להוריד את היד: הייתי קונה הכל, פעם קניתי קרון חשמלית במלבורן ושלחתי אותו לביתי באנגליה. אני מתבונן על כמות הדברים שרכשתי פעם, ומדוע, אין אהבתי אותם?" מדוע הוא מוכר הכל עכשיו? לא לא בגלל שמצבו הכספי מעורער, לטענתו, אלא משום ש"כל הדברים הללו מילאו לי את הבית, עד שלא יכולתי לגלם. זהו הזדמנות לסבבה, הגל הגיע ונשאה בארגזים סגורים. ביתי נראה כמחסן של כלבו ולא כבית שגרים בו. התחלתי לחוש מחנק".

המוצין של אנדי וורהול נמכרה בתוצאה אמה של הארה ... 25 מיליון דולר, מעניין כמה יכניסו ארבעת ימי המכירה של אלטון ג'ון.

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "הבובוטף" — סידרה בהופעה. "היה היה שעון עצר" — החבובות יוצאות בספט חיפושים אחר הגביה האבודה של רולף
17.55 "סרט בהמשכות"
18.05 "אימה בשכונה" — פרק ד': פולה מר לה את הגולגלת החדשה בתוך תיבת הנגינה שירשה מסבה. היא מכוונה שכ־אן מסון הרמז למקום הימצאה של העדשה החסרה. בראיין מספר לאלבין הפושע שהגולגלת והתיבה נלקחו ממנו, ואלבין מערב בסיפור את פרנק. המוני־נה החדשה נשמעת כשיר הורי, ובראיין משוכנע שהעדשה הוסתרה בקוקו־חה.
18.25 "מסוקו של מקום" — סבב על עין־כרם
18.32 ספורט (בערבית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 לקט מתוך סידרת תוכניות "אלגרי"
20.25 "על גלגלים"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "המופע של גארי שנדלינג" — "שוב־רים את גראנט". קומית. כאשר פיטר וג'אקי, ידידיו של גארי, נוסעים לבילוי סוף שבוע, גארי משכנע אותם להשאיר אצלו את גראנט, בנם. האם ישרוד גראנט סוף שבוע שלם עם גארי?
22.00 "זה הזמן" — תכנית אירוח שבועית בשידור ישיר. מנחה: רם עברון
22.50 "בלשים בלילה" — "אי שם מתחת לקשת בענן" — בחורה צעירה מבק־שת ממאדי דיוויד שיגן עליה מפני מפורף הרוצח אחריה בשל עושרה
23.40 "מסוקו של יום וחדשות הלילה"

> ★ לקראת שידור
>
> **"על גלגלים"**
>
> (כללית, 20.25)
>
> הפעם בתוכנית — מבחן דרך לאופנוע, על ההבדל בין תיבת הילוכים רגילה לתיבת הי־לוכים אוטומאטית, כל מה שרצית לדעת על ביטוח רכב, ומן קריין ילמד את הילדים איך לשמור על האופניים.

## חינוכית

09.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלמקסם
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רכבת ההפתעות" — סרטי הופעה מדובבים
09.40 "ניילס הולגרסן" — חג הסדורות הגיע. ניילס נזכר בימים שבהם גם הוא חגג והוא מסביר לעצמו מרורה
10.05 "מה פתאום" — לקישקושתא יש חבר והכיף הכי גדול שלו הוא לישון אצל חון, החבר שלו
10.30 "חופשי חופשי" — "עד כאן — קיץ" — רצף דפי מלמקסם לחופשת הקיץ
10.35 "שלוש הנשיקות" — על רקע חג הסו־לד באנגליה, מופיעה בכפר קטן, שליו ושמרני פיה בשם מלאניה. היא נרדפת למהומה לא קטנה בכפר. מתאהבת בבייס חיל־האוויר הבריטי, שמצא אר־חה ולבסוף הופכת לבת־תמותה בשל שלוש הנשיקות שהעניק לה הבייס אהובה. על־פי סיפורו של ג'רום ק. ג'רום
11.25 "אמנות ושכנים" — דפי מידע על מוזי־ונים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.30 "היסודות — להתוודע בשחקים" — על ציפור החיוואי.
12.15 "שלגים" — "תאומי תומפסון"
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלמקסם
14.05 "תיכת 2" — צוות החיבה מנוע לכפר שבו מנושים את הזקנים והנכים, כא־שר אין הם מביאים עוד תועלת לחב־רה. יוגה, רוח וטאם מוכיחים למנהיג הכפר שגם הזקנים והנכים יכולים לה־ביא עוד תועלת לחברה
14.30 "בארץ הקטקטים" — מוקי חושב שלהיות רופא זה מקצוע פשוט וקל. הוא מחליט להיות השוד של ד"ר דוק־לין. בתחילה הוא נתקל בהתנגדות אך לבסוף הוא מקבל את התפקיד
15.00 "קשר משפחתי" — זווית אברמסון משוחחת עם משפחה מלך על פיוק
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לגולת" — דפי מידע מלמקסם
16.00 "זהו זה" — שידור חי
17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

## ערוץ 2

18.35 "התפתקאת בפריז" — ואלרי, ילדה המבקרת בפריז בטיול מאורגן, מחליטה לטייל בגפה. היא מצטרפת לילדים המ־שחקים במקום ומציעה לשחק טיםס מחבואים. במהלך המשחק נעלמת ואלרי, ושני הילדים יוצאים לחפש אח־ריה.
19.30 "מדע־עתיד" — על רובוט שומט, בהשתתפות י. אסימוב.
20.00 "הרופאים משתוללים" — סידרה קו־מית, פרק שני: "העבודה היא חיינו". ד"ר דיק סטיוארט קלארק מחוסר עבו־דה, מתגורר בבית ידידו, ד"ר וורינג. הוא משתמש להנאתו במכוניתו של ד"ר וו־רינג ומחזר אחר נערותיו. ד"ר וורינג, החושש כי הדבר יהפוך למנהג של קבע, מאיץ בו למצוא עבודה. סטיוא־רט, מאידך, משתדל מאוד שלא לה־תקבל לעבודה המוצעת לו
20.30 "שובבי קומות"
20.55 "שירים" — של שארי, בילי ג'ואל ראדסה, רות ואש
21.30 "המותחן הקלאסי" — "האימום". סי־פור היא זורת צעירה שנדרלה בבית רדוף רוחות. לאחר מות אמה היא שומ־עת קולות ותקפת בעוויתות כאב. היא מתאהבת בפסיכולוג אליו היא נשלחת לטיפול אך הרוחות קוראות לה לשוב הביתה. הפסיכולוג מוסה לחלצה מאר־סת השדים אך דברים מוזרים מתרח־שים... הסרט מבוסס על סיפור מאת רוברט בלוך. במאי: רון תומפסון. עם רוני בליקלי וקייר דולאה

## ירדנית

16.20 סרטים מצויירים
17.00 "עולם החיות"
17.30 "מחוץ לעולם הזה" — סידרה
18.00 "מספר ואות" — חידון
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.30 "רחוב קרט" — סידרה צרפתית
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית בענייני פיתוח" (ערוץ 1)
19.15 מבזק ספורט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "לגמרי זר" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "תחת הכיבוש" — סידרה
21.50 "השפה הערבית" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סרט קולנוע
22.30 "מבזק יום שני" — בידור (ערוץ 1)

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליוני" (סידרה)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

**סרט**

16.30 "הכומר המתאגרף". אמרנקאיני־רוף מציע לגבר חסון להפוך למתאג־רף — מבלי שיידע כי האיש אינו אלא כומר. הכומר מקבל את ההצעה, הו־פך למתאגרף כדי לאסוף כסף למען נפגעי שיתוק בקהילתו. סרטו של הבמאי אלוין גאוצד (1956), עם פול דגאלס, רון דרק, צזר רומרו.
18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)
18.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מאגנום" (בלש)
21.00 "בייסבול"
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

איג'י פופ בישראל (סינרמה, 21.00)

## קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בתאוגה נימתח" — הנדל: קונצ'רטו גרוסו אופ' 6 מס' 11/התזמורת הקאמ־רית של דרום־מערב גרמניה בנצוח פ. אנגרר ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 5 לפסנ־תר ותזמורת K.175/א. ברנדל עם אקד־מית סנט־מרטין בנצוח סר נ. מרינר ● ג'אוסקו: נעשירה ל־2 חלילים, אבוב, קרן אנגלית, 2 קלרניתות, 2 בסונים ו־2 קרנות אופ' 14/נשפני התזמורת הפיל־הרמונית של יאסי בנצוח י. באצו ● רחמנינוב; סימפוניה מס' 1 אופ' 13 / התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש בנצוח י. אחרונוביץ ● רימסקי־קורס־קוב: ואריאציות לאבוב ותזמורת כלי נשיפה על נושא של גלינקה/י. ליאחר ביצקי עם תזמורת כלי הנשיפה של משרד ההגנה הרוסי בנצוח י. פיטירוב ● י. סמנדסן: קונצ'רטו לכנור ותזמורת אופ' 6/א. טלפסן עם התזמורת הפיל־הרמונית של אוסלו בנצוח ק. אנדרסן ● סיבליוס: תמונות הסטוריות, סוויטה מס' 1 אופ' 25/התזמורת הסקוטית הלאומית בנצוח סר א. גיבסון ● פנייני: רביעיה מס' 7 לניפרה, כנור, ויולה וצ'לו/ל. ור קר, פ. רושק, י. גייזה, נ. מקצי ● פולנק: קונצ'רטו לעוגב, תזמורת כלי קשת וטי־מפני/ב. זמקוביאן, א. פירת' עם קשתני התזמורת הסימפונית של בוסטון בנצוח ש. מינש ● ראוול: המוסיקה לבלט "דפניס וכלואה"/המקהלה והתזמורת הסימפונית של מונטריאול בנצוח ש. דיטואה
12.00 "מן הסרטייה" — היידן: רביעיה אופ' 50 מס' 4 ● מוסיקה לכלי נשיפה
13.05 "בתאוגה נימתח" — טלמן: פתיחה ● ריין: קטע קונצרטי לאבוב ולתזמורת ● דבוז'ק: שלישייה/פסנתר ● ווריצ'ק: סמ־פוניה
15.00 "הסברה מוסיקלית" — "צלילי הזמן ● דמויות האלים — תכנית שניה
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" — תז־מורת הרדיו והטלוויזיה של קרקוב / חואן קרלוס דוז'יו ● רספיגי: השקיעה (סולנית: אנה מלייביץ) ● דבוז'ק: קונצ'רטו אופ' 104 לצ'לו ותזמורת ● דבוז'ק: סימפוניה מס' 9 "מהעולם החד־דש"
18.00 "דגש על תביצוע"
19.00 "בין תברים" — מיצירות: תלמי, הול־סם, סוורסן
20.05 "אינטרלוד"
20.30 מאולמי הקונצרטים בעולם — קונצרט הזוכים בתחרות מינכן 17.9.87 ● רנר: פנטסיה כורלית "חיידי אמרם — נגנב — פרס 2) ● בחוב: קונצ'רטינו לקלרנית ותזמורת קטנה אופ' 48 (אנה — מאיה קורסימה — פרס 2) ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 5 לפסנתר ותזמורת (ריקרדו קסטרו — פרס 2) ● רחמנינוב: קונצ'רטו מס' 3 לפסנתר ותזמורת (ברנד גלומר — פרס 2)

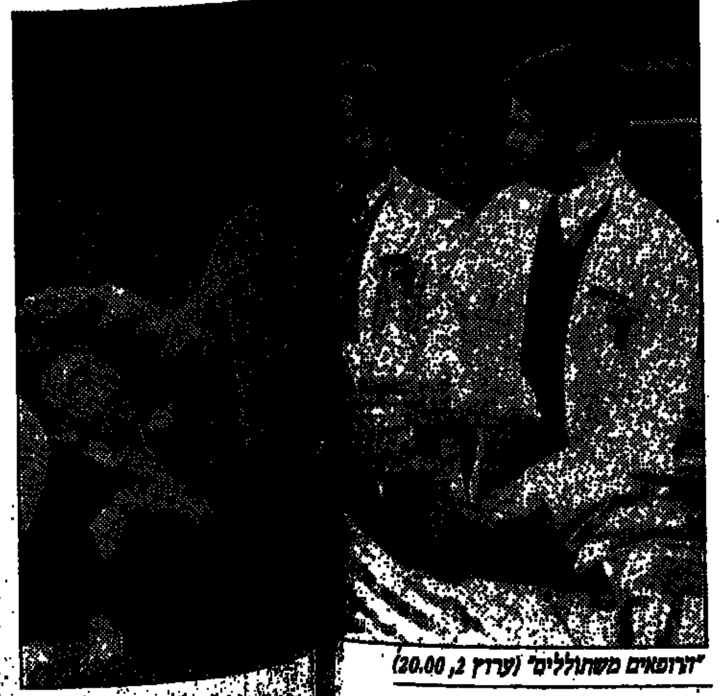
23.00 "מחוזרי יצירות" — היידן: הקונצ'רטו ללירה ותזמורת ● הסונאטות של מוצרט

## רשת א'

15.00 "שירים עבריים"
15.30 "האוניברסיטה המתוחה" — שידורים לימי החופשה — "היי באו ונדבר אנג־לית" — סידרה למתחילים ● והפעם: שעור מס' 23
16.05 "בן הארץ" — בעריכת יואל רפל
17.05 "צבעי הקשת" — שירים לאחה"צ ● והפעם: "שירי עמים"
22.05 "לכל אדם כוכב" — עם האסטרולוג אילן פקר

## רשת ב'

16.05 "שעה קלה עם הפרברים"
18.06 "שירים ים־תיכוניים"
19.00 "היום הזה"
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "סולם הזמירות" — מצעד הפזמונים הסטוריתיים
22.05 "ג'אז ועוד" — עם לאה ליאור
23.05 "קפה ראשי" — חידונים סטונים בהשת־תתפות המאזינים עם שמוליק רוזן



"הרופאים משתוללים" (ערוץ 2, 20.00)





# מי, מה, מתי

## רשת ג'

"זהו זה" — מצעד פזמוני העבר
"קצה אחרת" — פופ מתקדם, עם אלי מורן

## גלי צה"ל

"לילה במידבר" — עם חניכים בהכוה לקורס טיפים
"משהו עולמי" — מואזין גלי צה"ל
"ציפורי לילה" — עם יותם ראובני. חוכות מוסיקלית בנימה אישית

איזק אסימוב על רובוטיקה ("מדע־עתיד", ערוץ 2, 19.30)

## שידורי צה"ל 1

"שירים מכאן" — שעשוע של שירים עבריים
"משירי מתי כספי"
"לילה לא שקט"

## שידורי צה"ל 2

תוכנית לחיילים מיוחדת מהאולפנוע בעיר השער חיפה 88

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**נוצות** (הקאמרי 20.30)
**לשבור את הצופן** (צוותא 20.30)
**סאלח שבתי** (הבימה 20.30)
**הדיבוק** (הבימה 20.30)
**גן דיקי** (הבימרתף 20.30)
**סטיות מיניות בשיקגו** (יפו, הסיסמה 21.00)

### ילדים

**הופמת חיי** (מוזיאון הארץ 19.00)

### בידור

**איגי פופ** (סינרמה 21.00) מופע הקורול.
**צד בצד** (יד לבנים 20.30) מופע בידורי מוסיקלי משירי ספיבן וונדהיים.

## ירושלים

**יהודית רביץ ונורית גלרון** (תיאטרון 21.00) במופע משותף.
**סיפור הפגל** (תיאטרון הקרון 11.00, 17.00) מניל 5.

**החסטוריה של הרוק'נרול** (צוותא) ערב וידאו עם בני דורקבייך.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (תיאטרון 20.30)
**עיר הנוער 88** — 25 מוקדי פעילות. בין המשתתפים: מאיר בנאי, דני סנדרסון, אפרים שמיר, להקת משינה, אריאל זילבר, קורין אלאל, דני ליטני, אריק סיני ועוד.
**פירין** (עין השופט, מגידו 21.00) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.

### רוברט פלמר על אלבומו החדש, "HEAVY NOVA":

# לאחר שכל הקלישאות נשחקו

**ה**שוואה בין הקריירה של רוברט פלמר לזו של סטיבי ווינווד מתבקשת מאליה. שניהם הגיעו למנוחה והנחלה בערך באותו גיל 40 מבורך (פלמר הוא בן 39). שניהם היו חברים בבמה הרכבים ולהקות לפני שיצאו לדרך בקריירות סולו. שניהם טפסו לצמרת בשקט, בהתמדה, אבל בטוח. שניהם הוציאו אלבומים חדשים ראשונים כסטארים מבוססים. שניהם נאים, אלגנטים, מקצועיים, עושים סרטוני וידיאו מדיפי יוקרה, מלאים במכוניות ספורט נוצצות ובחורות יפהפיות.

פלמר באלבום חדש, "HEAVY NOVA". ביקורות מעולות בחו"ל, והצלחה מסחרית עצומה. הפעם הוא לקח על כתפיו גם את ההפקה, ויצר אלבום מגוון מאד. נע החל מרוק כאסח סוער, דרך בלדות שקטות, רומנטיקה נמרחת, ואפילו יודל שווייצרי. בקרוב יצא לסיבוב הופעות עולמי. הנה מה שהוא מספר על שירי האלבום החדש:

● "אי אפשר להתנגד לה", להיט־ענק — "קשה היום יותר ויותר לכתוב שירי רוק טובים בגלל הקלישאות שכבר נשחקו עד תום. בשיר הזה הוספתי בהפקה מימד קלאוסטרופובי, שעבד היטב. השתמשתי בפזמון חוזר שתופס, וגיטרה שמכה כמו מחבט טניס. אחרי התיקון הראשון, אמר המתופף שהשיר לא נשמע לו מרשע דיו, עשיתי עוד תיקון שיעשה אותו עוד יותר ארסי".

● "לשנות את דרכיו" — "שיר קומי, או רומנטי בצורה מוגזמת, איך שתרצו. לא שיר שאמור לחתוך לך את העצבים. התחלתי אותו כראגיי, והוספתי מימד של מוסיקה שבטית. משום מה נראה לי הרעיון לשיר יודל לקראת סוף השיר. כנראה בגלל שעברתי לגור בשווייצריה".

● "מוקדם בבוקר" — "השיר הראשון שלא אני כתבתי. להקת 'גאפ־באנד' נתנה לי אותו. לילה אחד הוצאתי אותו מהמגרה, אחרי ארוחה משפחתית. החלטתי שאני חייב להקליט אותו".

● "זה יכול לקרות לך" — "שיר ישן שלי, הקלטתי אותו עם הלהקה ושלחתי אותו לקלייר פלטשר שעבדה עם פרינס וצ'אקה קאן, כדי שתעשה עליו עיבוד מיתרים. העיבוד שלה היה כל־כך מוצלח, שהורדתי את כל המקצבים מהשיר. כל השאר נראה לי מיותר, המיתרים היו חייבים להיות שם. שרתי הכי עמוק שיכולתי, ממש מהמגפיים. פעם ראשונה שאני שר ככה".

● "היא עושה לי את היום" — "השיר הכי 'פופי' שכתבתי. זה היה בארבע־לפנות בוקר, אחרי הרבה וויסקי, ואני עצמי הופתעתי כששמעתי את התוצאה בטייפ. זה היה שונה מאד ממה שאני עושה בדרך כלל, אבל אהבתי את התוצאה".

● "ביננו" — "תמיד אהבתי שירה ברזילאית, ורציתי לבצע אותה. את השיר הזה חשבתי לשיר בפורטוגזית, אבל רציתי שזה יהיה יותר קומוניקטיבי. רציתי לתפוס סגנון מסויים ולהעביר אותו כמו שצריך, וזה לקח שישה חודשים. זה השיר האהוב עלי באלבום. אולי בגלל שהוא היה קשה כל־כך לכתיבה".

● "ספרי לי שאיני חולם" — "שרתי את השיר לראשונה בדיסקוטק בטוקיו עם זמרת הרקע שלי, בי. ג'יי נלסון. ההופעה צולמה בוידיאו, ואחרי שהראיתי אותה להורים שלי, הם הציעו לי להקליט את השיר. במקור זה היה דואט של מייקל וג'רמיין ג'קסון. בעיבוד החדש הרגענו אותו, עשינו אותו יותר זורם. הייתי חייב לעשות את זה, כי זה מסוג השירים שאתה יודע שעוד יבצעו אותו שוב ושוב, אז למה לא להיות הראשון?"

פלמר בחר את עשרת השירים לאלבום "HEAVY NOVA" מתוך למעלה מעשרים שהיו לו. השיר האחרון שהחליט לא לכלול באלבום היה קטע בשם "אוהב אותך תמיד" ששלח לג'יאורג' מפרינס בכבודו ובעצמו. בעצם, לא בעצמו. "השיר הגיע עם אשה משונה בלבוש חושפני, שדקלמה לי את הטקסט בסגנון מבדק מזמר. היא לא מצאה חן בעיני, וירדתי מהעניין".

**טל בדי** ■

# טלוויזיה

## כללית

17.30 **"שלוש ארבע חמש וחצי"** – "עוץ לי גוץ לי", קטעים מההצגה של אברהם שלונסקי, על פי "בת המוזג" של האחים גרים. משתתפים: ישראל גוריון, שרי צוריאל, צ'ופפי ואיגעם
17.50 **סרט הנפשה** – הרפתקאות בדשא
17.55 **"קטנטן"**
18.05 **"דודג'ר, בונזו וכל השאר"** – ילדי המעון רוצים לנסוע לחופשה בחוץ לארץ. כדי להרוויח כסף הם מקימים להקה ועורכים מופעי רחוב של שירה וקסמים שרוג'ר מנסה לעשות...
18.32 **"האפריקנים – מורשת משולשת"** – סידרה הסוקרת את תולדותיה של יבשת אפריקה. הפרק האחרון – "התנגשות תרבויות"
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"1 יותר מדי"** – סידרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 **"תביעות קטנות"** – התכנית דנה בתביעות קטנות, בסכומי כסף שאינם עולים על 3000 ש"ח. השופט בדימוס עמיקם פיאלקוב הוא הבורר באולפן.
21.00 **מבט לחדשות**
21.35 **"לקט קטעים מסידרות התוכניות "סיבה למסיבה""**
22.20 **"חלומות יום אתמול"** – הפרק האחרון
23.30 **"מסך אישי"** – אהוד מנור מארח הערב את ציפי פינס, המנהלת הכללית והאמנותית של תיאטרון באר־שבע
23.45 **"פסוקו של מקום"** – מבט אל ברסלב מעון וחדשות הלילה

18.46 **"לול"** – אורי זוהר, אריק איינשטיין וחבורת לול מציגים לקט שירים ומערכונים מתוך סידרת־הטלוויזיה "לול", שהפכה לאחרונה לסרט. בין השירים – "אבישג", "כתבו עליו בעיתון" ועוד
19.00 **"טסים נמוך"** – החשופה הופכת לעוין שבאופנה. וואן מקבל הזמנה מפסל עשיר. חבריו של אדואר מסתייגים ממנו מאחר ובניגוד לידידיו, התומכים בתעשייה הצרפתית, מביע אדואר את תמיכתו בתעשייה האמריקאית. המשבר הפוקד את אדואר הולך ומחריף לאחר שהוא מתבשר על מות אימו
19.30 **"מפגשים עם החוש השישי"** – "כרונות מורים – פסק דין". בור ופנור וערלם בבית מסתורי, חזיון תעתועים או אמת בלתי מוסברת?
20.00 **"60-70-80 לחיטוי והב"** – ריעת קורלידג'
20.35 **"ארץ וחוקה"** – סרט תיעודי על מותו של דילן תומאס. חמישה אנשים ששהו בסמיכותו של דילן תומאס בשעת מותו, לפני 35 שנים, נפגשו שוב, כדי לשפוך אור חדש על ימיו האחרונים של תומאס ונסיבות מותו.
21.35 **"יומן שבועי"** – פינת הספורט.
21.55 **"עולם המדע"** – 1. לקראת האולימפיאדה. 2. על קולנוע תלת־מימדי. 3. סמוס ההווה חחרות להליקופטר.

## ירדנית

16.20 **סרטים מצויירים**
17.00 **"רופאים מעופפים"** (ערוץ 1)
17.30 **"העולם בין ידיך"** – שירים וראיונות
17.45 **"חדשות מהלוויין"** (ערוץ 1)
18.05 **"תוכנית דת"** (ערוץ 1)
18.35 **"רק ארץ אחת"** – סידרה תיעודית (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.20 **"תכנית לחקלאי"**
19.30 **"חדשות בעברית"**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"קלארנס"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"גיאות"**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **תכנית ראיונות** (ערוץ 1)
22.20 **"האוצר"** – סידרה בלשית
23.10 **"המרגל המושלם"** – עפ"י ספרו של ג'ון לה־קארה

★ לקראת שידור

### חלומות יום אתמול

**(כללית, 22:20)**

זה הזמן שבו על כל המשתתפים בדרמה להגיע לידי החלטה. האם תחליט ריאן להינשא [illegible] של דן, או שמא תעבור [illegible] סרטין, מצוין, [illegible] הזמן לפתוח דף חדש – בחיים האישיים והמקצועיים. גם [illegible] יש מה לומר בנושא.

## חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – רצף דפי המלקטקס
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"מלחמת הכוכבים"** – "תעלומת המיקרופילם". מדעני כדור הארץ יצרו רובוט חדש המכיל סליל מיקרופילם. סליל זה מתכנת את כל המחשבים בכדור הארץ ובחלל. סוכני ספקטרה גונבים את המיקרופילם וממטים את המחשבים. אנשי כח G מצליחים להשיג את המיקרופילם בחזרה
09.40 **"נילס הולגרסון"** – נילס מקשיב לסיפור על הענק ואשתו. יום אחד הגיע חייל חסון להר שעליו ניצב ביתו של הענק. הענק פחדן אולם לאשתו יש כוחות קסם והיא מצילה אותו מהתמודדות עם החייל החסון
10.05 **"בא בחשבון"** – סידרה משעשעת בחשבון והנדסה. פרק 9: ראיית הפצים סבבה וקורות סבב (כ)
10.30 **"רואים שש שש"** – תוכנית חווייתית לסיום הקיץ. אורח באולפן: דידי מוסי.
**סרט** 14.30 **"בומבה, נער הג'ונגל"** – הצלם המפורסם ג'ורג' הארלור ובתו המתכננת מגיעים לאפריקה לסדרת צילומים לשבועוני טבע. הבת, פט, הולכת לאיבוד ופוגשת בנער־פרא לבן החי בג'ונגל. עם ג'וני שפילד (1949)
16.00 **"שעת כושר"**
16.20 **"ערי הזהב הנסתרות"** – הקונדור הגדול, הנושא את אספבאן וזיה, נחלץ מהתפרצות הר הגעש פאציה מאמא אך פיזארו משיג אותם. הם מצליחים לברוח בזכות התושייה של אספבאן
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: אילנה דיין

## ערוץ 2

18.34 **"גמדי עץ האלון"** – בובנון וניסונון ניצלים ממוות בפות במצולות[illegible]

## המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"האזור הדמדומים"** (סידרה)
15.30 **"הבית המעופף"** (מצוייר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)
**סרט** 16.30 **"עיר האטום"**. בנו של מדען אטום מהולל נחטף – כדי לאלץ את האב למסור את סודות הפצצה האטומית לפרולים. מחארנות חבורת הצלה – וו יוצאת למשימה נועזת ומותחת. סרטו של ג'רי הופר (1952), עם ג'ין בארי, נוסי ניימס.
18.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיוני)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)
21.00 **"מקגייור"** (סוכן חשאי)
22.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

טריוויה

### כמה שיותר בתי קולנוע

המספר הגדול ביותר של בתי־קולנוע לעיר אחת, הוא 986, זהו מספר בתי הקולנוע שפעלו בניו־יורק בשנת 1913. מאוחר יותר ירד מספרם בעיר בצורה תלולה. שיא בתי־הקולנוע לעיר אחת, אחרי מלחמת העולם השנייה, שייך לטוקיו – בשנת 1958 היו בה 600 בתי קולנוע, פי שניים־וחצי מאשר בניו־יורק באותה שנה.

ציפי פינס, מנהלת תיאטרון באר־שבע, מתארחת ב"מסך אישי" (כללית, 23.30)

## קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"**
09.00 **"קונצרט בוקר"**
12.00 **"מן הסרטיה"** – עוזי ויזל – צ'לו, ארנן ויזל – פסנתר ● מנדלסון: סונטה, אופ' 58 ● פרוקופייב: סונטה, אופ' 119
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – בטהובן: הפתיחה "קוריולן" אופ' 62 ● מוצרט: סימפוניה קונצרטנטה לכלי נשיפה ק. 297 ב' ● דבוז'אק: מיערות בוהמיה, אופ' 68 (מ. ברוס ופ. גלהורן) ● פורה: אימפרומפטו אופ' 86 (ת. אראן – נבל) ● וריג מחר לוח סימפוניים אופ' 64
15.00 **"מוסיקה צעירה"**
16.00 **"אתנחתא"** – נד לברמוב – ויולה, יונתן זק – פסנתר ● גלינקה: פרק סונטה ● דאויד: קטע לויולה ולפסנתר (1974) ● מארטינו: סונטה (1955) ● יוהן ארוויליאמס: רומנסה ● ברהמס: סונטה, אופ' 120/2 ● שופן: סקרצו אופ' 20 (אריה בן־ארי – פסנתר) (ש.ח. מה־12.2.87)
17.30 **"קולות"** – אורי דרמונד: סומטים (ארי לברוא / וזאר לסוה – קומרה מורים / גני "ריצ'רקר קונסורט")
18.00 **"ממדף התקליטיות"**
19.00 **"פניני אופרה"** – קלמן: לקט מתוך האופרטה "נסיכת הצ'ארדש" ● גונו: מוסיקה לבאלט מתוך האופרה "פאוסט"
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש** ● ברוקנר: סימפוניה מס' 1 (מנצח: גארי ברתיני) ● היידן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת ● ראוול: "הילד והכשפים" פנטסיה לירית (זמרים סולנים / מקהלה קאמרית ליד האקדמיה / מקהלת "נוה שיר" / ג. ברתיני)
22.30 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** ● משירי ריינר מריה רילקה עם המתרגם משה זינגר
23.00 **"מחזורי יצירות"** – היידן: הקוורטטים לג'ירה ● הסונאטות של מוצרט

## רשת א'

13.00 "שירים עבריים"
13.30 "האוניברסיטה המשודרת" – שידורים ליום החופשה – "מרחבא" – ערבית מדוברת ● מורה: עלי אדיב יחיא ● הפעם: שיעור מס' 25
14.00 "מועדון שעון הזהב" – מעולמו של האדם המבוגר
"צבעי הקשת" – שירים לאהוה"צ הפעם: "שירים מהמזרח־אירופה"
"שירים יחד וכל אחד לחוד" – והפעם: "התמודדות המשפחה עם גיל ההתבגרות" – עם ד"ר חביבה אייל ושרה אזרד

## רשת ב'

"שעה קלה עם ויטה"
"מבט על המדע" – שבועון לענייני בריאות ורפואה.
"שירים עבריים"
"פרקי חזנות "כבקשתך""
"להיטים בחלום" – מחרוזת שירים
"שעטאת" – עם דני אלדד

## רשת ג'

"מסע בנצורת" – המצעד הישראלי
"יהודם עתיק" – שירים שלא נס ליחם

## גלי צה"ל

"[illegible] בוקר" – על עצים ויערות
"שעה קלה על כלכלה" – עם שמר [illegible]
"[illegible] לשירה קטנה" – עם יוסי טוד [illegible]
"[illegible] לילה" – עם אביהו מדינה – תכנית מוסיקלית בנימה אישית

## שירותי צה"ל 1

"[illegible] במדבר" – עם חיילים בהכוה [illegible]
"[illegible]" – שירי חבורות הזמר

## שירותי צה"ל 2

"[illegible]" – עם המיר קמחי

קורין אלאל, אחת ממשתתפות "עיר הנוער בחיפה"





# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**נוצות** (הקאמרי 20.30)
**לשבור את הצומן** (צוותא 20.30)
**סאלח שבתי** (הבימה 20.30)
**הדיבוק** (הבימה 20.30)
**גן ריקי** (הבימרתף 20.30)
**סטיות מיניות בשיקגו** (יפו, הסימטה 21.00)
**לואיז** (יפו, הסימטה 21.30)

### ילדים

**הענק זגנו** (גני יהושע, פארק הירקון 17.00) מגיל 4.

### בידור

**יהודית רביץ ונודית גלרון** (היכל התרבות 21.00) במופע משותף.

**פירין** (אמפי־תיאטרון וואהל 20.30) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.

**יוסי בנאי** (בית החייל 21.00) בתכנית חדשה.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (תיאטרון 16.00, 20.30)

**לילות רוק־וידאו** (מוזיאון 21.00) עם יואב קוטנר.

**עיר הנוער 88** – 25 מוקדי פעילות. בין המשתתפים: מאיר בואי, דני סנדרסון, אפרים שמיר, להקת משינה, אריאל זילבר, קורין אלאל, דני ליטני, אריק סיני ועוד.

# מדברים על זה בהוליווד

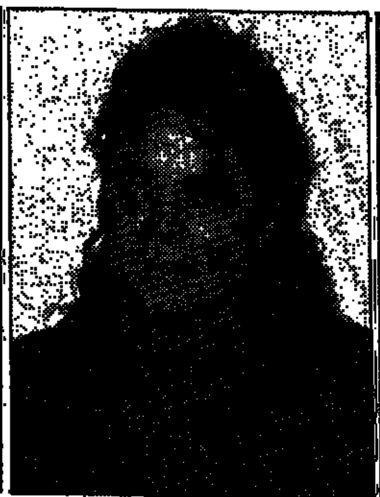
כי מעפר אתה, לא בהכרח אל עפר תשוב: בעליה של חברה אוסטרית פנו למיק ג'אגר בבקשה שיוריש להם את גופתו, תמורת תשלום הולם, כמובן. לא תאמינו לשם מה: בעלי החברה מתכוונים לשרוף את הגופה – ולמכור את אפרו בבקבוקים, תמורת מיליון דולאר לבקבוק. כמה בקבוקים יהיו, להערכת החברה? "בין מאה לאלף. תלוי". במה, בגודל הבקבוק או בגודלו של ג'אגר?

סופרמן עובר לבימוי. **כריסטופר ריב**, שהתפרסם בתפקיד "סופרמן", עתיד לביים בקרוב סרט בכיכובו, המיועד לטלוויזיה. ריב הוא גם התסריטאי של סרט זה. העלילה עוסקת בזוג נשוי־לשעבר, פרודים מזה עשר שנים. קיץ אחד הם נפגשים – ונדמה להם שהאהבה הישנה שבה ומתלקחת. לתפקיד האשה מעוניין ריב **בכריסטינה לאהטי, ג'ובט ויליאמס או לסלי אן וורן.**

במשך שנים נודע צ'רלטון הסטון כשחקן המתמחה בגילום דמויות "גדולות מהחיים": משה רבנו, מיכאלאנג'לו, יוליוס קיסר. כעת קם לו יורש, כמאייש התפקידים הגדולים: **בן קינגסלי**. עד היום הוא גילם את גנדי (וקיבל "אוסקר"), לנין ושוסטקוביץ', בקרוב תוקרן בארה"ב סידרת טלוויזיה בה הוא מגלם את צייד הנאצים שמעון ויזנטל. הסידרה תקרא "הרוצחים בינינו: סיפורו של שמעון ויזנטל". את מי עוד חולם קינגסלי לגלם? את פיקאסו ובונפרטה, לא פחות.

למה חתרו כמה מכוכבי־הפופ הגדולים של ימינו, כשהיו עדיין ילדים? מה הם רצו להיות? **דייויד בואי**: "אסטרונאוט. החלום לא עזב אותי: הזמנתי מקום בטיסה האזרחית הראשונה לירח". **מדונה**: "נזירה. לא במקרה אני עונדת לצוואר צלב, כל הזמן". **ג'ורג' מייקל**: "רציתי להיות טייס, אבל מהר מאוד ויתרתי על השאיפה: גיליתי שאני עיוור צבעים". **דבי הארי**: "רציתי להיות שפנפנה במועדון 'פלייבוי' – ובמשך תקופה קצרה אמנם הייתי". **סטינג**: "מטפס הרים". **פרינס**: "מטיף דת". **מוריסי**: "חלמתי להיות ספרן. עבודה קלה באווירה של שקט מוחלט".

קינגסלי כויזנטל: גדולים מהחיים


מייקל ג'קסון: שיחה יומית עם הקוף

ג'יין סיימור: רוחות בחדר השינה

אחת הדמויות הבולטות ביותר בטורי הרכילות האמריקניים בשנים האחרונות הוא מלך עסקי הנדל"ן־ניידי, **דונלד טראמפ**. מקים "מגדל טראמפ" המהודר בלב מנהטן, רוכש את היאכטה הגדולה והיקרה בעולם מעדנאן קאשוגי, רוכש בתי מלון בלאס־וגאס ומארח שם את קרב־האיגרוף טייסון־ספינקס. גבר יפה־תואר המבצע עיסקות־מיליונים מדי יום. במיני־סידרה הטלוויזיונית "אקח את מנהטן" הוא מופיע בקטע קטן בתפקיד עצמו. כעת מתכננת רשת "אן.בי.סי." סידרה שלמה המתארת את הביוגרפיה שלו. המפיקים התעניינו ברוברט ואגנר לתפקיד הראשי – אך טראמפ, בעל זכות־וטו בנושא, דחה את הרעיון. טראמפ הוא בן 42, וגנר בן ה־58 נראה לו קשיש מדי לתפקיד.

ג'יין סיימור השתמשה בשירותיו של "גוסטבאסטר", מגרש־רוחות מקצועי, לגירוש רוח שהשתלטה, לטענתה, על חדר השינה בטירה שרכשה לעצמה.

בונו, כוכב להקת "יו 2", התלבט בין שני בתים שהוצעו למכירה ברוב אירלנד, ניו־יורק. בשלב מסויים נמאסו עליו הלבטים, הוא רכש את שני הבתים.

למי שעוד לא היה בטוח שמייקל ג'קסון הוא בעצם די מוזר: בימי סיבוב־ההופעות שלו בלונדון הוא רכש 15 דקות של זמן־לוויין מדי יום, כדי שיוכל לשוחח עם... קוף־השימפנזי שלו, באבלס, שנשאר בארה"ב. באבלס נשאר בבית משום שרשויות־הנמל הבריטיים לא איפשרו את כניסתו לאנגליה ללא תקופת־הסגר הנדרשת מכל בעל־חי, למניעת העברת מחלות.

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "תיאטרון האגדות" — תיאטרון האגדות של השחקנית שלי דובל מעלה הפעם את "קייסי החובט" — בייסבול היה בחיתוליו, משחק משעמם ולא אהוד. קייסי פרוק, החובט, מפיח חיים במשחק, ובזכותו נבחרת החווכים מנצחת שוב ושוב
18.20 *"היה או לא היה..." האומן בזה הבי*מורות יוסי בועזסון מספר על עבודתו ומגון בצ'לו.
18.32 "הפלאות היום" — 1. פריחת העריות במושב תימורים. 2. אורח באולפן — ד"ר אמיתי פוחס מן האוניברסיטה העברית ישוחח על "אורחים" לא קרואים, המגיעים לבית ולשדה, ויציע כיצד לנהוג בהם
19.00 "זבוב הפרי" — סרט תעודה על מחקרים הנעשים בזבוב הפרי כדי לעמוד על תהליכי התורשה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "עד פופ" — מגזין לפופ ולבידור. מנחה: אברי גלעד
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מוקד"
22.05 סרט "משיכה עזה כמוות". גבר ואישה נפגשים כאשר מכוניותיהם מתנגשות זו בזו. הפגישה הופכת לרומן, אהבתם המשותפת לשחקים מושכת אותם לאתגרים מסוכנים יותר ויותר. בתפקידים הראשיים — סאלי קלרמן וסטפן לאק. ג'ון יוסטון הוא אביו של לאק. במאי: מייקל גראנם (1984)
23.50 "פסוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

## חינוכית

09.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלמקסם
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רכבת ההפתעות" — סרטי הנפשה מדובבים
09.40 "נילס הולגרסון" — באחד ממסעותיהם מצאו נילס וסולי תינוק שנשאר לבדו, הם לקחו אותו תחת חסותם עד שאחיו הגדולים יחזרו...
10.05 "קסים־קסם" — גלים
10.30 "פס כחול" — סרט על נער רגיש שאביו העשיר דוחף אותו להצליח כדי שירש את מפעלו. חברו של הנער מעניק לו מעצותיו כיצד "להתחיל" עם נערות. הנער רוצה להשתתף במרוץ המרתון, אך אז נודע לו כי הוא ילד מאומץ. המשבר הרגשי שהוא עובר כמעט ומונע ממנו להשתתף במרוץ, אך לבסוף הוא עושה זאת, בעידודה של חברתו הראשונה
11.20 "אנחנו ושכנינו" — רפי סידע מלמקסם על מושגים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.30 "זוזו זה" (ש.ח.) (כ)
12.10 "שלמום — "דייר סטריוטס"
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלמקסם
14.05 "משה קסטל — דיוקנו של אמן"
15.00 "היי ביובה" — ביובה מצליחה להציל תינוק, שמעד ונפל אל בין הצוקים, בעזרת ריח הפרח (כ)
15.10 "פרפר נחמד"
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאחיים שונים להדסה נעורים" — דפי סידע מלמקסם
15.55 "פיצוחי קיץ" — פיצוחי קיץ מארחים את מישה אשרוב ובילהה מס סול יוהר כהן.
16.23 "אנחנו ושכנינו" — דפי מלמקסם על מושגים בסכסוך הערבי־ישראלי
16.25 "פני ארץ" — "הצפורים באו אחרונו" — שמוליק שילה, שחקן בתיאטרון ודרד בונב, מגיע לישובים שונים בנגב (אשלים, נבטים, באר־שבע). דרך סיפורו מועלה נושא ההתיישבות בנגב (כ)
17.00 "ערב חדש" — מנחה גדעון רייכר

## ערוץ 2

18.35 "מר סקיטר" — דרמה מיוחדת לבני נוער
20.09 "כותרות לחוצות" — מתח. שם הפרק: "אסירות מתפרדרות". אמורה מגיעה לבכלא נשים על מנת לראיין אסירה ידועה. היא נקלעת למריבה בין האסירות ומוצאת את עצמה כבת ערובה. דק יוצא מורדת כדי לחלצה
20.53 להיטים של ג'ורג' הארלסון, קים ווילד

ווימוי יוסמן
21.30 "אדם וכלכלה" — "סוליכות". התוכנית מספרת על פריצת דרך מהפכנית בתחום הסוליכות. בתוכנית מסופר על חוקרים המוליכים בטמפרטורות שהן גבוהות באופן משמעותי מעל לאפס המוחלט. התגלית זיכתה את בעליה בפרס נובל

### ★ לקראת שידור

**"מר סקיטר"**
**(ערוץ 2, 18.35)**

ליזה וג'יימי בורחים אל חוף הים, לאחר שהמטון בן גרו עומד להיסור. לאחר לילה חשוך וקר פוגשים השניים במר סקיטר המוזר. הוא מציג את עצמו כאיש עשיר. הילדים תולים תקוות רבות באיש המסתורי ובטוחים כי מר סקיטר יחלצם מכל צרה. בדרכם, מזומנות לליזה ולג'יימי הרפתקאות רבות. התוכנית "מר סקיטר" הופקה רובה ככולה על ידי ילדי הסדנא של רשת הטלוויזיה הבריטית "ערוץ 4", בה משמשים ילדים בגילאי 17־7 בתפקידים שונים, החל מביום, עריכה וצילום וכלה במשחק.

## ירדנית

16.20 סרטים מצויירים
17.15 "שירי ילדים"
17.40 "ילדת פלא" — סידרה לילדים (ערוץ 1)
18.00 "הבישול הצרפתי"
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.30 "רחוב קרמי" — סידרה צרפתית
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "שלושה למעלה שניים למטה" — סידרה קומית
20.40 סידרה זמנית — בערבית (ערוץ 1)
21.00 "ארכיטקטורה" — סידרה דוקומנטרית
21.40 תכנית לאשה (ערוץ 1)
21.35 "אזור הדימדומים" — סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 היאבקות (ערוץ 1)
22.20 "תפריל החמישי" — סדרת דרמה

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "סופר־בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט "אווירה לוהטת". עקרת־בית מזרקוה, הסובלת סבל רב לאחר שבניה עזבו את הבית והתפזרו, מנסה לארגן לבעלה מסיבת־יום הולדת אידיאלית — אך *האירוע חושף פצעים* וסערות־רגשות עזה. דרמה מעולה בבימויו של דניאל מאן (1958), עם שירלי בות, אנתוני קווין, שירלי מקליין, ארל הולימן.
18.00 "חץ וקשת" (סידרה)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "החוק והרי מגרו" (סידרה)
22.00 "דומית" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

### טריוויה

**מה עושים עם הפסל**

עד היום, בכל הידוע, נמכרו שני פסלוני "אוסקר" (תיישר מחזוכים או מיורשיהם) לידיים פרטיות. פסלון כזה, אם יוחזר לאקדמיה המעניקה את ה"אוסקרים", יזכה את בעליו בג'י 1 דולאר. עד היום לא הוחזר אף פסלון...

# רדיו

ג'ון יוסטון וסאלי קלרמן ב"משיכה עזה כמוות" (כללית, 22.05)

## קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נימוחה" — הוגור: מחול הענזול ● ראוול: "פאבאן לנסיכה שהלכה לעולמה" ● במהובן: סימפוניה מס' 2 ● מוצרט: חסימות בלי קשת ק. 593 ● באך: *"מוניפיקט"*
09.00 "קונצרט בוקר" — ברוקנר: סימפוניה מס' 5 ● ברהמס: "רפסודיית האלט" ● שומאן: "פחולות בני ברית דוד" לפסנתר ● מוצרט: "דוד החוזר בתשובה" קנטטה, ק. 469
12.00 "מן הסדרות" — ש. פוקסנודהיימן — פסנתר ● קיידן: סונטה ● הינדמית: סונטה מס' 2 (1936) ● נ. גיא: "בשער העלים" (בכורה: 1986) ● בקרייס: סונטה (1954) ● סקריאבין: סונטה — פנטסיה מס' 2, אופ' 19 13.05 "בהאזנה ניחוחה" — באך: ● סונטה מס' 2 ● קונצ'רטו לצ'מבלו ולכלי קשת ● סוויטה לכנור ולפסנתר ● הקונצ'רטו הברנדנבורגי השני ● קנטטת הקפה
15.00 "שעת עם..." — סורין פורסמר — אלט. תוכנית ב'
16.00 קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש — דבוז'אק: סימפוניה מס' 7, אופ' 70 מנצח: פרוהשאוס אודין ● ברהמס: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת מס' 2, אופ' 83, סולן: פיטר פרנקל, מנצח: יאנוש פירסט ● נועם שריף: סוויטה ישראלית "אומרים ישנה ארץ", מנצח: נועם שריף
18.00 "מוסיקת ויזה"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" — רוסיני: הפתיחה "ויהלכם טל" ● מוצרט: לקט מתוך "דון ג'ובאני" ● מנדלסון: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת ● י. שטראוס: "לילה בונציה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" — התזמורת הקאמרית הישראלית/מנצח: אורי סגל / סולנים: רן צפח — פסנתר/רעיה זיסקינד־נוון — סופראן/זמרי קפראן (הקלטה מזיאון ת"א 14.4.88) ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת ● קופיטמן: "חרוזים שזורים" למקהלה ותזמורת ● היידן: "מיסה ברביס"
22.30 "ג'אז"
23.00 "מחזורי יצירות" — היידן: הקונצ'רטו ללירה ● מוצרט: הסונטות

## רשת א'

15.00 "שירים עבריים"
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" — שידורים

שירלי בות ואנתוני קווין ב"אווירה לוהטת" (המזה"ת, 16.30)



לפי ההופעה — "הי בואו נדבר אנגלית" — סידרה למתחילים ● והפעם: שמור מס' 24
"שירים ים תיכוניים"
"צבעי הקשת" — שירים לאחר צהריים ● והפעם: "שירי עסים"
"תכני מאתו כוכב" — תכנית היכרויות היפנית בשידור חי

### רשת ב'

"שעה קלה עם כותרת"
"יש לאלוהי" — עם איתן אלמוג
"שירים עבריים"
"עשקים ושקדים" — מבחר שירים ● והפעם: על הנושא "גורל ומי"
"להיאות בחלום" — מחרוזת שירים
"מתפלים את המטמון" — בהנחיית

### רשת ג'

"המעשה האחרונה" — חלחיטים של היום
"עשל חי" — עם שוש עטרי, מנחם פרי, יוסי סיאס. שידור ישיר מאשקלון, פארק הסים באשקלון. מסיבה דרמטית לסיום שידורי הקיץ של רשת ג'

### גלי צה"ל

"משודר" — מגזין ול"צ לענייני
"שלמי" — מגזין גלי צה"ל לנוער
"לילה" — עם ספי בריוסף המוסיקלית בימה אישית

### צה"ל 1

"שירים עבריים"
"אחד — מדבר"

### צה"ל 2

"הנגנים הלועזיים המפורסמים" — עם הלחנים האהובים של מאזיני גלי צה"ל



# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**נוצות** (הקאמרי 16.30, 20.30)
**לשבור את הצפון** (צוותא 16.30, 20.30)
**טאלח שבתי** (הבימה 20.30)
**הדיבוק** (הבימה 20.30)
**גן ריקי** (הבימרתף 20.30)
**מעשה בטייס** (יפו, החמאם 21.30)
**חלום ניו יורק** (יפו, הסימטה 21.00)
**בדלתיים סגורות** (יפו, הסימטה 21.30)

### בידור

**יהודה פוליקר בהופעה** (בית החייל 21.00)
**פירין** (היכל התרבות 21.30) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.
**עליה שפירא** (בית ציוני אמריקה 21.00)

## ירושלים

**אבנר שטראוס** (גן האם 17.00) מופע ג'אז עם להקת "פה ושם". הכניסה חפשית.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (חיאמרון 20.30)

## באר שבע והדרום

**יוסי בנאי** (דורות 21.00) בתכנית חדשה.
*גלי עטרי (אשדוד, פרופיל 21.00) בתכנית* "צעד אחד לפני הוהר".

# קבוע ברדיו

## רשת א'

06.06 — "התעמלות בוקר"
06.16 — "ותאר עיניך" — שירים בסגנון חסידי
06.30 — "סיכום המשנה היומית"
06.40 — "דף גמרא יומי"
06.50 — "פרקי היום בתנ"ך"
07.30 — "ישן בעניניך" — שירים ישנים ואהובים
08.05 — "הפוגה מתונה"
09.05 — "טלרדיו" — שירות מידע למאזינים
10.05 — "מניני בוקר" — מגיש: גדעון הוד
11.05 — "ירוק ירוק" — מבחר שירים עבריים
12.05 — "מעורב ים־תיכוני"
14.06 — "בראש צעיר" — מגאזין יומי לילדים ולבני־נוער
18.06 — "מינחת ערב" — מישדר יומי לחוויה דתי ומסורת
19.00 — שידורים לעולים

## רשת ב'

06.06 — "השכם בבוקר"
06.52 — "אור ירוק" — פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 — "הבוקר הזה"
08.05 — "סעו לשלום" — עם גדעון הוד
09.05 — "בראש צעיר" — מגאזין לילדים ולבני־נוער בחופשה
10.05 — "כל צבעי הרשת" — מגזין יומי — עם יואב גינאי
12.10 — "אלף־אלף" ב"בית" — עם חיים קינן
13.05 — "בחצי היום" — חדשות ופזמונים
14.06 — "לראות או לא לראות" — יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 — "בת צחוק" — הווי והומור
15.05 — "תוצרת הארץ" — תכנית בבקשת לשירים עבריים
17.05 — "רגעי קסם"
17.55 — "קראתי ספר" — קוראים ממליצים
19.00 — "היום הזה"
21.00 — "מבט לחדשות" — העברה מהטלוויזיה הישראלית
00.05 — "יומן חצות"

## רשת ג'

06.06 — "תמרונים תזמורתיים" — נעימות מפורסמות
07.07 — "שיר בבוקר בבוקר" — שירים עבריים
09.05 — "שנים טובות" — עם יוסי סיאס
11.05 — "חג לאוזן"
13.05 — "עם על הלב" — באימלקיה, ספרדית וצרפתית
14.05 — "בטן גב" — עם שוש עטרי
16.05 — "כאן ועכשיו" — עם מיכל שמואלי
17.05 — "קיץ חם" — עם מנחם פרי
23.05 — "טיסת לילה" — עם אבי אתגר

## גלי צה"ל

05.55 — "באומן מילולי" — פיתוח של אבשלום קור
06.30 — "פוקחים עין" — החרשות הראשונות של היום
07.07 — "שבע אפס שבע" — עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 — "בוקר טוב ישראל" — שעת אקטואליה יומית — עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 — "אלילת בוקר" — עם אורלי יניב
10.05 — "מכת שמש" — מערכונים ופזמונים
11.05 — "נכון לעכשיו" — עם רפי רשף
13.05 — "שליפה מהמותן" — עם לאה נח
14.05 — "אני מזגן" — עם ארז טל
15.05 — "קיוסקות" — שעה של מוסיקה ניוזה
16.05 — "ארבע אחר הצהריים" — שעה של שירים עבריים
16.54 — "באומן מילולי" — פיתוח של אבשלום קור
17.00 — "ערב טוב ישראל" — עם דן שילון, יעל דן ונוני סביר
21.00 — "מבט לחדשות"
22.05 — "על הדבש ועל העוקץ" — שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 — "עשרים וארבע — היום שהיה" — עם ירון וילנסקי

## צה"ל 2

19.05 — "וורדיט חישן" — מוסיקת שנות ה־70 וה־80 — עם דני קרפל
22.05 — "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 — "קול הג'אז הזה" — עם דני קרפל

# משרדי כרטיסים

## תל אביב

"גימלתרון" — רמת אביב, מרכז סביוני אביב, אחימאיר 1, טל. 5414283/5 (פתוח במוצ"ש) — הזמנות גם לבית הלקוח.
"חדרן" — רח' אבן גבירול 90, טל. 03־248844, 03־248787
"בכי" — רח' אלנבי 91, טל. 03־293838
"לאן" — רח' דיזנגוף 101, טל. 03־247373 (הזמנות לבית הלקוח בטלפון 236193, 230898, 231189)
"קסטל" — רח' [illegible] 03־447725
"רוקאסר" — [illegible] 03־223663

## חיפה

[illegible]

"ידע אירועים" — קריית חיים, משה שרת 33, טל. 04־721896
"קופת חיפה" — רח' ברוואלד 11, טל. 04־662244

## ירושלים

"בן נעמי" — רח' יפו 38, טל. 02־224008
"כיפוח" — רח' שמאי 8, טל. 02־240896
"מתנא" — רח' [illegible] ראשונים 1, טל. 02־722831
"קליעים" — רח' שמאי 14, טל. 02־221624

## הרצליה

[illegible]

## ראשון לציון

[illegible]

## רמת השרון

"השרון" — סוקולוב 86, טל. 5400552, 03־494786

## רעננה

"לאן מערב" — טל. 052־915566

## פתח תקוה

"בוקורת" — רח' ההגנה 16, טל. 03־901195

## חולון

"בידורון" — שד' קוגל 13, טל. 03־865886

## נתניה

"מועדון" — רח' הרצל 20, טל. 053־330135

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "ריץ' רץ'" – "כשנהיית גדולים"
18.00 "פומיקי" – "אדם מקבל אורחים" – אחותו ואחייניתו של מר אדר מגיעות לביקור. פומיקי אינו מרוצה מהעניין ומנסה להבריח אותן בתעלולים
18.25 "הגיע זמן לשון" – לכבוד פתיחת שנת הלימודים אבשלום קור מספר על "תינוקות של בית רבן"
18.32 "למשפחה" – תוכנית העוסקת בענייני הבית והמשפחה
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.55 "הגיע זמן לשון" – פינת הלשון של אבשלום קור. הפעם: "יען מפני חדש תוציאו? לא חובבה"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בלוז לכחולי המדים" – "פרו ורבו" – סגל אסתרהאוז עומד להשיא את בתו, וכל התחנה כמרקחה. בינתיים, כמה מן השוטרים וקצינים לקרב יריות עקוב מדם בין כנופיות, ופורילו צריך להגן על אנשיו מפני חובש מחוז שאפ־תן
22.20 "קשרים" – הפרק האחרון: "האתמול, המחר ואחה". בפרק המסכם מסביר ברק כי הסידרה ניסתה להראות כיצד כל המצאה גררה שינוי, אשר בסופו של דבר הביא המצאה אחרת, וכי איש לא המציא שום דבר בעצמו – האד־ שים "שאלו" זה מעבודתו של זה. האם נוכל ללמוד מהעבר?
23.10 "חורה אל חקו" – קומית. שם הפרק: "מבחן נהיגה". הורי מנסה ללמד את בנו נהיגה, במכוניתו הפרטית...
23.35 חדשות הלילה

עוות בירור ואילו איור מוענת כי לא יאה לקברן להיראות מתענג בפומבי. הבילוי ההולם הוא, לדעתה, ביקור בתיאטרון. השניים יוצאים לבלות בצוותא, אך הפ־ רנסה קודמת לכל...
21.53 שירים עבריים"

### ★ לקראת שידור

**"שחרור על־תנאי"**

**(ערוץ 2, 20.00)**

"שחרור על תנאי" הוא סרט תיעודי המתאר שיטה חדשנית של שיקום אסירים. שיטה זו, הוגלה בשחרור אסירים על סמך דיבורם. הסרט מתאר את חייהם של שלושה אסירים בקורה אשר שוחררו מן הכלא, לאחר שד שבמו בבן צדק וקיבלו את אמון השופטים כי כבוונתם לחזור למוטב.
שיטה זו, שלמעשה מאפשרת לפושעים להשתחרר מן הכלא טרם ריצו את עונשם במלואו, ואת על סמך מלה בלבד, עשויה בחמלוקה ומעוררת פולמוס רב. סרטו של הקפרי ג'ון קסמור מתאר את שחרורם של שלושה אסירים על סמך דבריהם, וחוזר אלי־ הם לאחר 18 חודשים, על מנת לבדוק מה עלה בגורלם.

## ירדנית

16.20 סרטים מצויירים
17.00 "רחוב סומסום"
17.30 "ביבי פוק" – סידרה לילדים
18.00 סרטים מצויירים בצרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.30 "רחוב קדמי"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "תגוב" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "רמינגטון סטיל" – סידרת מתח
21.50 שבועון להרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סרט קולנוע
22.20 סרט קולנוע ערבי

## חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת ועץ" – גלגל הזמן (כ)
08.40 "בלי סודות" – ביוים 1
09.00 אנגלית
09.15 "פרפר נחמד" – בוקר טוב
10.30 "תולדות היישוב" – ארץ ישראל – בין הזמנים (כ)
11.00 "רחוב סומסום" – להתחיל את הבוקר
11.30 "בלי סודות" – ביוים 3
12.00 "מדעי הטבע" – על יסודי – 1. מהו חלל; 2. מראות במעמקי הים
12.25 "רחוב סומסום" – לרקוד
13.00 היסטוריה – תולדות ישראל – תעלד מת קבר הורדוס
13.30 מוסיקה – קונצ'רטו גרוסו מודו
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם
14.05 "בא בחשבון" – סדרה משעשעת בחשבון ובהוראה – פרק 8 – ראיית חפצים מכמה נקודות מבט (כ)
14.30 "קשר משפחתי" – משפחת מלך – שידור חוזר מיום 29.8.88 (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – האוסף של קיפי – קיפי מחליט להצטרף לחוג האספנים ומתלבט באיזה אוסף לבחור.
15.40 "שעת כושר"
15.55 "200 שנים לגחלת" – רפי מידע מל־ מקסם
16.00 "זהו זה" – שידור חי
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

## המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האוזר הלליני" (סידרה)
15.30 "חבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (מצויר)
16.30 "תיקוני לחיים". אחת ממסדרות הדרמות הגדולות והידועות ביותר בתולדות הסלורדמה הקולנועית. סי־ פורה של אלמנה צעירה ויפה, בתה, חברתה הכושית – ובתה בהירת־ה־ עור של הכושית, המנסה להשתלב, ללא הצלחה, בחברה הלבנה. עם לנה טרנר, ג'ון גאבין, סנדרה די, מהליה ג'קסון. בים: דגלאס סירק (1959)
18.30 "נזרהארט" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לגן עדן" (דרמה)
22.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

## ערוץ 2

18.34 "הדולפין הלבן" – סידרה מצוירת.
18.50 "עולם החי" – כתבה מצולמת אודות חיי הנוחלים בצפון אמריקה: צבים מסוכנים השוכנים במדבר, למאות נד־ רות נחויים מביצות הדרום, וכן הצצה למחילות של נחשים וכדומה
19.20 "בקצב המזרחי" – פינת הזמר המזר־ חי של ערוץ 2. הפעם – משה גיאת.
19.45 "בקצוב בערוץ 2"
20.00 "דנש חוק" – "שחרור על תנאי"
21.05 "להיטים" – של סטיבי וונדר, ג'ניפר מרוס ו"חמישה כוכבים"
21.30 "למות מצחוק" – סדרה קומית חד־ שות. פרק ראשון: "השחקנית והקברן" – איזי אנסוורת' ואחיו"ה בלי, הם צמד קברנים. את עיונות הפנאי שלהם מוצ־ אים השניים לבילוי. בילי מעדיף הופ־

### טריוויה

**אל תדאגו לטוני קרטיס**

את טוני קרטיס כבר לא רואים כל־ כך בסרטים, אבל לא צריך לדאוג לו: בשנה האחרונה הוא מכר ציורים פרי־מכחולו בלמעלה מ־2 מיליון דולר.

לנה טרנר, כוכבת המלודרמה הגדולה מכולן – "תיקוני לחיים" (המזה"ת, 16.30)

משה גיאת, אורח "בקצב מזרחי" (ערוץ 2, 19.20)

# רדיו

## קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נעימה" – מנדלסון: "חלום ליל קיץ" ● אלגר: קונצ'רטו לצ'לו ותז־ מורה ● מקדוולד: זכרונות ילדות ● בלים: מעלחק שח
09.00 "קונצרט בוקר" – מיצירות ברליוז ● סימפוניה פנטסטית אופ' 14 ● פנטסיה על "הסערה" של שייקספיר ● רומאו ויוליה
12.00 "מן הסדרה" – הנדל: סונטה אופ' 1 מס' 13 ● מוצרט: סונטה ק. 281 לפסנ־ תר ● שוברט: סונטינה אופ' 137 ● הנ־ דל: סונטה לקרן אנגליה ופסנתר
13.05 "בהאזנה נעימה" – הנדל: הפתיחה לאופרה "אגריפינה" ● רייכה: חמישיית כלי נשיפה, אופ' 91 מס' 3 (חמישיית כלי־הנשיפה של אקדמית פראג) ●
מוצרט: קונצ'רטו מס' 17 לפסנתר ותז־ מורת ק. 453 (ס. פראייה עם התזמורת הקאמרית האנגלית בניצוחו) ● שוברט: המוסיקה למחזה "רוזמונדה" וסיכת קפר ריסין"
15.00 "מפגשים" – שיחות, ראיונות דיונים
16.00 "אתנחתא" – בשידור חוזר – צבי הסאל: צ'לו, מריה בונדרנקו – פסנתר ● (12.3.87) נמיניאני: סונטה אופ' 5/2 ● בטהובן: 7 וריאציות על נושא מ"חליל הקסם" ● י. מל: סויטה לצ'לו סולו ● (1937) ברהמס: סונטה אופ' 120/1 ● רחמנינוב: וריאציות על נושא של קורלי אופ' 42 (אילן רבסמן – פסנתר)
17.30 "קשת של צלילים"
18.00 "אנתולוגיה בצליל" – המוסיקה הקר־ לית של באך
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"

06.00 אשרה – ברנ: וולצק
06.00 "זהו הזהב" – אמנים גדולים בהקל־ טות היסטוריות – "בעורם באיבם" – תכנית שניה – זיוום נווה ● בטהובן: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת אופ' 61 ● רחל צינן

## רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – שידורים לימי החופשה – "היי, בוא נדבר אנג־ לית" – סדרה למתחילים ● והפעם: שעור מס' 25
16.05 "ארץ לא נודעת"
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחר ● והפעם: "שירי ערות"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכי־ אטריה ד"ר אביניל נולוסב והפסיכולו־ גית ויצה אברבנאל

## רשת ב'

09.05 "כוכב הבוקר" – חוה אלברשטיין
14.05 "שעה קלה עם להקת פיקוד מרכז"
18.05 "ויקטור"
19.35 שירים עבריים
20.05 "שורשים" – שבועון לענייני פולקלור ומסורת

שטי וונדר ("להיטים", ערוץ 2 21.05)

"ציאו ועוד" – עם לאה ליאור
"משחקי לילה" – עם משה טימור

"– שבועון פופ
"תשמ"ח" – תקליטים יש־ ראלים שיצאו השנה
"רוק"

"– על עצים ויערות
"על כלכלת" – עם שמד ואברהם טל
"עשרה קטנות" – עם יוסי עוד ון
"לילה" – עם רפי קינן המגיש מוסיקלית בנימה אישית

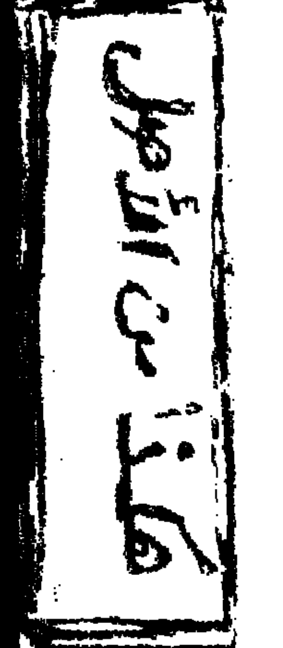
## גלי צה"ל 1

"מגזין ג"צ לענייני" – מגזין ג"צ לענייני צבא ובטחון (ש.ת.)
"שירי משורדים"
"לילה לא שקט"

## גלי צה"ל 2

"– עם חמיר קסחי







# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**סאלח שבתי** (הבימה 17.00, 21.00)
**אנשים קשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**נוצות** (הקאמרי 20.30)
**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (בית לסין 20.30)

### בידור

**איגי פופ** (סינרמה 21.00) מופע רוקנרול.
**מדחף דזק** (בית לסין, המדחף העליון 21.30) הופעת בכורה של להקה ותיקי הבריודה.
**צד בצד** (יד לבנים 20.30) מופע בידורי מוסיקלי משירי סטינג וזודהיים.
**הבירה הטבעית** (צוותא 21.00) שלמה בר בתכנית "מחוץ לחומות".
**ג'אז** (בסית, דיזנגוף 117, 21.30) בניהול מוסיקלי של אילן מוכיח.

**פירין** (כפר סבא, היכל התרבות 21.00) להקת הפולקלור הלאומית של בולגריה.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (חיאטרון 20.30)

## באר שבע והדרום

**הנפש הטובה מסצ'ואן** (היכל התרבות 20.30)

# תיאטרון

דב רייזר (יושב), שמוליק סגל, הגנו ירדן ומרק הסמן ב"הנפש הטובה מסצ'ואן"

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף. בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה נור. במאי – חנן שניר.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסטמה). מאת ז'אן פול סארטר. שלושה יצורי אנוש מגיעים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יכלו את הנצח בצוותא.

■ **גן ריקי**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות והחושים, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורביץ.

■ **הדיבוק**
(הבימה). בביצוע חדש של הבמאי הפולני אנדז'יי וידא. בתפקיד לאה – גווה זין; בתפקיד חנן – שולי רן.

■ **המלביש**
(הבימרתף). שמעון פינקל ושלמה ברשבים במחזה מאת רונאלד הארווד. מערכת יחסים בין מלביש בתיאטרון לבין שחקן שקספירי – לפני, בזמן ואחרי הצגת "המלך ליר". במאי – היי קיילוס.

■ **התפילה**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.

■ **הנפש הטובה מסצ'ואן**
(הבימה ותיאטרון עירוני באר שבע). מחזהו הידוע של ברטולד ברכט על הווה בעלת לב הזהב, המגלה שקשה להיות נפש טובה בעולם. הבמאי – יורי לוביסוב. משתתפים: שמעון פינקל, שלמה ברשבים, אליעזר יוני, מוגה פרדו-אהובה יובל, ברוריה אלבק וישראל בירדנס.

■ **חלום ניו יורק**
(הסימטה). יצחק גורמזאורגורן כותב על ישראלים־יורדים בניו־יורק המנסים להתגבר על חוסר שייכותם למקום. בהשתתפות: לבנה פינקלשטיין, גדעון שמר, אלברט אילוז ושושה גורן.

■ **כמו תינוק**
(הסמטה). ארבעה יצורי אנוש לומדים לשחק משחקים מושאלים מהעולם המתורבת המתוכר להם. בימוי: ניקו ניתאי.

■ **לואיז**
(הסימטה). אמנון עומד לעזוב את לואיז לטובת דורה. האשה האחרת. מאת דליה הרץ בבימוי שלומי מוסקוביץ.

■ **לשבור את הצומת**
(הקאמרי). מחמסיקאי ברימי סבריק. שהרם לנצחון של בות הברית במלחמת העולם השניה, ע"י שבירת צופן ה"אניגמה" הגרמני, הופך לסיכון במחוני בשל נטיותיו ההומוסקסואליות. בימוי: מיכה לבינסון. בהשתתפות: עודד תאומי, יוסי ידין, שלמה ויישינסקי, אביבה מרקס, ענת מנדלסון ויואל דרורי.

■ **מי מפחד מוירג'יניה וולף**
(בית לסין). מחזהו של אדוארד אלבי בבימוי מיקל מיצים. דיאלוג שנון החושף רובד אחר רובד של העמדת הפנים החברתית של שני זוגות. בהשתתפות: גדיים זהר, אלכס פלג, אוהד שחר ונילי אנקורי.

■ **מעשה בצייס**
(תיאטרון הזמן). קומדיה על טייס מילואים המפציץ את משכן הכנסת והורג את נבחרי העם. כתב וביים – אלי שוייכר (חלולי). בביצוע יצחק (חוקי) חוקה.

■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פלידל, סנדרה שדה, יוסי גרבר, יוסף כרמון ועוד.

■ **סאלח שבתי**
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: גאולה נוני, זאב רווח, חני נחמיאס ועמי מנדלסון. מוסיקה – נורית הירש; כוריאוגרפיה – גברי לוי.

■ **סוף משחק**
(נוה צדק). מחזהו של סמואל בקט על ארבעה בני אדם המשחקים משחק סוכר וספחיע. משתתפים: יוסי פולק, חיה רזובסקה, פטר גריש ושמואל וולף. בימוי – יוסי פולק.

■ **סטיות מיניות בשיקגו**
(הסימטה). קומדיה בשני חלקים מאת דייויד מאמט, בהשתתפות אבי פניני, משה איבגי, פביאנה פיזחס וגליה שמרן.

■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו רוצה להוריו הסינים.

■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אמיר, ריקי גל, יובל דור, תיקי דיין, אבי מולדנו, ליאור ייני, אלברט כהן, דורון פישר.

# טלוויזיה

## כללית

16.32 **"ספינת האהבה"** – הפעם שטה ספינת האהבה ליפאן
17.20 **לקט שירים**
17.30 **סרט ערבי**
19.20 **"על המירקע"** – סקירת תכניות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"** – פרשת "כי תבוא"
20.15 **"יומן"**

**סרט**
21.15 **"השיבה הביתה"** – סרטו עטור הפרסים של הבמאי האל אש־בי. שני השחקנים הראשיים, ג'יין פונ־דה וג'ון וויט, וכן תסריט הסרט, זכו בפרסי אוסקר בשנת 1978. אחד הסרטים הראשונים בנושא מלחמת וייטנאם. קפטיין בוב הייד נוסע להיל־חם בווייטנאם. אשתו סאלי מתחילה לעבוד בבית חולים צבאי. שם היא פוגשת חייל אשר נפצע במלחמה, המרותק לכסא גלגלים. השניים מת־אהבים זה בזה. הבעיות מתחילות, כשהבעל (ברוס דארן) חוזר הביתה.
23.20 **"ג'ייק ותשמן"** – מתח. שם הפרק "לא בשבילי". הקריירה של עיתונאית טלוויזיה מפורסמת נתונה בסכנה, לא־חר שעוזרת נורה בביתה. ג'ייק עובר לגור בביתה כדי להגן עליה, מתוך הנחה שהרצח קשור בראיון שערכה
00.10 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

## חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"קשת ועוד"** – גלגל הזמן (כ)
09.00 **מוסיקה** – ד"ר – קונצ'רטו גרוסו מד דן
09.20 **לשון ותקשורת** – הילדים משכונת חי־ים – מעשה של שבת (כ)
09.45 **"מה פתאום"** – משירי ע. הלל
10.40 **מדעי הטבע** – יסודי – האם אני וד־מדי?
11.00 **חברה ותרבות** – יסודי – סופרים מספרים – פגישה עם אליהו אמי
11.30 **אזרחות** – על יסודי – גם אנו שופטים – העתון (כ)
12.00 **חברה ותרבות** – על יסודי – על הב־רולים – תקנון עלינו
12.30 **מוסיקה** – על יסודי – קונצ'רטו גרוסו מודרן
13.30 **עד כאן** – רצף דפי המלטקסט
13.35 **"זהו ניצבת"** – ביונה מצליחה להציל תינוק שמעד ונפל אל בין הצוקים, בעז־רת ר'ח הפרוח (כ)
13.45 **זמריות** – שידור חוזר (כ)
14.40 **"היתולים שבכתר"** – "מבחן האש". לב־קשתה של סוזן, נערה נוסעת לכלכותה לבקר את רונלד מריק בבית החולים. שם נודע לה שהתשוא נפצע קשה בנסי־ון להציל אחמדי. בכלכותה שרה פוג־שת את ג'ימי קלרק, קצין צעיר, והם יוצאים יחד לבלות.
15.30 **"מבקשי בראשית"** – פרשת כי תבוא – שיחתו של הרב יואל בן־נון
16.00 **"ערב חדש"** – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

18.35 **"אימפריות בע"מ"** – סדרה דרמטית חדשה. סיפורו של ג'יימס מורו, מיליו־נר אכזר וחסר רחמים, הרודף בקנדה של תחילת המאה אחר כסף, הצלחה וכוח בכל מחיר. קום וולש הוא ג'יימס מורו. פרחה הורי היא אשתו, קתרין. פרק ראשון: מורו נקלע לצרות, לאחר שהשקיע 54 מיליון דולאר בפיתוח הידרואלקטרי. פועלי מבשלת השיכר שלו שובתים, בנו פונה לו עורף
19.35 **"ירושתו של אלברט קאהן"** – מתוך הסדרה "מאוצרות הסינמטק". אלב־רט קאהן נולד בצרפת ב־1860. הוא צבר הון רב והפך לאחד האנשים העשירים באירופה. ב־1906 יוצא קאהן למסע סביב העולם הוא מבקר בין הש־אר בסין וביפן. בעקבות סיורו מקים קאהן פרויקט מיוחד שמטרתו להכיר את אורחי העולם אלה לאלה. קאהן מעסיק 9 צלמים המפיקים במשך [illegible] שנה 70,000 צילומים ו־140 ק"מ של סרטים מכל קצוות העולם. אוסף הסר־טים הנדיר מתאר את ההיסטוריה החב־רתית של העולם מתחילת המאה ועד סוף שנות ה־20.

20.35 **"אילתורים"** – תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. הפעם בתוכנית – שרה ווהאן והרבי מן
21.10 **"ננה"** – סידרה דרמטית על פי ספרו של אמיל זולא

### ★ לקראת שידור

**"ננה"**

**(ערוץ 2, 21.10)**

פרק חמישי. ההצגה "הדוכסית הקטנה", שבה מופיעה ננה, נחלה כשלון חרוץ. הקהל לועג למשחקה והיא מחליטה לנקום. היא מתעוררת בביתדסלן, לאחר שנפרדה מסופאם. סופאם מסמן את הוצאותיה, והיא מצידה מבטיחה לשמור לו אמונים למרות הפירוד. ננה איזה עוסרת בהבטחתה, תוך זמן קצר היא נמצאת בזרועותיו של ואנדבר.

## ירדנית

10.20 **סרטים מצויירים**
11.40 **"רחוב סומסום"**
12.10 **תוכניות דת**
13.50 **"אמונות ומדע"**
14.20 **תוכנית ספורט**
16.00 **"מוזר אך נכון"** – סידרה
16.30 **סרט קולנוע** (ערוץ 1)
17.30 **סרט קולנוע צרפתי**
18.00 **"מצעד הפיזמונים"** – ערבית (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **"חידושים והמצאות"**
19.20 **סרט תיעודי** (ערוץ 1)
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בעברית**
20.30 **"השיאים של גינס"** (ערוץ 1)
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"סכנה לא נראית"**
21.40 **תוכנית מקומית** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.10 **"סטודיו 88"** (ערוץ 1)
22.20 **"פלקון קרסט"**
23.10 **"שלושה בדירה אחת"** – סידרה קו־מית

## המזה"ת

13.30 **"מסע בעולם המצוייר"** (לילדים)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"זיינה"** (סידרה ערבית)
15.30 **"סופר בוק"** (מצויר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)

**סרט**
16.30 **"סיפורו של בסטר קיטון"**. סרט ביוגרפי המתאר את חייו ואהבותיו, עלייתו ונפילתו של אחד הקו־מיקאים הגדולים ביותר בתולדות הקולנוע – בסטר קיטון, האיש שלא צחק מעולם על המסך. דונלד אוקונור הוא קיטון, אן בלית היא אהבתו הגדו־לה. ביים סידני שלדון (1957)
18.30 **"קשרי משפחה"** (קומי)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"ג'. ג'. סטרבוק"** (סידרה)
21.00 **סרט** (בערבית)
22.30 **"מעשיות משפחות"** (בערבית)

### טריוויה

[illegible]

אן בלית ודונלד אוקונור ב"סיפורו של בסטר קיטון" (המזה"ת, 16.30)

## קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – לואיס שפוהר: שלישיה לנימרה, כינור וויולה ● 6 שי־רים ● סדרה קונצרטית לכינור ונבל ● חמישייה ● קונצ'רטו לקלרנית ותזמורת
09.00 **"קונצרט בוקר"** – פינארו: ● פאייסלו: קטעים נבחרים מתוך "הספר מסביליה" ● מוצרט: קטעים נבחרים מתוך "נישואי פיגארו" ● רוסיני: קטעים מתוך "הספר מסביליה" ● מוריה: "שירת סביליה"
12.00 **"מן הסדרנית"** – אריאן בלנקן – מטר / ראדו אלדולסקו – צ'לו / בנימין אורן – פסנתר ● מוצרט: סונטה לפסנתר ק. 284 ● שוברט: 5 שירים מתוך המחזור "שירת הברבור" ● סן־סנס: סונטה לצ'לו ולפסנתר, אופ' 32
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – היידן: סונטה מס' 19 לפסנתר (ר. בוכבינדר) ● גריג: "סוי־טת הולברג" (התזמורת הלאומית / ו. בוסקובסקי) ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנ־תר ק. 491 (ג. יוהנסן / התזמורת הסימ־פונית "ים רשה"ש / מ. עצמון) ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 1 "חלומות חורף" (מ. רוסטרופוביץ' / תזמורת פיל־הרמוניה)
15.00 **"לקראת שבת"** – באך: קונצ'רטו בר־דנבורגי מס' 1 (קולגיום אאוראום) ● רם רעטון: קפריצ'ו לפסנתר (פרנק פלג) ● צ'ייקובסקי: ולס סקרצו, אופ' 34 (ס. אקרדו עם התזמורת הסימפונית של הבי.בי.סי. בניצוח ק. דיוויס) ● רוסקי־רספיגי: "חנות הקסמים" – סוויטה מתוך המוסיקה לבלט (תזמורת פילדל־פיה בניצוח י. אורמנדי)
16.00 **"לבקשתכם"** – במהובן: רביעיה, אופ' 59 מס' 1 (הרביעיה האיטלקית) ● מאהלר: "השיר על הארץ" (קתלין פרי־יר / ברונו ואלטר)
18.00 **"דור הזהב – אמנים גדולים בהקל־טות היסטוריות"** – "בעודם באיבם" – תכנית שלישית – ז'ינט נווה ● פרסיני/קרייזלר: וריאציות על נושא של קורלי (עם נוסבב בק) ● יוסף סוק: אפסיונ־טה בורלסקה (עם ז'אן נווה) ● ברהמס: קונצ'רטו לכינור אופ' 77 (עם תזמורת סימפונית בניצוח הנס שמיס)
19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – היידן: שלישיה פסנתר מס' 19 ברשיסת הובוקן (שלי־שיית במאר) ● ברהמס: חמישיית כלי קשת אופ' 111 (רביעיית אלגרי עם פ. אירלנד (ויולה שניה))
20.05 **"מזמרת הארץ"**
20.30 **"קונצרט לליל־השבת"** – ברליוז: "קרנ־בל רומאי" ● מוצארט: קונצ'רטו לכינור ותזמורת מס' 21 ק. 218 ● ברהמס: סימפוניה מס' 3 ● דבוז'ק: שלישיה מס' 4 אופ' 90 (שלישיית "דומקי") ● רודריגו: קונצ'רטו דה ארנחואז ● מו־סורגסקי: לילה על הר קרח
23.00 **"ברק ובאורק עם רשיסי ולסקאס"**

## רשת א'

08.05 **"מצעד הפזמונים הים־תיכוני"** – עם רם תדמור
10.05 **"זוהר לבנו"** – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 **"מפגשים מן הסוג השישי"** – מגאזין לספרות ופולקלור בטעם שונה
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "תבוא"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.05 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מוסף רדיו לספרות"**
22.05 **"כי טוב הזמר"** – והפעם: "פנים חד־שות" – הקלטות שהפיק המדור לפו־לקלור
23.05 **"להיטים מפולפלים"** – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

## רשת ב'

12.05 **"שירים עבריים"**
14.06 **"שבת באוויר"** – עם אלעזר שטורם
16.05 **"בשמים לשבת"** – עם יהורם גאון
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 **"יומן חוץ"**

ג'ון וויט וג'יין פונדה ב"השיבה הביתה" (כללית, 21.15)

# מי, מה, מתי

"בן הארץ"
"תפילה וזמר" – שירים ופיוטים לש־בת – מאוצר עדות ישראל
"המוסיקה מזרחית" – רומנסות ושירי־ם יהודים ספרדיים
"זכות ממא במחול" – ריקוד־עם
"ניגון שישי לשבת" – שיחה בשוויים עם יצחק לבני
"שיר אינו רק מנגינה" – שירים עברי־ים במלא אחד

## רשת ג'

"עם שישי חזר" – שירים עבריים
"משהו משתנו"
"אין היום המיכון"
"צעיפי אהבה"
"צמיתות בדבש" – עם דן כנר
"לשמה ערב" – שירים עבריים
"כאן, שם ובכל מקום"
"זמר שבחה" – שירים עבריים
"צלילי שבת" – עם לאה ליאור
"קול לילי" – שירים עבריים
"שיחה לילה" – מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

"תוספת בוקר" – צביקה שפירא וע־תאי סוף השבוע
"צילי נעים"
"קולה של אמא" – עם אהוד גרף
"שמלים" – עם דורי בן־זאב
"עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
"שבעים מי יודע" – עם חנוך רון המגיש תוכנית מיוחדת על התזמורת הפילהרמונית של וינה העומדת להופיע בארץ, ועל מנצחה האורח לאונרד בר־נשטיין, החוגג השבוע את יום הולדתו ה־70
"שיר בשקט בשקט"
"רגעים דוקומנטרים" – 1) "קשיי המוסיקה"; 2) "חדר מיון"
"שעה השמונה" – עם דורון ויינשטוק
"אני החייתי שם" – תוכנית שניה בסד־רת תוכניות תיעודיות: ניצולי שואה במפגש עם חייל צה"ל בהקלטה פומ־בית על הוורד קוסמנו באושוויץ־בירקנ־או. מנחה: דוד גרוסמן
"לא על הלחם לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים – עם רזיה פרודה
"עשן בעיניך" – שעתיים של מוסי־קה עם ורד ליבנה
"מוסיקה" – עם אורלי יניב
"לא הוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
"צלילי בוקר" – שירים עבריים

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מי מפחד מוירג'יניה וולף** (בית לסין 21.00)
**מעשה בטייס** (יפו, החמאם 22.30)
**סוף משחק** (נווה צדק 22.00)
**עונג שבת עם מחזה חדש** (הכימרתף 22.00) במרכז הערב קריאת מחזה חדש של יהושע בר יוסף ושיחה עם הסופר־המחזאי.

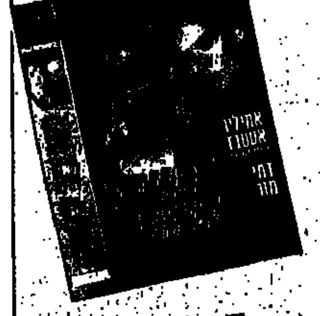
### בידור

**מה זאת אהבה** (הקאמרי 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.
**קווין אלאל** (בית לסין, מרתף עליון 23.00)
**החוויה הישראלית** (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
**חווית נוסטלגית** (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.
**דודו טופז** (חולון, ריווה 22.00) בטאמירה חדשה "צורה לגר" מאת דודו טופז ויואל ריפל.
**טלית שפירא** (הרצליה, רניאל 22.30) בתכניתה "אחת העם".

## חיפה והצפון

**הבטלנים בתכניתם** (שבים 22.00) אבי קושניר ונתן דטנר בתכנית חדשה.

# וידיאו



■ **"מעבר לחוק"**
לא הגיע לבתי הקולנוע שלנו, טוב שיש הזדמנות לראות בוידיאו: סרטו הראשון של אמיליו אסטבס הן כבמאי והן ככוכב. סרט קטן וסימפטי המספר על נסיונו של פושע־לשעבר להשתקם, נסיון שלא עולה יפה. כשהוא מפוטר ממקום עבודתו בגלל עברו, הוא מוצא את עצמו שוב בדרך הפשע, עם חברתו, דמי מור היפהפיה, שווה צפיה. ("יוניטד קינג וידיאו").

■ **"שלום לבלש"**
דרמה קומית המפגישה את אליוט גולד ורוברט בלייק, כצמד שוטרים במחלק הפשע של משטרת לוס אנג'לס. השניים מוצאים עצמם בעימות עם הממונים עלי־הם, שהם במקרה גם מושחתים ומסוכנים. שחיתות במשטרה, נושא מוכר, משמשת רקע לבדיחות ומירדפים. חביב. ביים פיטר היימס. ("הד ארצי").

■ **"דולר בוגי"**
משהו לצעירים. קומדיה מוסיקלית קלילה על חבר'ת המכורים לסקטים. הסרט צולם בונציה היפה, הרבה קטעי־פעולה מדהימים על גלגליות. יש גם רומנטיקה, עם לינדה בלייר וג'ים בריי, ביים מרק לסטר. ("סיני תמקות – וידאו רם").

■ **"אש"**
מזמן לא הגיע לספריה סרט־אסונות כלשהו, עכשיו יש. שריפה נראית מתפשטת בהרים, לאחר שפושע הצית את עצי היער כדי לכסות את עקבותיו. האש פוגעת בטבע ובאנשים שבאזור. דרמות של גבורה וכאב, אפקטים מרהיבים, עם ארנסט בורגניין, ודה מילס, פטי דיוק ואלכס קורד. ביים ארל בלמי. ("הד ארצי").

■ **"חקירתו של האזרח העומד מעל לכל חשד"**
דרמת מתח מאיטליה, שזכתה לשבחים ולפרסים של הביקורת. מתחון קשה. מפקח משטרה רב־השפעה חותך בתער את גרונה של פילגשו בזמן התעלסות. בתום המע־שה הוא יוצא לחגוג את עלייתו בדרגה, לא לפני שצילצל למשטרה לדווח על הרצח. האם אדם במעמדו יבוא על עונשו? בימוי מצוין (אליו פטרי), משחק משובח (ג'אן מריה וולונטה, פלוריינדה בולקן). מרתק. לא מתאים לילדים. ("יונייטד קינג פילם")

■ **"החוף השקט"**
דרמת מתח אוסטרלית בכיכובו של בריאן בראון ("תעלול קטלני") כבלש קשוח בסידני. אשה מאמינה שבעלה, איש עסקים עשיר, לא נעלם אלא נרצח. היא מבק־שת מהבלש לסייע לה בחיפושים אחרי בעלה הנעדר. ככל שהחקירה מתקדמת, נתקל הבלש בעולם קשוח, מושחת וסוער. סרט מוצק העולה למבוגרים, ביים כריס טומפסון. ("ד.ק.ע.")

■ **"חבורה מאי השדים"**
מה שקלינט איסטווד עשה באלקטרז, עושה ג'ים בראון, הגברתן השחור, באי הש־דים, אחד מבתי הכלא השמורים בעולם, שם כלואים שודדים, רוצחים, אנסים, כל החבורה הרעים. שומרים עליהם שוטרים סאדיסטים, שנבחרו לתפקיד בגלל אכזרי־ותם. כמעט בלתי־אפשרי להימלט מהמקום – אבל יש מי שמוכן לנסות ולהסתכן. סרט וקשה ואלים, ביים ויליאם ויטני. ("הד ארצי")

■ **"עלילות בארץ הפלאות"**
שלא יהיו טעויות: קלטת זו מיועדת למבוגרים בלבד. גרסה אירוטית למעלליה של עליסה בארץ הפלאות ותעלוליה. [illegible]

■ **"שוטר ושמו מיגס"**
[illegible]

■ [illegible]

**איתי שובל** ■

# תערוכות

## תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שד' שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טל. 261297־03 ● **רוברט קאפה, "שנים סוערות"** הצלומים 1932 – 1954. ● **משה גרשוני**, י"ג תחריטים לשירי ח.נ. ביאליק (גלריה ע"ש קרמר), מ־16.6 ● **תצוגות אוספים מחודשות: אמנות אירופית במאות 16־19, מן המאנייריזם ועד הפרה־רפאליטים** (אולם ינלום) ● **אימפרסיוניזם ופוסט־אימפרסיוניזם** (אולם ינלום) ● **אמנות המאה ה־20** (אולם מס' 3) ● **אוסף אמנות ישראלית** (אולם מאירהוף) ● **אדוארד מאנק**, מיבחר הדפסים (הגלריה ע"ש קרמר).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 287196־03). הביתן סגור לרגל שיפוצים.

■ **מוזיאון בית־עמנואל ומתי־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **צבי ענבל, "קידה לשנת הארבעים"**, ציור 3.9 – 17.9.

**בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **תערוכת תצלומים המתעדת את הקהילה היהודית בבירוביג'אן 1987**, הצלם: **נורמן גרשמן**, מ־24.5 ● **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**.מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 7527377): תערוכת **"סמלי תסנת בסגנון ארט נובו"** ● **פנחס כהן גן**, "הדפסים 1968 – 1988" ● **עזי אסר, "דפי זהות"**, ציורים ● **דן קדר, "לצייר"**.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 551011־052) **אביבה אורי, יעקב דורצ'ין, עומר ללוש ואחרים** ● תערוכה מאוסף צ'רלי מיורקס, 17.6 עד ראשית ספטמבר ● **חנה אורלף**, פסלים מאוסף **אריאן ואמנון טמיר**.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקווה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"100 שנה לאם המושבות"**. יצירות משל אמנים רבים, ביניהם **אהרון אבני, פנחס אברמוביץ, צפורה ברנר, יוסל ברגנר, יוסף זריצקי, יצחק פרנקל** ואחרים, 2.8 – 10.9.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244־8) תכנית אור־קולית באודיטוריום החדש, **"תל־אביב בראי הימים"**, תולדות העיר מימי היציאה מחומות יפו, כ־2000 שקופיות מוקרנות. את התמונות מציג וספר השחקן **אבנר חזקיהו** ● תערוכה **"התמר – עץ החיים"**. עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולחן ● **בביתן קדמן למטבעות** – תצוגת־קבע חדשה, מ־21.6.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' של חנות הספרים "פרוזה", טל. 294374) **שמעון אבני, "שעה ירוק"**, 19.8 – 7.9.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961) **ראובן, "נופי ירושלים"** – לציון שנת ה־40 לפטירתו 11.6 – 8.10.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 71, טל. 236470) תערוכת מפות מקוריות מתקופת נפוליון עד למפות האחרונות שהופקו בעזרת צילומי הלוויין הצרפתי "ספוט" ● **ז'ורז' למואן, חנוי גאלרון: "דרכי איור"**, 60 ציורי־סקור וכן ספרים של שני הציירים, מ־20.6.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374) **אורית לנדאו**, עבודות, 26.8 – 21.9.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש אופנהיימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים – אמסטרדם"**, תערוכת זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלריה עקד** (רח' בר־כוכבא 29, טל. 281044) אמני דור בורהזהתוך הישראלי, חוני תרבות פולין, לימא, למוויה, 13.8 – 27.8.

■ **בנין "המיגדל"** (רח' דניאל פריש 3) תערוכת הצעות לפסל בככר הכניסה לבניין: משתתפים עשרה אמני פיסול של הקיבוץ הארצי, **דב אורנר** (חצור), **יעקב חפץ** (איילון), **דב חלר** (נירים), **משה שק** (בית ניר) ואחרים. מ־11.7.

■ **בית יד לבנים** (רח' פוקס 63, טל. 5467404, 441707) **אלי אשרוב**, פסלי שיש וברונזה, 4.8 עד סוף אוגוסט.

■ **גלריה שי דגון** (רח' פרוג 42, טל. 228814) **ישראל קאופמן**, צבעי־מים, 16.8 – 3.9.

■ **גלריה דיזנגוף סנטר** – 14 בוגרי המחלקה לצילום, "בצלאל" 16.8 – 30.8.

■ **צוותא** (רח' אבן־גבירול 30, טל. 250156) **משה ברקוביץ**, צילומים, 18.8 – 8.9.

■ **בית המהנדס והאדריכל** רח' דיזנגוף 200, טל. 240274) "הבית התל־אביבי – כיוונים עכשוויים", 17.8 – 27.9 (כולל תקופת החגים).

■ **גלריה גלאי** (רח' גורדון 27, טל. 234706) **זמוש**, ציור, 30.8 – 16.9.

■ **גלריה 13½** (רח' הדולפין 13, יפו, טל. 839652) **תגית לכיש**, יצירות בַּלֶבֶד, 18.8 – 8.9.

## ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד' 10.00–17.00; ג', ה' 10.00–22.00; ו' וערבי־חג 10.00–14.00; שבת וחג 10.00–16.00, טל. 698211־02 ● **י. יורש, "דגל"**, עבודות בנושא דגל ישראל, מתווי־הכנה, רישומים ודגמים תלת־ממדיים, מ־5.7 ● **"זהירות – גרפוס"**, קבוצת "גרפוס", מהבולטות בעיצוב הגראפי הצרפתי, מציגה כרזות ועבודות גראפיות. ● **"הזהב האגדי של קולומביה": מפולחן לביזה"** – כ־300 מוצגים, בהם מוחות־קבורה, כלי־פולחן וכלים שימושיים. (אולם וייסבורד) ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס; קומיקס באמנות ומוצרים נילווים, מ־14.7 ● **המוקד מזרח:** צילום מוקדם במזרח הקרוב, 1839 – 1885, הצילומים הראשונים שנעשו במזרח הקרוב. ● **דוד טרטקובר, "התכרזות על הקמת המדינה"**, כ"א לוחות על מגילת העצמאות (אולם בילי רוז), מ־7.6 ● **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל. (ביתן אילה זקס אברמוב ורחבת אירה קראון) ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאזין**, בין מוצגיו: כתבי־יד יהודיים, תשמישי קדושה ושני בתי־כנסת שהועברו שלמים מאיטליה ומגרמניה ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות:** תערוכת אוסף וייסבורד ● **אוסף מארק אנגלהרד**, 22 יצירות על נייר, בהן משל אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו **מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רֶנֶה מגריט** ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **מוצגים מיוחדים: ציוד דנטלי**, עיצוב וייצור: ל. נוף בע"מ, הורס הולס, דמארק (הפרס האירופי לעיצוב 1988), באריבות **משפחת הנס וינברגר** (בכניסה לאודיטוריום) ● **מערכת תכריכים מעוטרים לאשה** (ביתן קהילות ישראל ע"ש רוד ואירן סלה) ● **ברכת כתנים על גלילי כסף**, סוף המאה הז' עד ראשית המאה ה־ו' לפנה"ס ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה סינית מאוסף סאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלחמברה"**, ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאות ה־17 וה־18. כן נפתח מחדש לקהל **החדר המוגולי**, חפצים וכלי־נוי מהודו המוסלמית מן המאות ה־18 וה־19.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 222636, 223653) **לביאה מנוס**, ציור, פיסול, קרמיקה ● **תמי אלוני**, ציורים ● **דן גרוסמן, "פרה קדושה"**, פיסול ● **יהודית יליך־גינת** – ארבע התערוכות הללו: 27.8 – 13.9 ● **איורים לעגנון**, 6.8 – 27.9.

■ **יד ושם, רשות הזכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 531202) **"... יום בגיטו וארשה"**, צילומים של היינץ יוסט, שנמסרו ל"יד ושם" לאחרונה ע"י חבר מערכת **"שטרן"** הגרמני. 11.4 – 11.10.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) ● **תומאס טומשבסקי, "שארית הפליטה בפולין"**, צילומי־צבע ● **"צילום בצבע ים־תיכוני"**, **צביקה זליקוביץ**, צילומים מסיורים בארצות הים־התיכון ● **יותנת קובע' (כהן)**, אמנית אורחת מהונגריה. 30 רישומים בשחור־לבן ובטכניקה מעורבת, חלקם נוצרו בארץ ● **בגלרית התדפסים של תיאטרון ירושלים** – עבודותיה של האמנית הישראלית ג'ורג'ט בוליה, **"אלטרנטיבה – התדפס כנקודת־מוצא"**, כל התערוכות הללו מוצגות עד אמצע ספטמבר.

■ **רוח כדים** (רח' יואל סלומון 12, טל. 240655) **ציפי איתי**, קשת כלים, 18.7 – 1.9.

■ **בית אות המוצר הירושלמי** (דרך חברון 12, טל. 717430, 715100) **"קרמיקה בצלאל 88"** 4.8 – 4.9 ● **"שבעה יוצרים"** 6.8 – 4.9.

## חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 523255־04) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאול וב"בית הגפן" – א'־ו' 10־13; ב'־ה' גם 18־21; שבת 18–21; 10–13. ● **פראנס מַאסֶרֶל** – חיתוכי־עץ, תערוכה מאוסף הקבוע הגראפי העירוני של אומורפן ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבע: פיסול באבן ובשיש; צלמיות חרס; אמנות הציור על כלי־חרס ביון העתיקה ועוד.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **תצוגות קבע: "חיים ואליליו"**, פסלוני אלילים עשויים חרס וברונזה ● **דגמי אניות סוחר ואניות מלחמה** – ע"פ תבליטים וציורי־קיר שנשמרו בארסנות ובמקדשים, וכן בעזרת מקורות ספרותיים עתיקים. ● **מדליות זכרון**, קרבות ימיים מפורסמים, התיישבות ותגליות ימיות וכו', המאות 16־17. ● אוספים אתנולוגיים וארכיאולוגיים, חרוטת בן־ציון, נידיורק: אסקימואים, אינדיאנים מצפון־מערב אמריקה ומקסיקו, אמנות מאפריקה ועוד ● **"אשיב ממצולות ים"**, ממצאי אניות טרופות, בעיקר חפצי מתכת, שנמשו מן הים באיזור שבין עתלית לחיפה, מן התקופה הכנענית ● **המוזיאון לפרהיסטוריה "עובדה"**, ישובים ומקדשים בבקעה מידברית, שורת ממצאים שנחשפו בסקר־חירום שנערך בבקעת עובדה, עם פינוי צה"ל ■ **במוזיאון חיפה למוסיקה ולאתנולוגיה – אריגים עתיקים מפרו (1000 לפנה"ס – 1500 לספירה)**, תערוכה ראשונה בהיקפה בארץ על נושא זה. כ־90 אריגים שנוצרו במשך 2500 שנה ע"י תרבויות פרו השונות, בצבעים שהופקו מן החי והצומח ונשתמרו להפליא.

■ **מוזיאון עיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 383554) **סקינו ז'ונאיצ'ירו (1914־1988) "53 תחנות הטוקאידו"**, הדפסי עץ צבעוניים.

■ **בית האמנים ע"ש שאגאל** (שד' הציונות 24) ● **סרחיו צרעקוב**, ציורים, החל מ־9.7.

## ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד, טל. 842350־04), **מרסל ינקו, "במאבק"**, ציורי שנות ה־40, 7.5 – 31.8.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון** (ליד קיבוץ להב), תצוגת קבע.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן, טל. 942350־04), **"אמנות הפיסול בישראל: חיפוש הזהות"**, כ־200 עבודות, מעשה־ידיהם של כ־40 אמנים, בהם **מלניקוב, דנציגר, אחיעם, יחיאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים. 21.4 – 21.10. ● לתצוגת־הקבע בגן־התעשיה נתווסף פסלו של **אחיעם "המנון לאהבה"** (בזלת).

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 765844־06): **דליה מאירי**, רישומים ופסלים.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ בר־עם, טל. 88295־069) **ציונה שמשי, "יש מלאכים ויש מלאכים"**, פסלים 16.7 – 5.9.

■ **מוזיאון ערד** (הגלריה המוזיאלית לתערוכות מתחליפות) **"25 לערד בצבע"**, התערוכה בשיתוף המחלקה לצילום המדרשה למורים לאמנות רמת־השרון, אמנות לעם, מ־21.6.

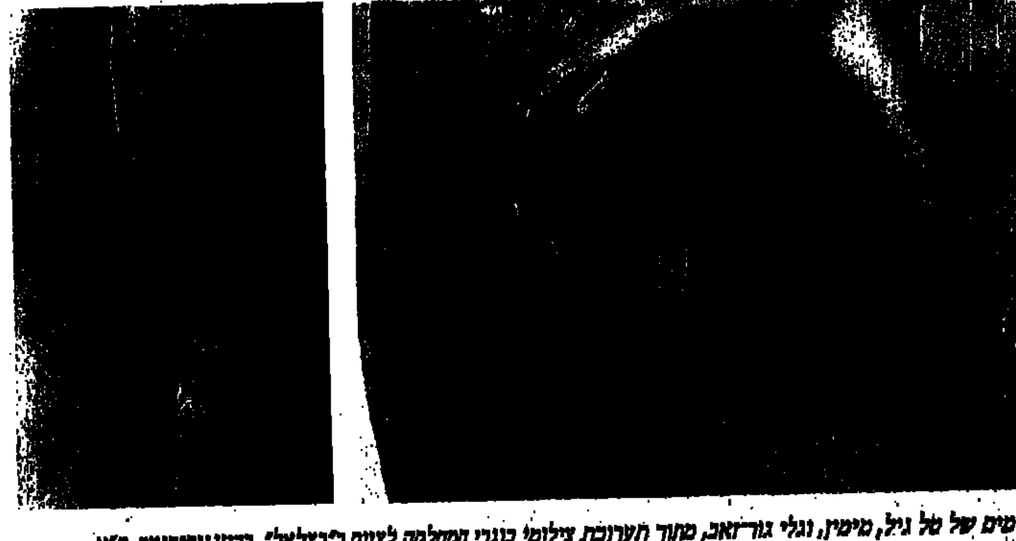
■ **הפארק לפיסול מידברי על שפת מכתש רמון** (רשות שמורות הטבע, מצפה רמון) נחנך פארק פסלים שבו מוצגים 19 אמנים מן הארץ והעולם, בהם **עזרא אוריון, קוסו אלול, דב פייגין, דליה מאירי, יאסו מיצואי** (יפאן), **יאנס לנסי** (יוגוסלאוויה), **קארל פרנטל** (אוסטריה) ואחרים.

■ **ספרית ומרכז תנצחה בקרית טבעון ציונה שמשי, "עושה לי אושבתים"**. פסלים – עד 31.8.

■ **קרית האמנים צפת** (מיבנה התערוכה הכללית, טל. 30087) **"צפת עיר קסומה"**, ציירים ופסלים, חברי הקריה.

■ **מצודת גמל קיסריה**, יוסף כהן, צילומים. 9.8 – 1.9.

**דחל אנגל** ■



*צילומים של טל גיל, מימין, וגלי גור־זאב, מתוך תערוכת צילומי בוגרי המחלקה לצילום ב"בצלאל", בדיזנגוף־סנטר, ת"א*



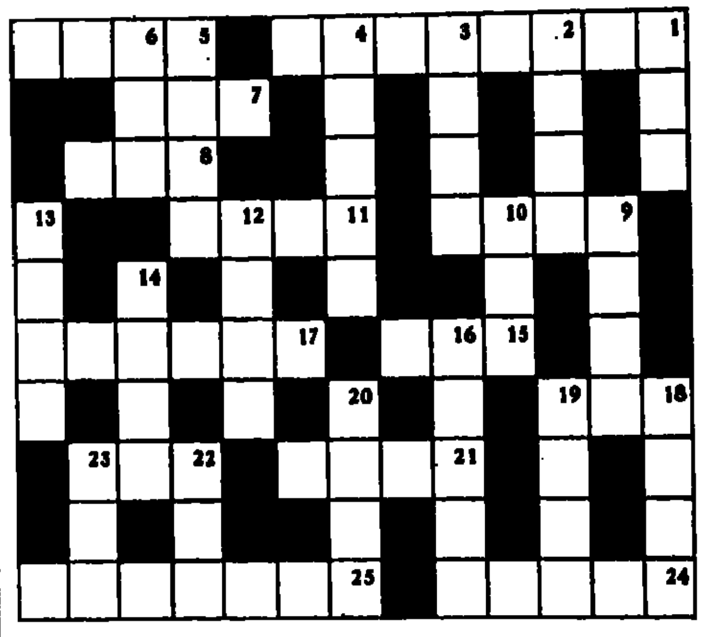
# השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 7.9.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

## שבור את הראש

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.**



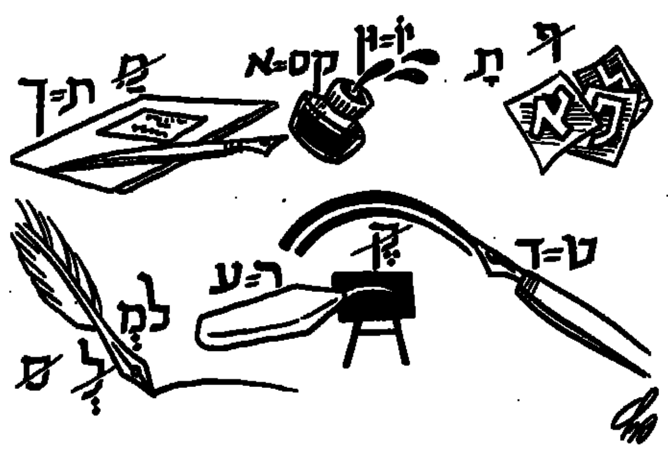
**מאוזן:** 1) נסיך שטרם נושק (5,3), 5) הופך מברג פשוט לנחש (4), 7) האם לא חסר אחוז כלשהוא (3), 8) האזרחית שלעתים מעוברת (3), 9) מה שמקבל אם תשלח לחמך על פני המים (4), 11) במטבע יפני בלבד תוכל לקבל אבן טובה (4), 15) עובד בבית מרחץ הגונב מן המבקרים (3), 17) תצורף מעניק למצב ציון מעולה (3,3), 18) מה שהתיר הקצין חסר המשמעת (3), 21) חטיל המוכר מהמצעד (4), 22) בגולה מי שולח בקשת (3), 24) מעט חשבו שהוא ראוי לכבוד אלים (5), 25) למעצר קשה להבחין בלקוי (7).

**מאונך:** 1) אלף, בית (3), 2) אברהם, יצחק, יעקב ועוד (4), 3) משהו אינו מאוזן בתוך מפקד הפלוגה שהחזיר פניו (4), 4) החידוש הוא בזה שאתה מגנה (3,2), 5) לא נשאר אותו הדבר (4), 6) חחיים וחמות היו בידיה (3), 9) פירות פאר באספמיא (4), 10) המין אצל עובד אלילים (3), 12) מעניק לשרץ צבע חום וטעם מתוק (4), 13) העור שלו אינו מתקלף (4), 14) באזור מצאנו מלכודת לאוכל שמימי (4), 16) איזה פלא שהוא דגלן (2,3), 18) הולך לדנטיסט בגלל כאב אוזניים (4), 19) טיפש כמו אלון (4), 20) לנה שקוק העובד לאחר המסיק כשפיו מלא זיתים (4), 22) ראשון לבן יקר (3), 23) התבשיל האהוב על בנו של אריה (3).

## מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.**



## זוכים בפרסים

**מיום 29.7.88**

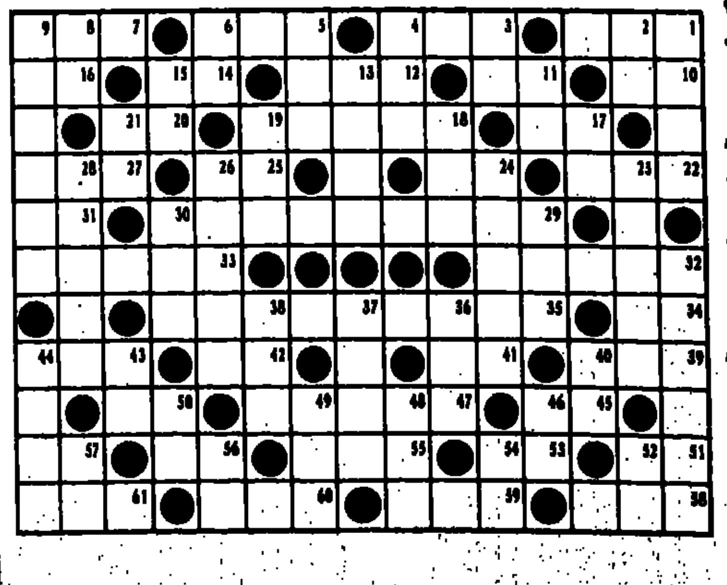
• **שבור את הראש** – תמי בונפל, כצנלסון 13, קרית־מוצקין – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
• **מיהו מהו** – משה ירושלמיט, גריזים 3, תל אביב – זכה בקלטת.
• **תשבץ** – בלהה בר־חיים, שינקין 3, גבעתיים – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – שמעון גלברג, קדיש לוז 14/21, קרית מוצקין. אברהם ישראלי, וייצמן, תל־אביב. דליה אשר, קיבוץ להבות חבשן, ד.נ.ג.ע. דוד עוגן, שד' דוד המלך 8, תל אביב. מלכה קרונמן, וייצמן 54, גבעתיים לאות חבר, סמטת רודן 1/13, חיפה. יעקב אלבז, רחבת החייל 1/5, באר־שבע. אוחנה יעקב, רבי עקיבא 120/14, טבריה. בנימין שכטר, טשרניחובסקי 74, ירושלים. אביבה מסיאני, הרצוג 23/4, עכו.

## פתרונות מיום 12.8.88

• **תשבץ** – 1) אלול, 2) דלפי, 3) ישמח, 4) מנתר, 5) תירס, 6) ריבה, 7) בקית, 8) יגור, 9) יעת, 10) טאל, 11) רדיה, 12) פיטן, 13) שכיה, 14) נחוה, 15) יחוד, 16) ידיד, 17) קריה, 18) גמוה, 19) יורד, 20) דרוג, 21) דביר, 22) טרינ, 23) ינקי, 24) ימאי, 25) טאוא, 26) אביב, 27) יבול, 28) זלזל, 29) מקרל, 30) בוקר, 31) דינר, 32) אמיר, 33) קמין, 34) מנרח, 35) מנשה, 36) אננס, 37) מטוס, 38) טופז, 39) פנים, 40) מרים.
• [illegible] – הזקנה היא מחלה חשוכת מרפא.
• **מיהו מהו** – שפך את התינוק עם המים.
• **שבור את הראש** – אופקי: 1) ברור כשמש, 6) בערך, 8) בין, 9) שחף, 11) עתוד, 15) דלב, 17) גשר, 19) טרי, 20) אוד עשן, 21) קיר, 23) טהור, 24) לחב, 25) רגל, 27) שמלונה, 28) אלמוני. אנכי: 2) רועש, 3) רצוף, 4) שק חול, 5) שבוע, 6) בנטו, 7) כפתור, 10) חוט ברזל, 12) תו דאר, 13) דגש קל, 14) מלת טעם, 15) דיאלוג, 16) באובב, 18) שני, 22) ראשי, 26) גשם.

## תשבץ

**הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.**



**אופקי:** 1) תיקו, 3) בעל בשר, 5) תמצית (בהשאלה), 7) מלחמה, 10) מטבע יפני, 11) סיעה, 12) מין מנורה, 14) זהב מובחר, 16) תל חרבות, 17) אצטבה, 18) עוף מים, 20) מזל, 22) מקוה מים, 24) בגד רשמי, 25) פקודה, 27) מזרח, 29) במצב ללא מוצא (בהשאלה) (6,3), 31) מילת ברירה, 32) אבן חן, 33) אש מתלקחת, 34) טנא, 35) משורר ישראלי (3,6), 39) מידה קדומה לנוזלים, 41) אנקול, 42) מילת משאלה, 43) וניל, 45) מבני נח, 47) עיר בצפון, 50) מילת בקשה, 51) בחמה בחורי טיבט, 53) כנף־עוף, 55) חיש, 56) דמנת, 57) מידת שטח לקרקע, 58) בננה, 59) גבול, 60) עיר השוטים, 61) החזב השחור.

**אנכי:** 1) פתח, 2) אי בריטי קטן, 3) בסיס, 4) חרש־ברזל, 5) פלצור, 6) עלה בספר, 8) חבר, 9) מין מתכת, 11) סלע, צוק, 13) מסידרי המשנה, 15) קליפת הענב, 17) גבוה, 18) נרתיק החרב, 19) צאצא, זרע, 21) קרום דקיק, 23) מטלי, 24) עיר באיטליה, 26) אל חודי, 28) כאב, צער, 29) תעלת שופכין, 30) מכיל בכל קיבולו, 32) מושב ליד בית שמש (4,2), 36) מדינה באירופה, 37) הגשם הראשון, 38) מגלגל המזלות, 40) אדם, 43) מתנה, 44) שודד ים, 46) קוסם, 48) שר הדתות, 49) לבנה, 50) תבואה, 52) עובר בין שתי נקודות, 54) עיר במרוקו, 56) גיא, 57) כעס.

**לפותרון שלחו הגדרות:**
**29 אופקי, 35 אופקי, 9 אנכי ו־32 אנכי.**